



### Городские новости

СТР. 2-3

### ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

В газете работает горячая линия для жителей новых округов. Любой читатель может отправить sms на номер (903) 767-21-68 или написать письмо по адресу: newokruga@vm.ru. Ждем ваших советов, вопросов и интересных предложений.

### КУЛЬТУРА

#### СЕКРЕТ КАРТИН ИЗ БИСЕРА

СТР. 14



### ПЕРСОНА

#### АЛЕКСАНДР ФИЛИППЕНКО — О ПОЭЗИИ

СТР. 13



Бесплатный еженедельник префектуры Троицкого и Новомосковского административных округов Москвы

28.10.16  
№ 41 (208)



# НОВЫЕ ОКРУГА

# БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ ЕЛЕНЫ ПОДКАМИНСКОЙ



13 марта 2016 года. Москва. Спектакль «Собака на сене» в Театре сатиры. Елена Подкаминская стала популярной после комедийного сериала «Кухня», однако сегодня она выбирает роли, где требуется проявить свой драматический талант

Популярная актриса театра и кино представила новую программу и призналась со сцены в любви к отцу

Эксклюзивный репортаж → СТР. 11

## Самострой ждет третья волна



АРКАДИЙ КАЗАРИН  
ДИРЕКТОР ГБУ «АВТОМОБИЛЬНЫЕ ДОРОГИ ТИНАО»

### ВАЖНАЯ ТЕМА

В столице грядет третья волна сноса самостройки. В новый список объектов, утвержденный правительством Москвы в начале октября, самострой на территории ТиНАО не вошел. Но это не значит, что с самостроем в Новой Москве не борются. Каждый выявленный незаконный объект рассматривается на комиссии при префектуре ТиНАО или городской комиссии. И в установленные законодательством сроки самострой демонтируется силами нашей организации. Работа ведется круглый год. Самостройка на территории ТиНАО много в силу разных причин. В частности, из-за юридической неграмотности части населения, до сих пор мыслящей «категориями области»: сначала построю, а потом, может, документы оформлю. Такая практика существует по всей стране, кроме Москвы. На территории ТиНАО только самовольных некапитальных строений (сараев, «ракушек») было 120 тысяч квадратных метров. На сегодня из 133 таких объектов 115 уже демонтированы. → СТР. 7

## СЛАВА НА ВЕСЬ ГОРОД

У столичных школьников есть уникальная возможность: заявить о себе на весь город, выступив в прямом эфире... нет, пока не федерального канала, но селекторного сове-

щения Департамента образования Москвы. Ребята смогут рассказать о своих ощущениях и впечатлениях после посещения субботних лекций или мастер-классов. Кстати, на сайте

столичного Департамента образования есть специальная ссылка, по которой можно узнать, какие увлекательные лекции и тренинги предлагает сегодня Москва детям.

## КАМЕННАЯ ЛЕГЕНДА

Усадьба Крекшино — когда-то здесь любил останавливаться Лев Толстой, а сегодня она в руинах. Однако нашлись люди, готовые привести ее в порядок.

НЕПРОСТАЯ СУДЬБА ДОМА

→ СТР. 10

## Вместо старых промзон — жилые комплексы

Власти столицы намерены ускорить реновацию старых промышленных зон. Такое заявление сделал мэр Москвы Сергей Собянин. — Мы продолжаем активно обновлять заброшенные территории, — рассказал глава города. — На их месте рожда-

ются крупные комплексы, которые включают в себя не только жилье, но и рабочие места, офисы, социальные объекты. В ближайшие годы, я думаю, реновация депрессивных промзон в Москве будет только ускоряться. На территориях бывших промзон возводится по-

рядка 20 процентов новой городской недвижимости. За последние шесть лет на таких территориях построен 451 объект. Успешным примером реновации промзоны Сергей Собянин назвал создание жилого комплекса «Савеловский Сити» в Бутырском районе.

## Опасный самострой уберут добровольно

Более половины владельцев опасного самостроя из третьего списка выразили готовность снести незаконные объекты добровольно. Об этом сообщила Государственная инспекция по контролю за использованием объектов

недвижимости Москвы. Срок добровольного демонтажа определяется индивидуально в зависимости от площади. Напомним, что в третий список объектов самостроя вошло 43 объекта общей площадью 26,7 тыс. кв. м.



## Началось строительство северо-восточного участка Третьего пересадочного контура метро от станции «Рубцовская» до «Авиамоторной».

На возведении новых станций строители задействовали сразу два тоннелепроходческих щита. В скором времени на помощь им при сооружении тоннелей северо-восточного участка Второго кольца метро придут еще три тяжелые машины. Комплексам чуть более чем за год предстоит преодолеть подземные породы. — Мы приступили к строительству еще одного сегмента большого подземного кольца метро Москвы, это северо-восточный участок протяженностью 12 километров, — заявил мэр столицы Сергей Собянин. — Участок очень важный: к нему интегрируется новое радиальное направление на «Некрасовку». И, конечно, это направление серьезно разгрузит параллельные линии и сделает связи между районами. Предполагается, что эти станции будут наиболее востребованы. Ожидаемый пассажиропоток — от 180 до 300 тысяч человек на каждой станции.

— Участок Третьего пересадочного контура метро, проходящий по северо-востоку города, улучшит транспортную доступность и близость столичной подземки для жителей восьми районов Москвы, — добавил заместитель мэра столицы



МЕТРО



# «АНАСТАСИЯ» И «АЛЬМИРА» ПРОЙДУТ ПОД ЗЕМЛЕЙ

Приступили к строительству еще одного сегмента большого подземного кольца метро Москвы

16 октября 2016 года. Москва. Мэр Москвы Сергей Собянин на церемонии начала строительства нового перегона метро «Рубцовская» — «Авиамоторная»

по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин. — Более 250 тысяч горожан получат возможность планировать маршруты поездок на метро, минуя центр. По словам главы Стройкомплекса, этот участок Второго кольца метро пройдет по восьми районам столицы: Марьино, Роща, Мещанский, Сокольники, Басманный, Соколиная Гора, Лефортово, а также Некрасовка и Косино-Ухтомский.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Три минуты славы для столичных школьников

Московские школьники получили уникальную возможность выступить в прямом эфире городского селектора Департамента образования столицы из кабинета министра. Слово дадут каждому, кто хочет рассказать о своих ощущениях от участия в городских проектах. Причем словами дело не ограничится. — Во время открытого онлайн-совещания, которое по четвергам традиционно проходит в Департаменте образования столицы, юные москвичи поделятся фото- и видеопечатлениями от посещения открытых лекций и мастер-классов, — уточнили в пресс-службе ведомства. — Конкурс «Суббота московского школьника» стартует в октябре 2016 года.

Чтобы не упустить свой шанс высказаться, необходимо направить краткий рассказ с видео- или фотоматериалом по итогам посещения одного из мероприятий, организованных в рамках городских проектов. «Университетские субботы», «Субботы активиста», «Профессиональная среда» и многое другое — выбрать действительно есть из чего. Продолжительность рассказа, подчеркнуты в пресс-службе департамента, не должна превышать трех минут. Готовые ролики присылайте по адресу: konkurs@mos.ru.

## Ирина Моисеева: Если б знали вы, как мне дороги подмосковные вечера...



С ЗАБОТОЙ О ЛЮДЯХ

Мы продолжаем рубрику «С заботой о людях». Ее герои — врачи, учителя, библиотекари, повара, работники детских садов и многие другие. Все те, кто целиком посвятил свою жизнь заботе о «новых москвичах» — больших и маленьких.

Ирина Моисеева (на фото) уже 45 лет работает в Троицкой школе искусства имени Глинки. Начала преподавателем теории сольфеджио, обучала ребятшек нотной грамоте. Сегодня она — директор школы, настоящий локомотив и идейный вдохновитель всего коллектива.



— Я в этой школе с первого дня ее существования. Сначала нас «поселили» в старое здание, которое иначе как сараем и не назовешь, — вспоминает Ирина Николаевна. — Классы оборудовали в бывших мастерских. Тогда у нас занимались 50 ребятшек...

Теперь каждый день петь в хоре, обучаться игре на музыкальных инструментах,

рисовать и танцевать сюда приходят 600 юных москвичей. Добиться строительства нового здания школы, признается Моисеева, было нелегко. Но была цель, и было упорство. — Сейчас наша школа — это настоящий дворец! — говорит Ирина Николаевна. — Она стала центром культурной жизни новой Москвы. И мы продолжаем развиваться. Ребятишки занимаются в удобных залах, выступают, смотрят на

них — одно удовольствие! К тому же многие городские и даже всероссийские мероприятия проходят именно у нас. Это, конечно, вызывает внутреннюю гордость. Есть у Ирины Моисеевой и житейская гордость. О ней женщина говорит с особенной теплотой в голосе. — Моя дочь Леночка, ее успехи, — признается Ирина Николаевна. — Она у меня — адвокат. Еще когда она в школьные годы проходила психологическое тестиро-

вание, в ее результате теста красной строкой было прописано: «Будет мирить людей». Так и вышло! По понедельникам и четвергам Ирина Моисеева ходит на репетиции Троицкого камерного хора, с которым объездила много стран. — Выступали, занимали первые места, — говорит Моисеева. — А заканчиваем фестивали всегда песней «Подмосковные вечера».

ИРИНА БОРДОВАЯ  
newokrug@vm.ru

## Людам по душе обновленное Садовое кольцо

Более 80 процентов «активных граждан» довольны благоустройством Садового кольца на участке от Нового Арбата до улицы Долгоруковской. Об этом сообщили в пресс-службе проекта. — В ходе работ расширили пешеходную зону, установили новые фонари,

отремонтировали фасады некоторых зданий, все провода с улицы убрали в подземные коллекторы. Уже в ноябре на этом участке улицы появится более 600 новых деревьев. Это приблизит Садовое кольцо к историческому облику, — добавили в пресс-службе.



# ИНВЕСТОРЫ ВКЛАДЫВАЮТСЯ В СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО

До конца года за счет инвесторов в Новой Москве введут в эксплуатацию пять детских садов



16 августа 2016 года. Поселение Внуковское. Руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин (слева) и гендиректор компании-застройщика Константин Ремизов осматривают ход работ в самой большой школе Новой Москвы

**Самую большую в столице школу построят в Новой Москве — в Коммунарке.**

Московские инвесторы заинтересованы в строительстве современных жилых комплексов

в Новой Москве. В их составе не только возводятся многоквартирные дома, но и создаются условия для того, чтобы новоселы смогли отвести детей в современные образовательные учреждения.

Только до конца года за счет инвесторов в Новой Москве введут в эксплуатацию пять детских садов и три школы, рассказал «Новым округам» руководитель Департамента развития новых тер-

**ЛУЧШИЕ ШКОЛЫ ИСКУССТВ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ТУНАО**

[newokruga.ru](http://newokruga.ru)

## Портал поможет сэкономить время и деньги

Москвичи могут облегчить себе задачу при подаче заявления на получение госуслуг. С помощью портала Росреестра [www.rosreestr.ru](http://www.rosreestr.ru) эта процедура проходит удобнее и быстрее. — С помощью портала можно поставить недви-

мый кадастровый учет, подать заявление на государственную регистрацию прав, воспользоваться Публичной картой, проверить статус своей заявки в режиме online и многое другое, — рассказали в столичном филиале Росреестра.

Из безусловных преимуществ — сокращение срока рассмотрения электронных запросов с 5 до 4 рабочих дней. Также в случае представления документов в электронном виде стоимость услуг сокращается на 30–50 процентов.

### УСЛУГИ

## ? СПРАВКА

Помимо образовательных, город строит и медицинские учреждения в Новой Москве. Так, до конца 2016 года будет построена поликлиника на 320 посещений в смену. В поселке Воскресенское ее смогут посещать и взрослые, и дети. Также в Троицке откроется подстанция скорой помощи, рассчитанная на десять машино-мест. Ко всем новым зданиям проведут удобные подъездные дороги.

риторий столицы Владимир Жидкин.

— В Новой Москве возводятся и крупные школы, — отметил глава ведомства. — Так, в поселении Внуковское уже открыта школа, рассчитанная на 1650 учащихся, — на данный момент самая большая. В ней просторные актовые и спортивные залы, а каждый учебный кабинет оборудован по последнему слову техники. Для удобства школьников создали большую библиотеку и просторный атриум, где дети могут свободно проводить время на переменах.

Однако самую большую школу в Новой Москве еще предстоит ввести в строй. В ней смогут заниматься 1775 учащихся. Современное образовательное учреждение возводят в Коммунарке. Инвесторы обещают, что работы будут окончены в декабре этого года.

— Еще две школы, на 825 мест каждая, откроются в поселениях Первомайское и Воскресенское, — говорит Владимир Жидкин. Образовательные учреждения включены в Адресную инвестиционную программу столицы. Только в этом году планируется построить и реконструировать три детских сада.

— В четвертом квартале этого года инвесторы завершат строительство детского сада на 350 мест в поселении Внуковское, в декабре в поселке Коммунарка сдадут детский сад на 220 воспитанников, — сообщил Владимир Жидкин. — Еще два дошкольных образовательных учреждения появятся в поселениях Новоясеневское и Первомайское. Рассчитаны они будут на 190 и 150 мест соответственно.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
[v.chernyavskaya@vm.ru](mailto:v.chernyavskaya@vm.ru)



30 сентября 2016 года. Манежная площадь. Глава Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк (в центре) открывает «Сырные дни»

## Время селедки, стейков и рокфора

**Завершился цикл «Московских сезонов», в рамках которых прошло более десятка фестивалей.**

Городские площадки привлекли более 50 миллионов человек за год. Последний фестиваль — «Золотая осень» — собрал свыше пяти миллионов москвичей и гостей из других стран. В нем приняли участие 500 фермеров и производителей.

Они привезли качественную продукцию, сувениры, поделки, смогли удивить оригинальными мастер-классами. — В этом году, по сути, был создан новый туристический продукт мирового уровня, — оценил масштаб мероприятий мэр Москвы Сергей Собянин.

Особый интерес вызвали гастрономические мероприятия. Так, за время «Рыбной недели» российским рыбодобытчикам удалось продать более около 240 тонн своей продукции. Об этом «НО» сообщил руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк.

— Большим спросом пользовалась олиторская сельдь, — отметил он. — Ее было продано более 15 тонн.

Во время следующих тематических мероприятий — «Сырных дней» — был поставлен рекорд. За несколько дней сыродельцы реализовали 62 тонны сыра, причем продажи превзошли их ожидания на 20 процентов.

Ассортимент «Сырных дней» порадовал горожан: на ярмарочных прилавках пробуждали аппетит 100 сортов первоклассного

российского сыра от 60 производителей.

На «Золотой осени» были представлены и всевозможные виды мяса и мясной продукции: стейки, ребрышки,

фарш, сосиски, колбасы, консервы и многое другое. Торговые шале расположились не только в центре столицы, но и в Новой Москве работали две площадки — в Троицке и Щербинке, где горожане могли не только приобрести фермерскую продукцию, но и посетить кулинарные мастер-классы. — Всего в рамках фестиваля «Золотая осень» было проведено 4,8 тысячи развлекательных мероприятий, — отметил Алексей Немерюк. — Их посетили свыше 117 тысяч человек.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
[v.chernyavskaya@vm.ru](mailto:v.chernyavskaya@vm.ru)

**В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ» БЫЛО ПРОВЕДЕНО 4,8 ТЫСЯЧИ МЕРОПРИЯТИЙ**

## Иностранцы поедут за патентом в Новую Москву

Оформить разрешение на временное проживание в России, получить вид на жительство или документы на российское гражданство с 7 ноября можно будет в Новой Москве. Об этом сообщает пресс-служба Департамента СМИ и рекламы столицы.

За услугой следует обращаться в многофункциональный миграционный центр, расположенный в ТиНАО, на территории поселения Вороновское, по адресу: Варшавское шоссе, 64-й км, дом-владение 1, строение 47. В миграционном центре посетители могут подать

документы на патент, дающий право трудиться в Москве, а также за пару часов пройти все процедуры, необходимые для его получения. На сегодняшний день пропускная способность Центра позволяет ежедневно принимать порядка 7500 иностранных граждан.

## Книга памяти: том третий

Администрация поселения Мосрентген собирает истории местных жителей для издания третьего тома «Книги памяти». Ее выход будет приурочен к празднованию Дня Победы. Книга будет посвящена всем детям войны поселе-

ния, которые родились с 1 января 1928 года по 2 сентября 1945 года. Всех, кто хочет разместить информацию о родственниках, просят принести документы по адресу: поселок завода Мосрентген, 41, 1-й этаж, кабинет 9.



## Хорошие мультфильмы остались в прошлом



**ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ**  
ШЕФ-РЕДАКТОР  
ГАЗЕТЫ «НОВЫЕ  
ОКРУГА»

**МНЕНИЕ**

В пятницу, 28 октября, отмечается Всемирный день анимации. По-моему, этот праздник грустный. Как ни крути, а хороших мультфильмов сегодня снимается ну очень мало. Что приходит на ум при слове «мультфильм»? Конечно же, «Ежик в тумане» или «Ну, погоди!» Классика отечественной мультипликации. Думаю, многие со мной согласятся — эти картины можно смотреть и пересматривать не один раз. А возникнет ли желание пересматривать, например, какой-нибудь западный мультфильм? И я сейчас говорю не про нас, взрослых людей, а про детей. К сожалению, западные произведения — да, очень яркие, очень качественно и добротно сделанные, прекрасно смонтированные и гениально озвученные, — однодневный продукт. Сюжет, конечно есть, но он примитивен и не требует «шевеления мозгами», чтобы проникнуть в суть замысла авторов. Какая суть? Добро победило зло. Все. Точка. То ли дело наши мультфильмы. И второй смысл есть, и сюжет тонкий. А сколько было аллюзий и метафор! Пересматриваешь, видишь каждый раз что-то новое. Причем чем старше становишься, тем больше нового видишь. Жаль, что сегодня у нас такого не делают. Да, есть хорошие «Смешарики», пользующиеся успехом даже за рубежом, но, согласитесь, этого мало!

**А ЧТО ВЫ ДУМАЕТЕ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ? ПИШИТЕ НАМ НА NEWOKRUGA@VM.RU. ВСЕ МНЕНИЯ БУДУТ ОПУБЛИКОВАНЫ НА НАШЕМ САЙТЕ**



26 октября 2016 года. Префект Дмитрий Набокин готов к сложным вопросам от жителей

# СТРОИТЕЛЕЙ ПРИЗОВУТ К ОТВЕТУ

## Кадастровый учет: как избежать проблем

**Московская кадастровая палата обращает внимание, что зачастую, если принято решение о приостановлении государственного кадастрового учета, заявитель поступает совершенно неправильно и подает документы заново, вместо того чтобы предоставить дополнительные бумаги.**

Как отмечают в Росреестре, если вы получили решение о приостановлении, то в первую очередь необходимо связаться с кадастровым инженером и выяснить у него, как необходимо доработать документы и устранить все причины, из-за которых был приостановлен учет. В некоторых случаях могут потребоваться дополни-

тельные документы, которые необходимо предоставить в орган кадастрового учета. В Росреестре особо отмечают, что рекомендуют именно дополнить документы к ранее принятому заявлению. Это позволит избежать новых замечаний,

которые ранее не были выявлены органом кадастрового учета, и повысить качество предоставления государственных услуг заявителям. Напомним, что если сотрудниками Кадастровой палаты по Москве принято решение о приостановлении, то осуществление

кадастрового учета будет приостановлено на период, пока не будут устранены обстоятельства, послужившие основанием для принятия такого решения, так что в интересах заявителей все возникающие вопросы и предоставить необходимые документы для возобновления всех процедур.

**ВИТАЛИЙ МЕЗЕНЦЕВ**  
newokruga@vm.ru

**Префект ТиНАО Дмитрий Набокин 26 октября провел встречу с жителями. На этот раз он приехал в Московский, одно из самых динамично развивающихся поселений Новой Москвы, и вместе с главой администрации Данией Андреевой ответил даже на самые каверзные вопросы.**

Встреча началась с приятной новости. Фонтан, строящийся на центральной площади рядом с Дворцом культуры, проходит отладку. Жители уже могут пройти по новенькой брусчатке. Строителям осталось доделать амфитеатр и сцену. Планируется также установить гигантские качели, как на площади Маяковского. — В Московском уже две станции метро — «Румянцево» и «Саларьево», и планируется третья, в районе деревни Говорово. Разве еще до новых станций было не просто. Теперь же сделаны удобные подходы к метро: на месте складов возникли бульвары с хорошим покрытием. У бурного строительства есть и другая «сторона медали». Дания Андреева попросила префекта вмешаться, чтобы пресечь несанкционированные наваль строительного мусора. — К сожалению, не все строители добросовестно заключают договоры на вы-

воз отходов, — согласился префект. И пообещал в ближайшее время определить масштабы бедствия и затраты на его ликвидацию. Житель Московского Борис Петрович поинтересовался: увеличится ли количество нарядов полиции в городе? Зампрефекта ТиНАО Виталий Семенов в ответ заметил, что в Московском фиксируется снижение преступности. А к открывшемуся в прошлом году в 3-м микрорайоне опорному пункту полиции скоро добавится отдел в микрорайоне «Первый Московский город Парк». Безопасность будет повышаться и за счет установки камер видеонаблюдения. — В начале 2017 года камеры будут установлены на въездах, основных дорогах, вблизи соцобъектов и в местах массового скопления людей, — рассказала Дания Андреева о муниципальной программе.

Кстати, жители Московского будут иметь доступ к изображениям с камер с домашнего компьютера. Под занавес встречи прозвучал крик о помощи жителей дома номер 32: — Нас замучили палатки, торгующие шашлыком. Даже бельё на балконе шашлыками пахнет! Префект поручил своему заму по строительству Илье Исаяеву проверить законность работы торговцев. — Если палатки стоят нелегально, выносите на комиссию по самострою — и в течение месяца сносим. Если есть право собственности, будем решать вопрос через суд, — пообещал он.

**СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА**  
newokruga@vm.ru



**ВСТРЕЧА**

ВИТАЛИЙ МЕЗЕНЦЕВ

## У природы нет плохой погоды?

Все лето синоптики «радовали» нас постоянными предупреждениями: то объявляли «оранжевый» уровень опасности, то «желтый». Судя по всему, и осень не станет исключением. На этой неделе тоже было объявлено предупреждение. По данным Гидромет-

центра, на столицу надвигается холодный фронт, который принесет еще и осадки в виде снега. Впрочем, прав был Эльдар Рязанов, заметивший, что у природы нет плохой погоды. И по первому снегу погулять — одно удовольствие, главное — одеваться потеплее.



PHOTOPRESS

## ИСТОРИЯ

Службы спасения на Руси существуют уже очень давно. Например, в конце XV века при Иване III возникает пожарная служба, а в 1504 году издаются подробные противопожарные правила, распространяемые на всю Русь. При Петре I создается уже пожарная повинность.

## С ЧЕМ ДЛЯ ВАС АССОЦИИРУЕТСЯ СЛОВО «ПОЛЕТ»



В начале ноября Московский авиационный центр, который базируется на аэродроме «Остафьево», поставит на постоянное дежурство третий санитарный вертолет. Накануне корреспондент «НО» побывал на этой авиабазе и стал свидетелем встречи ее лучшего пилота с одним из спасенных им москвичей.

Натужно ревет двигатель санитарного вертолета. Винты ножами режут. Сопаской из-за ангара за взлетом воздушного судна наблюдает местная дворняга Стрелка. А лучший пилот Московского авиационного центра Денис Гусев смотрит на взлетающий вертолет немного грустным взглядом. В первые дни после отпуска его до неба не допускают. Таковы правила в авиаотряде. Врач анестезиолог-реаниматолог Анатолий Пономарев собирает свой медицинский саквояж. К ним подходит гражданский парень и крепко жмет руки. Денис Гусев узнает его не сразу.

— Это же тот парень, которого мы с Калужского шоссе в Склиф доставляли, — приходит на помощь товарищу анестезиолог. Авария, в которую угодили в августе этого года автолюбитель Алексей Петрунec, ничем не отличалась от многих других.

— Как-то вечером я ехал на дачу, — вспоминает мужчина. — Погода была дождливая. На скорости 80 километров в час моя машина пошла юзом и ударилась о колесоотбойник. Меня зажал, и я потерял сознание. Прибывшие через несколько минут медики скорой помощи не смогли выгнать застрявшего в искореженном салоне водителя. Вдруг в небе послышался рокот санитарного вертолета.

— У нас на борту есть специальное оборудование для резки и разжатия металла: пневмоножницы и электропассатижи, — дополняет рассказ врач Пономарев. — Мы подозревали, что Алексею переломало ребра, он еле дышал. Я сделал ему укол



ПОДГОТОВКА ЭКИПАЖА САНИТАРНОГО ВЕРТОЛЕТА

newokrug.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КИРИЛЛ СВЯТЕНКО**  
ДИРЕКТОР ГКУ «МОСКОВСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»

В основном у нас работают летчики из Вооруженных сил. Денис Гусев очень хороший, перспективный пилот. Молодой, хорошо летает. Знает английский язык. У нас все летчики хорошие. Выбрать лучшего из лучших достаточно большая проблема. Каждый день они совершают подвиг — спасают чью-то жизнь.

# ЛУЧШИЙ ПИЛОТ С ЛЕТНОЙ ФАМИЛИЕЙ

24 октября 2016 года. Поселок Остафьево. Лучший пилот Московского авиационного центра Денис Гусев (слева) и спасенный им москвич Алексей Петрунec

обезболивающего. Затем мы его перенесли на борт нашего вертолета и через несколько минут приземлились на площадке возле Склифа, где нас уже ждали специалисты. Несколько дней мужчина провел в реанимации. Благодаря спасателям-вертолетчикам он получил своевременную квалифицированную медицинскую помощь и быстро пошел на поправку.

— Я давно собирался приехать поблагодарить своих спасителей, но такая возможность появилась только сегодня, — признается Алексей Петрунec. Растроганные летчики проводят для гостя небольшую экскурсию по своему ангару. Один санитарный вер-

толет готов к вылету, второй проходит техническое обслуживание, на третьем инструктор обучает пилота-новичка: они отрабатывают посадку возле ангара. — С первого ноября на дежурство к нам заступит третий санитарный верто-

### ? СПРАВКА

За 2016 год с мест ДТП санитарными вертолетами Московского авиационного центра госпитализированы более 700 человек. На территориях лечебных учреждений Москвы расположены 6 вертолетных площадок, одна на 35-м километре МКАД. 22 — на территории Новой Москвы. Всего их 29.

лет ВК117С-2, — поясняет Денис. — А для чего здесь у вас две швейные машинки? — интересуется гость. — На них наши техники подстраивают вертолетные чехлы для лопастей и сидений, — отвечает техник по радиооборудованию Алексей Пархотник. Наибольший интерес вызывает кабина пилота. Все выглядит почти как в машине. Две педали, ручник и пара ручек с кнопками... В углублении двери — руководство по летной эксплуатации на английском. — А вы что, английский знаете? — спрашивает Алексей Петрунec. — Это обязательное условие работы на вертолете марки ВК117С-2. Это европейские

машины. Чтобы получить допуск к управлению такой «птичкой», сначала нужно пройти стажировку в Германии, — отвечает Гусев. — Суть в том, что управление отечественными вертолетами значительно отличается от управления иностранными воздушными судами. Разговор плавно переходит в обсуждение ситуаций, когда в привычный рабочий ритм вмешиваются братья наши меньшие. — На занятиях мы часто разбираем подобные внештатные ситуации, — рассказывает Денис. — Один из последних случаев произошел в Европе: во время взлета самолета на полосу выбежало стадо кабанов. Летчик быстро среагировал, стал сбавлять скорость,

но столкновения с одним из животных так и не смог избежать. В итоге он повредил переднее шасси. На вертолете проще — взлет происходит вертикально. Но при этом вертолетчики четко отслеживают миграцию пернатых. — Рано утром стаи чаек устремляются к местам кормежки, а под вечер возвращаются к местам гнездования, — говорит Денис. — Еще есть одно место на МКАД, которое облюбовал коршун. Он там кружит периодически, и мы его стараемся не тревожить. — Сложная у вас работа, парни, — качает головой Алексей Петрунec. — Но очень нужная.

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**  
newokrug@vm.ru

ВИКТОР УДАЧИН

## На французский манер

Москва и французский город Лион могут сотрудничать в сфере образования и фармацевтики.

— Лион — очень развитый регион, и его курс на развитие инноваций очень близок Москве. У нас есть целый ряд вопросов, по которым мы

можем сотрудничать. Среди них фармацевтический кластер и сфера образования, — сообщил заместитель руководителя Департамента международных связей Москвы Евгений Дридзе. Заметим, что Лионская метрополия является одним из самых богатых регионов Европы.

# 90

процентов работ уже выполнены на строящейся станции метро «Рассказовка» в Новой Москве.

## Нам песня помогает отдыхать

Центр культуры и спорта «Ватутинки» поселения Десеновское 28 октября проведет кинематографическое интерактивное шоу «Витрина» в рамках музыкального фестиваля «Новая Москва». Он будет посвящен песням из люби-

мых советских кинофильмов. Гости смогут посетить мастер-классы, фотозону, принять участие в игре «Витрина» и, конечно же, спеть. В программе также запланирована выставка плакатов советских фильмов.



КУЛЬТУРА

# АВТОБУСЫ ХОДЯТ ПАРАМИ

Попробуйте в Коммунарке впихнуть себя утром в автобус до «Теплого Стана», жалуются на форуме жители поселения Сосенское. Корреспондент «Новых округов» последовала совету.

В 7:15 приезжаю на самую популярную в Коммунарке остановку — у Дома культуры, напротив церкви. Здесь уже переминаются с ноги на ногу десятка два пассажиров. — Проблема уехать? — сочувственно спрашиваю одну из женщин, а она почему-то весело отвечает: — Уехать — не проблема. Проблема — влезть в автобус. В 7:23 на горизонте появляется 895-й. Ожидание принимают «низкий старт». Автобус подъезжает

уже полный. Люди на остановке плотно утрамбовываются в него, даже не добираясь до турникетов. В Коммунарке, одном из самых населенных и быстрорастущих районов Новой Москвы, проживают почти 40 тысяч человек. Поселок расположен недалеко от МКАД, так что людские потоки движутся каждое утро отсюда в сторону старой Москвы — на работу, а вечером обратно. Из Коммунарки в старую Москву — два рейсовых маршрута Мосгортранса, № 895 и № 895к.

— Автобусы ходят довольно часто, но и задерживаются нередко, — вздыхает пассажирка Ольга. Маршрутка стоит 30 рублей, метро — 50 рублей. А на рейсовый можно взять единый билет или на 90 минут и кататься по нему на автобусах и в метро сколько угодно. Хотя многие на остановке замечают, что частные перевозчики иногда спасают ситуацию. — Народу тьма. Ни утром, ни вечером не уедешь, — на прощание кричит мне, запрыгивая на подножку рейсового автобуса, пенси-

онерка Светлана Маслова. А вообще, сколько людей, столько мнений: — Как только новый тоннель на Калужке открыли, движение наладилось, — говорит пассажирка Татьяна Павлова. — На автобусе за 15 минут можно доехать до Теплого Стана. Бывает, дедушке место в автобусе уступаешь, а он отказывается — мол, постой, быстро долетим. Моих же полуторачасовых наблюдений в утренний час пик хватило на такие выводы. Автобусы из Коммунарки до метро «Теплый Стан» ходят часто, по крайней мере утром, каждые 5–10 минут — как рейсовые, так и коммерческие. Но если хотите ехать сидя, придется пропустить или сесть на несколько остановок пораньше. И еще одна интересная тенденция: автобусы ходят группами. 10 минут — никого, а потом сразу три подряд. — Основной причиной увеличения интервалов движения на маршрутах является недостаточная пропускная способность дорожной сети. К сожалению, заторы носят непредсказуемый характер, — говорится в письме Мосгортранса, отправленном в ответ на жалобу жителя Коммунарки Ильи Беляцкого. В префектуре ТиНАО, в свою очередь, обнадружили: — В ближайшие три недели вопрос обязательно решится. Либо уменьшат интервалы следования автобусов, либо добавят на маршруте автобусы большей вместимости.



25 октября 2016 года. Сестра на автобус от станции метро «Теплый Стан» на Коммунарку в вечерний час пик, как и в утренний, с первой попытки удается не всем. Но скоро ситуация исправится

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ВЛАДИМИР БРИН**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ ПОСЕЛЕНИЯ СОСЕНСКОЕ

То, что автобусы из Коммунарки до станции метро «Теплый Стан» идут один за другим, а затем наступает некоторый перерыв, объясняется спецификой дорожного движения. По данным Мосгортранса, автобусы отправляются от метро «Теплый Стан» каждые 15 минут. Один идет по длинному маршруту, до Бутова, а второй разворачивается на кольце на Бачуринской улице в Коммунарке. Если второй движется без пробок по расписанию, то первый может задержаться. Вот и получается, что один другого догоняет.

**СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА**  
newokruga@vm.ru

## Главное, ребята, сердцем не стареть

Современный школьник все больше времени проводит у компьютера или с телефоном. Оно и понятно: игры, книги, общение — все там, в гаджетах. Но иногда необходимо выбираться на улицу, чтобы почувствовать себя живым человеком.

Школьники ТиНАО решили, что не стоит все время проводить у мониторов, и приняли участие в первом этапе Московского открытого фести-

валя по туризму на пешеходных дистанциях на Кубок Москвы, который прошел 22–23 октября в Лыткарино. В соревнованиях участвовали члены турклуба «Родники» школы № 2083, клуба «Ирбис» школы № 2057, клуба «Юность» школы № 2073, а также учащиеся школы № 2065 поселения Московский. — Ребята преодолели многокилометровый маршрут по болотам, оврагам и холмам, на котором были сложные этапы, — рассказал руководитель школьного туристического клуба

«Юность» образовательного комплекса «Школа № 2073» Иван Шустов. В частности, ребята искали в глухом лесу контрольные пункты, выполняли спуск и подъем по судейским и отводным перилам, преодолевали навесную переправу. Устали, вымотались, но остались довольны!

**ВИТАЛИЙ МЕЗЕНЦЕВ**  
newokruga@vm.ru

РЕПОРТАЖ О ТОМ, КАК УЧИТЕЛЯ ИСПЫТЫВАЛИ НА СЕБЕ НОВЫЙ ТРЕНИРОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС → стр. 8–9



22 октября 2016 года. Лыткарино. Участники Фестиваля по туризму на пешеходных дистанциях

## К приходу холодов готовы: на дорогах будет безопасно

Администрация поселения Мосрентген подготовилась к зимнему сезону и 25 октября установила на всех остановках общественного транспорта контейнеры с противогололедным материалом. — Установка аварийных контейнеров проведена в рамках осенне-зимнего периода. Материал будут использовать, когда появится наледь, чтобы на дорогах не было скользко, — сообщила сотрудница администрации поселения Екатерина Иванова.

Все специальные контейнеры имеют одинаковую форму и покрашены в оранжевый цвет. Решение о создании единого дизайна контейнеров было принято Департаментом жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Москвы, чтобы улучшить внешний вид остановок общественного транспорта. Так что опасаться, что к остановкам зимой в непогоду будет не подойти, не стоит. Дороги будут в полном порядке.

## На каникулах главное — внимание

Сотрудники Государственной инспекции безопасности дорожного движения с 31 октября по 6 ноября проведут в Новой Москве профилактическое мероприятие «ГИБДД в защиту детей». Оно будет приурочено к началу осенних каникул в школе. Дорожная поли-

ция напоминает жителям Троицкого и Новомосковского административных округов, что они должны напомнить своим детям правила перехода дороги, рассказать о возможных последствиях нарушений, а также разобрать с ними конкретные дорожные ситуации.



PHOTOPRESS

## РЕЙТИНГ

Поселение Внуковское стало наиболее привлекательной территорией для ведения малого и среднего бизнеса в Москве. Также в пятерке лидеров рейтинга «Бизнес-навигатора малого и среднего предпринимательства» — Воскресенское, Некрасовка, Ивановское и Метрогородок.

## Паркуемся без оглядки на часы

С 1 ноября изменится режим работы перехватывающих парковок у метро. Теперь воспользоваться ими бесплатно при условии покупки билета на две поездки в подземке автолюбители смогут с 5:30 до часа ночи.

— Раньше автомобилистам, которые не успели забрать машину после 21:30, приходилось оплачивать стоянку по ночному тарифу, — рассказал первый заместитель главы Департамента транспорта столицы Гамид Булатов.

### АВТО

# АРКАДИЙ КАЗАРИН: ЧИСТИМ ГОРОД ОТ БРОШЕННЫХ МАШИН И РЖАВЫХ «РАКУШЕК»

СТР. 1 →

**Директор ГБУ «Автомобильные дороги ТиНАО» Аркадий Казарин рассказал «Новым округам», за что люди благодарят рабочих, как владельцу вернуть брошенный автомобиль и почему организация с «говорящим» названием не занимается дорогами.**

**Аркадий Михайлович, с чем чаще всего приходится сталкиваться при демонтаже незаконного самостроя?**

Самое сложное — взаимодействие с жителями. Зачастую законный снос построек воспринимают превратно — как правило, как я уже говорил, в силу юридической неграмотности и действий «по старинке». Зато, к примеру, после демонтажа старых поржавевших «ракушек» жители подходят к рабочим и сердечно благодарят их за то, что стало не страшно ходить по вечерам. Не говоря уже о том, что мы убираем сараи, куда люди годами не заходили, где всюду грязь, крысы и полная антисанитария. После сноса наша организация всегда облагораживает очищенные территории. Непросто, когда мы имеем дело с людьми, самовольно захватившими землю в девятых. Порой приходится обращаться за помощью к стражам порядка. Но это очень важная и нужная работа. Люди хотя бы начали понимать, что нельзя просто взять и построить что тебе хочется там, где тебе хочется. Еще наша организация очищает территорию ТиНАО от брошенного автотранспорта...



На следующий год запланировано комплексное благоустройство 15 территорий при школах и детских садах ТиНАО

25 октября 2016 года. Аркадий Казарин говорит, что благоустройство территорий — очень важное занятие

**Выходит, вы — своего рода «санитары города»...**

Пожалуй! Утилизация брошенного и разукомплектованного транспорта дополнила список наших обязанностей в августе этого года. Мы убираем брошенные автомобили, которые, как правило, криво-косо стоят и мешают проезду к домам или занимают ценные парковочные места. Большинство людей просто не владеют информацией, что делать с ненужным транспортом до тех пор, пока их автомобиль не увезут. В этом году более ста автомобилей подлежат отправке на штрафстоянку.

**Что делать владельцу, если он все-таки захочет вернуть свою машину — пусть и старую, проржавевшую? Куда обращаться?**

Если у автомобиля есть номерные знаки, с помощью ГИБДД мы определяем владельца и отправляем ему уведомление по почте. Указываем место, где находится его автомобиль. Если номерных знаков нет — разыскиваем владельца через соседей. Согласно Постановлению Правительства Москвы № 569, в течение трех месяцев после перемещения автомобиля на стоянку временного хранения собственник может забрать его обратно, причем платить за простой не потребуются. По истечению этого срока администрация поселения обращается в суд с иском о признании брошенного автомобиля бесхозным. После этого машину ожидает утилизация.

**Вы сказали, что ваша организация занимается также благоустройством территорий новых округов...**

Да, и могу сказать абсолютно точно: это куда более приятное занятие, чем сносить до-

## ? СПРАВКА

Аркадий Казарин возглавляет ГБУ «Автомобильные дороги ТиНАО» с 2015 года. Обладает обширным опытом в сфере строительства.

Казарин начинал карьеру на Самарском авиационном заводе (2000–2003 годы). После в течение нескольких лет проходил военную службу в Вооруженных силах РФ. Переехав в Москву, возглавил фирму, занимающуюся строительством автомобильных дорог и автомагистралей, и проработал вплоть до назначения на должность директора ГБУ «Автомобильные дороги ТиНАО». Отличник учебы, с красным дипломом окончил Российский государственный университет нефти и газа имени И.М. Губкина. В свободное время занимается большим теннисом, футболом и парусным спортом. Любит путешествовать и познавать все новое.

ма и машины эвакуировать, согласитесь. На следующий год запланировано комплексное благоустройство 15 территорий при школах и детских садах ТиНАО. Оно подразумевает установку освещения и малых архитектурных форм, обустройство тротуаров, спортивных и игровых площадок, озеленение.

**Объясните парадокс, почему ГБУ «Автомобильные дороги ТиНАО» не занимается непосредственно дорогами?**

Конечно, было бы логично предположить, что наша организация отвечает за содержание и ремонт дорог Новой Москвы. Но это не так. Крупные магистрали, проходящие по территории ТиНАО — Калужское, Киевское, Боровское, Варшавское шоссе — обслуживает

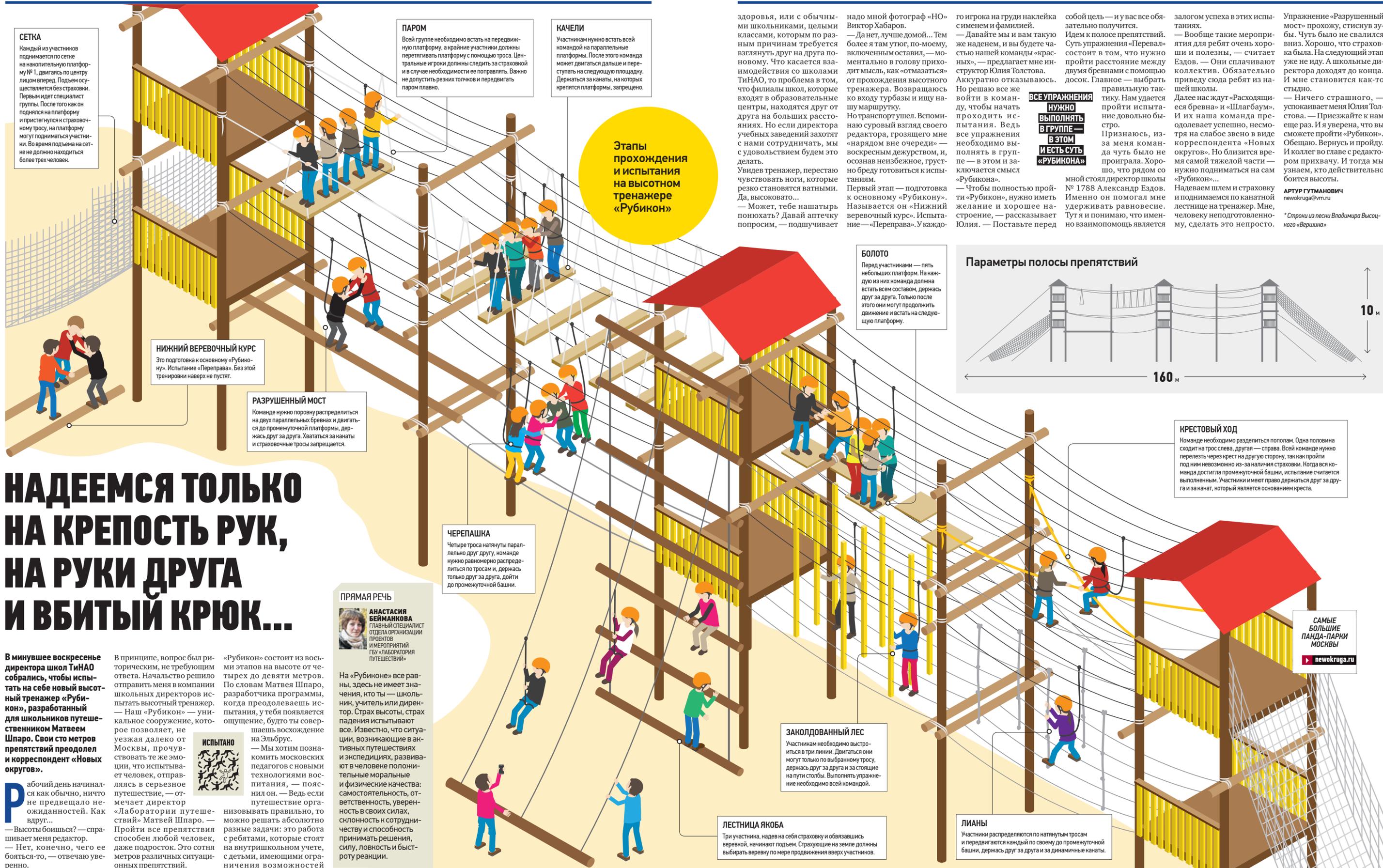
центральное ГБУ «Автомобильные дороги», а внутрипоселенческие и внутриквартальные дороги, в силу особого территориального устройства Новой Мо-

сквы, находятся в ведении муниципалитетов. Вопрос о передаче муниципальных дорог в ведение ГБУ «Автомобильные дороги ТиНАО» обсуждается.

Беседовала  
**СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА**  
newokruga.ru

РАЗВИТИЕ  
ТРАНСПОРТНОЙ  
СИСТЕМЫ  
В ТиНАО

newokruga.ru



**СЕТКА**  
Каждый из участников поднимается по сетке на накопительную платформу № 1, двигаясь по центру лицом вперед. Подъем осуществляется без страховки. Первым идет специалист группы. После того как он поднялся на платформу и пристегнулся к страховочному тросу, на платформу могут подниматься участники. Во время подъема на сетке не должно находиться более трех человек.

**ПАРОМ**  
Всей группе необходимо встать на передвижную платформу, а крайние участники должны перетягивать платформу с помощью троса. Центральные игроки должны следить за страховкой и в случае необходимости ее поправлять. Важно не допустить резких толчков и передвигать паром плавно.

**КАЧЕЛИ**  
Участникам нужно встать всей командой на параллельные платформы. После этого команда может двигаться дальше и переступить на следующую площадку. Держаться за канаты, на которых крепятся платформы, запрещено.

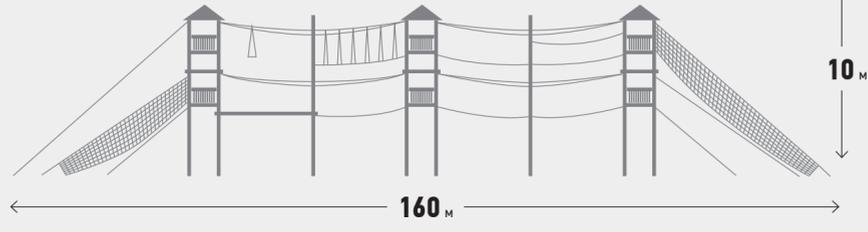
**Этапы прохождения и испытания на высотном тренажере «Рубикон»**

**НИЖНИЙ ВЕРЕВОЧНЫЙ КУРС**  
Это подготовка к основному «Рубикону». Испытание «Переправа». Без этой тренировки наверх не пойдут.

**РАЗРУШЕННЫЙ МОСТ**  
Команде нужно поровну распределиться на двух параллельных бревнах и двигаться до промежуточной платформы, держа друг за друга. Хвататься за канаты и страховочные тросы запрещается.

**БОЛОТО**  
Перед участниками — пять небольших платформ. На каждую из них команда должна встать всем составом, держа друг за друга. Только после этого они могут продолжить движение и встать на следующую платформу.

**Параметры полосы препятствий**



**ЧЕРЕПАШКА**  
Четыре троса натянуты параллельно друг другу, команде нужно равномерно распределиться по тросам и, держа друг за друга, дойти до промежуточной башни.

**ЗАКОЛДОВАННЫЙ ЛЕС**  
Участникам необходимо выстроиться в три линии. Двигаться они могут только по выбранному тросу, держа друг за друга и за стоящие на пути столбы. Выполнять упражнение необходимо всей командой.

**ЛЕСТНИЦА ЯКОБА**  
Три участника, надев на себя страховку и обвязавшись веревкой, начинают подъем. Страшующие на земле должны выбирать веревку по мере продвижения вверх участников.

**ЛИАНЫ**  
Участники распределяются по натянутым тросам и передвигаются каждый по своему до промежуточной башни, держа друг за друга и за динамичные канаты.

**КРЕСТОВЫЙ ХОД**  
Команде необходимо разделить пополам. Одна половина спускается на трос слева, другая — справа. Всей команде нужно перелезть через крест на другую сторону, так как пройти под ним невозможно из-за наличия страховки. Когда вся команда достигла промежуточной башни, испытание считается выполненным. Участники имеют право держаться друг за друга и за канат, который является основанием креста.

**САМЫЕ БОЛЬШИЕ ПАНДА-ПАРКИ МОСКВЫ**  
newokrug.ru

# НАДЕЕМСЯ ТОЛЬКО НА КРЕПОСТЬ РУК, НА РУКИ ДРУГА И ВБИТЫЙ КРЮК...

В минувшее воскресенье директора школ ТиНАО собрались, чтобы испытать на себе новый высотный тренажер «Рубикон», разработанный для школьников путешественником Матвеем Шпаро. Свои сто метров препятствий преодолел и корреспондент «Новых округов».

Рабочий день начинался как обычно, ничто не предвещало неожиданностей. Как вдруг... —Высоты боишься? — спрашивает меня редактор. — Нет, конечно, чего ее бояться-то, — отвечаю уверенно.

В принципе, вопрос был риторическим, не требующим ответа. Начальство решило отправить меня в компании школьных директоров испытать высотный тренажер. — Наш «Рубикон» — уникальное сооружение, которое позволяет, не уезжая далеко от Москвы, прочувствовать те же эмоции, что испытывает человек, отправляясь в серьезное путешествие, — отмечает директор «Лаборатории путешествий» Матвей Шпаро. — Пройти все препятствия способен любой человек, даже подросток. Это сотня метров различных ситуационных препятствий.

**ИСПЫТАНО**



«Рубикон» состоит из восьми этапов на высоте от четырех до девяти метров. По словам Матвея Шпаро, разработчика программы, когда преодолеваешь испытание, у тебя появляется ощущение, будто ты совершаешь восхождение на Эльбрус. — Мы хотим познакомить московских педагогов с новыми технологиями воспитания, — пояснил он. — Ведь если путешествие организовывать правильно, то можно решать абсолютно разные задачи: это работа с ребятами, которые стоят на внутришкольном учете, с детьми, имеющими ограничения возможностей

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**АНАСТАСИЯ БЕЙМАНКОВА**  
ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ОТДЕЛА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ И МЕРОПРИЯТИЙ ГБУ «ЛАБОРАТОРИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ»

На «Рубиконе» все равны, здесь не имеет значения, кто ты — школьник, учитель или директор. Страх высоты, страх падения испытывают все. Известно, что ситуации, возникающие в активных путешествиях и экспедициях, развивают в человеке положительные моральные и физические качества: самостоятельность, ответственность, уверенность в своих силах, склонность к сотрудничеству и способность принимать решения, силу, ловкость и быстроту реакции.

здоровья, или с обычными школьниками, целыми классами, которым по разным причинам требуется взглянуть друг на друга по-новому. Что касается взаимодействия со школами ТиНАО, то проблема в том, что филиалы школ, которые входят в образовательные центры, находятся друг от друга на больших расстояниях. Но если директора учебных заведений захотят с нами сотрудничать, мы с удовольствием будем это делать. Увидев тренажер, перестаю чувствовать ноги, которые резко становятся ватными. Да, высоковато... — Может, тебе наштапать понохат? Давай аптечку попросим, — подшучивает

надо мной фотограф «НО» Виктор Хабаров. — Давайте мы и вам такую же наденем, и вы будете частью нашей команды «красных», — предлагает мне инструктор Юлия Толстова. Аккуратно отказываюсь. Но решаю все же войти в команду, чтобы начать проходить испытание. Ведь все упражнения необходимо выполнять в группе — в этом и заключается смысл «Рубикона». — Чтобы полностью пройти «Рубикон», нужно иметь желание и хорошее настроение, — рассказывает Юлия. — Поставьте перед

собой цель — и у вас все обязательно получится. Идем к полюсу препятствий. Суть упражнения «Перевал» состоит в том, что нужно пройти расстояние между двумя бревнами с помощью досок. Главное — выбрать правильную тактику. Нам удается пройти испытание довольно быстро. Признаюсь, из-за меня команда чуть было не проиграла. Хорошо, что рядом со мной стоял директор школы № 1788 Александр Ездов. Именно он помог мне удерживать равновесие. Тут я и понимаю, что именно взаимопомощь является

залогом успеха в этих испытаниях. — Вообще такие мероприятия для ребят очень хороши и полезны, — считает Ездов. — Они сплачивают коллектив. Обязательно приведу сюда ребят из нашей школы. Далее нас ждут «Расходящиеся бревна» и «Шлагбаум». И их наша команда преодолевает успешно, несмотря на слабое звено в виде корреспондента «Новых округов». Но близится время самой тяжелой части — нужно подняться на сам «Рубикон»... Надеваем шлем и страховку и поднимаемся по канатной лестнице на тренажер. Мне, человеку неподготовленному, сделать это непросто.

Упражнение «Разрушенный мост» прохожу, стиснув зубы. Чуть было не свалился вниз. Хорошо, что страховка была. На следующий этап уже не иду. А школьные директора доходят до конца. И мне становится как-то стыдно. — Ничего страшного, — успокаивает меня Юлия Толстова. — Приезжайте к нам еще раз. И я уверена, что вы сможете пройти «Рубикон». Обещаю. Вернусь и пройду. И коллег во главе редактором прихватчу. И тогда мы узнаем, кто действительно боится высоты.

**АРТУР ГУТМАНОВИЧ**  
newokrug.ru/vm.ru  
\* Стрелки из песни Владимира Высоцкого «Вершина»

## Возрождение близко

Усадьбу Измалково в Переделкине отреставрируют в 2017 году. Об этом сообщили в Департаменте культурного наследия столицы. — Будут отреставрированы главный дом, восточный и западный флигели, кладовая, кухня, ансамбль зданий служб, —

уточнили в пресс-службе ведомства. Усадьба, существовавшая в XVIII — начале XX веков, принадлежала роду Самариных. К 1923 году этой территорией владела семья Комаровских. Затем там разместился детский санаторий. Сегодня она находится в запустении.

# 300

объектов культурного наследия в общей сложности расположены на территории Новой Москвы.

## Музей покажет «город, которого нет»

У жителей столицы появилась возможность совершить прогулку в прошлое. «Утраченная Москва в 3D-моделях: Китай-город» — так называется выставка, открывшаяся в Музее Москвы. По каждому экспонату экспозиции

можно отследить не только судьбу самого объекта, но и всю историю Москвы. Сотрудники музея уверены: это только начало большой работы. Коллекция будет пополняться моделями из других районов исторической Москвы.



НАТАЛЬЯ ФЕДИКОВА

У усадьбы Крекшино появился хозяин. С третьей попытки Министерство имущественных отношений Подмосковья нашло инвестора, готового взять руины в аренду и отреставрировать за свой счет. Корреспондент «Новых округов» окунулась в прошлое старинного дома и заглянула в его будущее.

Литические развалины с торчащими дымоходами трубами посреди поселка — картина довольно зловещая. Зато для крекшинской ребятни — площадка для игр. Табличка «Охраняется государством» рядом с усадьбой выглядит скорее как издевка. Местные жители, за долгие годы уже изрядно уставшие от этого мрачного пейзажа, уже с трудом верят, что дождутся былого великолепия. Двухэтажный кирпичный особняк



1

Лев Толстой любил бывать в усадьбе Крекшино, где гостил у своего друга издателя Владимира Черткова (1). Местная жительница Анна Баранова показывает, как выглядит сейчас некогда роскошная усадьба, но перемены — не за горами (2)

в английском стиле был построен во второй половине XIX века, когда Крекшино владел политик генерал-майор Василий Пашков. Сюда трижды, в том числе за год до смерти, в гости к своему близкому другу и издателю Владимиру Черткову

приезжал писатель Лев Толстой. Поэтому в самых смелых фантазиях крекшинцы грезят, что после реставрации здесь будут балы, как у Наташи Ростовской. — В детстве мы на чердак забирались, надписи высматривали, — рассказывает Анна Баранова, которая в 1968 году родилась в этом самом доме. — Говорили, Толстой там что-то писал. А еще искали подземные ходы, по которым Лев Николаевич из усадьбы на пруд выходил чаить. Участь крек-

шинской усадьбы мало отличалась от судеб других дворянских домов. В Великую Отечественную войну здесь расположились госпиталь и родильный дом. А после — чего только не было: столовая, амбулатория, аптека... Долгое время в усадьбе жили работники совхоза «Крекшино». Красивейший дом, полный неразгаданных тайн, превратился в обычный барак. В начале девяностых дом расселили. Тогда ему и пришел конец.

— Свои же и разграбили, когда дом перестали охранять, — с возмущением вспоминает 80-летний житель Крекшино Вячеслав Воскобойников. — Железо с крыши растащили, винтовые лестницы разобрали, кованые решетки, видимо, у кого-то на дачах теперь стоят. Усадьба несколько раз горела. Хотя у нее и тогда еще был шанс стать прежней. — В начале девяностых местные судачили, что в Крекшино хотела приехать сама Маргарет Тэтчер. Но отговорили ее: после пожара не на что тут было смотреть, — продолжает Воскобойников и мечтательно добавляет:

— А то приезжали бы к нам делегации иностранные, совхоз бы знаменитым стал... В сослагательном наклонении говорят об усадьбе и в местной администрации. У них были свои планы на руины.

### ИСТОРИЯ



стиничным и ресторанным бизнесом. На торгах она оказалась единственным участником.

— Мы уже брали в аренду усадьбу Любаново в Наро-Фоминском районе

по программе губернатора Московской области «Усадьбы Подмосковья», — пояснила директор по маркетингу Елена Лапина. — По этой же программе решили купить и вторую усадьбу, в Крекшино, чтобы создать сеть центров семейного отдыха.

Усадьба предоставляется инвестору на срок в 49 лет. Первые 7 лет, которые вводятся на реставрацию, компания будет платить за аренду сумму 209 тысяч 601 рубль ежегодно. После реставрации перейдут на льготную арендную ставку — рубль за квадратный метр в год.

— Мы должны максимально приблизиться к историческому облику усадьбы, благо есть архивные фотографии. После подписания договора аренды, которое состоится на днях, наши специалисты определят объем работ и инвестиций. В дальнейшем будем привлекать профессиональных реставраторов, — продолжает Лапина. Маркетолог заметила, что новые владельцы преследуют не только коммерческие цели. После реставрации в усадьбе планируется создать музейные комнаты. К этой работе инвестор будет привлекать историков и местных жителей. Также ведутся переговоры с Министерством культуры, чтобы включить усадьбу в экскурсионные маршруты.

СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА  
newokruga@vm.ru



2

# СТАРИННЫЙ ДОМ ВОССТАНЕТ ИЗ РУИН

## День рождения легенды

В четверг, 27 октября, 72-летие отмечает один из самых харизматичных актеров советского периода и современности Николай Караченцов (на фото). Он снимался в кинолентах всех жанров: драмы, приключения, комедии, детективы, детские филь-

мы... И каждый раз исполнял свою роль незабываемо. За 40 лет актерской и музыкальной деятельности артист исполнил более 200 песен. Редакция «НО» поздравляет Николая Петровича с днем рождения и желает скорейшего выздоровления.



## ЦИТАТА



ЛЕВ ТОЛСТОЙ  
ПИСАТЕЛЬ

Детей не отпугнешь суровостью, они не переносят только лжи.

## Напишем письма Дедушке

Первого снега мы уже дождались. Осталось дождаться самого волшебного праздника — Нового года. Взрослым уже стоит начать задумываться о том, чем порадовать своих близких в праздничную ночь, а малень-

ким москвичам — писать письма Деду Морозу, в которых не забыть рассказать о своем самом заветном желании.

## ПОЧТА

Новогодняя почта будет работать в клиентском зале Моспочтамта с 1 декабря и до конца зимних праздников.

## Дружба двух поколений исключает предательство



ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Недавно оказалась в компании с известной дамой-психологом. Непререкаемый авторитет для своих студентов, она и всем нам дала понять, что знает, как жить. Меня всегда пугали подобные сентенции, но тут что поделаешь — не нравится, так либо спорь, либо помалкивай. Но разговор пошел о делах и отношениях с ними.

Глава администрации поселения Роговское Илья Подкаминский уже выступал на страницах «НО» не просто как чиновник, а как творческий, увлеченный человек. На этот раз он раскрылся с новой стороны — как заботливый и любящий отец, готовый ради дочери, популярной актрисы театра и кино Елены Подкаминской, отложить все важные дела.



19 октября 2016 года. Башмет-центр. Актриса Елена Подкаминская после финального прогона программы «Неосторожная актриса» обняла своего отца Илью Михайловича

# БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ «НЕОСТОРОЖНОЙ АКТРИСЫ»

Между нами с папой всегда существовала особая творческая и душевная связь

## МНЕНИЕ

И я обронила — мол, со старшей дочерью дружу. Ей 23 года, и так я классифицирую наши отношения уже лет десять.

Лучше бы я смолчала! Что тут началось! Оказалось, что дружить с детьми нельзя, их надо закатывать в бетон родительского авторитета и круглосуточно утюжить по поводу и без.

«Подобные отношения заводят в тупик! — кипятилась доцент. — В родительско-детских отношениях демократия недопустима...» Это было грустно. Осознав провальность своих педагогических изысканий, я приплелась домой. И стала вспоминать...

Была ли я с дочерью строга? Да, еще как. Часто ли ей врал? Нет. Отвечать на иные вопросы было трудно, но я старалась быть честной. Всегда ли была последовательной? Ну, старалась, по крайней мере. Пыталась ли понять? Это — стопроцентно. Я относилась всерьез даже к ее глупостям и мечтам. И сейчас если мне что-то и дорого в жизни, то это наше доверие друг другу и возможность быть откровенной, не опасаясь предательства. Это важно и для нее. Не знаю, что говорит по этому поводу наука психология, но на практике при обоюдном старании двух смежных поколений проблема отцов и детей исчезает. Но главное — она искореняет предательство. Там, где есть такая дружба, для него просто не остается места...

Финальный прогон новой программы «Неосторожная актриса» проходил в Башмет-центре. Широко известная по роли Виктории Сергеевны из сериала «Кухня», Елена Подкаминская на этот раз предстала перед зрителем в новом амплуа. Ничего привычно комедийного и попсового. Актриса перевоплотилась в живые эмоции, оголенный нерв. Вот и Илья Михайлович, обычно спокойный, буквально замирает в третьем ряду, глядя на сцену.

— Мало кто подозревал после «Кухни», что Елена — серьезная драматическая актриса, — говорит он. Сначала Подкаминская, одетая во все черное, читает повесть Марины Цветаевой о «неосторожной актрисе» Сонечке Голлидэй. Затем, накинув пальто с воздушным шарфом, рассказывает о трагической любви Бориса Пастернака и журналистки Ольги Ивинской. После, одетая в фуфайку и кирзовые са-

поги, актриса погружает зрителей в послевоенные годы Петрограда. На сцене почти нет декораций — только трюмо с зеркалами, какие обычно стоят в театральных гримерках, ширма, барный стул, потертый чемодан... Подкаминская заполняет собой весь зал. Во втором отделении в мемуарах Раневской об Анне Ахматовой мы слышим интонации голоса великой актрисы. Затем звучит рассказ «Алле» Куприна о цирковой гимнастке Норе. Под занавес — цветы, аплодисменты, крики «браво». Актриса первым делом обнимает отца.

— Вот моя самая большая любовь, — говорит Елена Подкаминская, целуя Илью Михайловича. На создание сложнейшей программы у Елены было всего полтора месяца. Автором идеи и режиссером выступил заслуженный деятель искусств России, профессор Театрального

института имени Щукина Алексей Кузнецов, учитель Лены по художественному слову. А папа все это время был рядом: на репетициях и дома они обсуждали программу. Илья Михайлович даже отпуск на работе взял. — Между мной и Леной всегда существовала особая творческая и душевная связь, — объясняет он.

Все детство Елены прошло в экспериментальной школе искусств «Радуга», созданной в Щербинке Илеей Михайловичем, выпускником дирижерского отделения Московской консерватории. В ней дети занимались и музыкой, и танцами, и театром. Мама Светлана, также окончившая консерваторию, стала для дочери педагогом по фортепиано. Все время учебы Елены в «Щуке» Илья Михайлович «проучился» вместе с ней. Помогал во всех новых проектах.



— Неосторожная актриса — это вы? — спрашиваю Елену. Она улыбается.

— Нам показалось, что эти слова из Цветаевой могут озаглавить всю программу. Неосторожная актриса — это я, осмелившаяся экспериментировать в сложном жанре. Получился целый моноспектакль, а не просто художественное чтение.

Елена Подкаминская — по жизни «неосторожная актриса». Не раз испытывая себя в новых проектах, ей не свойственных, шла на риск. В 2013 году в паре с танцором Андреем Карповым Елена победила в телепроекте «Танцы со звездами». А уже на следующий год каталась на коньках вместе с фигуристом Петром Чернышевым в проекте «Ледниковый период».

— Лена ведь не умела даже стоять на коньках, — вспоминает Илья Подкаминский. — Мы с мамой ее отговаривали от проекта, это же очень травмоопасно! Но

## ? СПРАВКА

«Неосторожная актриса» — новая программа актрисы Елены Подкаминской, созданная под руководством заслуженного деятеля искусств России, профессора Театрального института имени Бориса Щукина Алексея Кузнецова. Она включает в себя произведения и монологи Куприна, Цветаевой, Раневской, Пастернака, Кочергина и других. Премьера программы-моноспектакля состоялась 23 октября в Концертном зале имени Чайковского.

благодаря своим упорству и трудолюбию за три месяца изнурительных тренировок на льду наша дочь стала кататься как профессиональная фигуристка и завоевала приз зрительских симпатий. Быть даже самой «неосторожной актрисой» с такой мощной родительской поддержкой становится куда более безопасно.

СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА  
newokrug@vm.ru

## СЛЕДИТЕ ЛИ ВЫ ЗА СВОИМ ПИТАНИЕМ?

14%

Да, всегда соблюдаю строгую диету



29%

Стараюсь по возможности питаться вкусно и полезно

21%

Ем что придется и когда придется

36%

Главное — чтобы было вкусно и сытно

## ДЕБЮТ

Двукратный олимпийский чемпион по фигурному катанию Евгений Плющенко и бывший футболист сборной России Александр Мостовой сыграли дебютный матч за команду «Ледяные волки» в рамках чемпионата Ночной хоккейной лиги. Правда, победа из рук новичков ускользнула.

## Одна площадка для шайб и мячей

Жители поселения Филimonковское скоро получат собственную многофункциональную спортивную площадку с полем для мини-футбола. Летом юные спортсмены смогут проводить на ней футбольные игры и трени-

ровки, а зимой здесь оборудуют каток для тех, кто любит не только кричать «шайбу, шайбу!», но и ловким ударом вгонять эту самую шайбу в ворота соперника. Также на площадке появятся лавочки для отдыха и велопарковка.



PHOTOPRESS

В минувшие выходные в хорватском городке Пореч состоялся чемпионат мира по самбо среди ветеранов. Третье место занял Алексей Алехин, спортсмен из Троицка.

Всего было разыграно 45 комплектов медалей в разных возрастных категориях. Россияне победили в общекомандном зачете — на их счету 20 золотых,

17 серебряных и 19 бронзовых медалей. Второе место заняли представители Украины, третье — Казахстана. По словам Алехина, победа в итоговой схватке далась нелегко. Впрочем, одно из главных правил его жизни в этом и заключается: всегда стоять до конца.

— Мой соперник внезапно дернулся и пробил головой мне верхнюю губу, — вспоминает спортсмен. — Все лицо, форму залило кровью — губа была пробита



Алексей Алехин накануне своего трудного боя (1) со своими подопечными из Новой Москвы (2)

## ПРАВИЛА ЖИЗНИ ЧЕМПИОНА ПО САМБО

насквозь. Два раза я был у врача, он пытался помочь. Встречу пришлось заканчивать тампоном в зубах: крови набиралось полный рот. Подготовка к предстоящему чемпионату была тщательной. Каждое утро начиналось для самбиста с кросса. А в дни тренировок

спортсмен часто выходил «потолкаться» со старшими ребятами из своей группы. Особых ритуалов перед выходом на ковер у Алексея Алехина нет. По его словам, главное — перебороть волнение и настроиться на победу.

— Психологически это очень тяжело, — говорит он. — Много достойных спортсменов, которые боролись в финале чемпионата России, на чемпионате мира «перегорели» и не показали достойную борьбу. Внутреннее напряжение надо побороть, чтобы показать достойный результат. Мне это удалось: мандраж существует до того момента, пока ты не схватился за форму и не начнешь борьбу. Когда начинается схватка, обо всем забываешь. Алехин не без гордости рассказывает о своей преподавательской деятельности в спортивных комплексах «Вороново» и «Монолит», где обучает юных самбистов. Он считает очень важным подавать достойный пример молодым.

— Прежде всего я тренер, преподаватель по борьбе самбо в двух спортивных школах — в поселении Вороновское и Роговское, — объясняет Алехин. — Дети провозжали меня на чемпионат мира и пожелали мне удачи. Мне бы хотелось показать им на личном примере, как тренер достигает успехов, добивается целей и результатов. Кроме того, мой сын учится в школе «Самбо-70». Тренер и дети из его класса знают меня. Мне хотелось показать и им, что если я за-

нимаюсь чем-то, то стараюсь делать это хорошо.

Для Алексея Алехина нет понятия «межсезонье» — когда в свободное от соревнований время можно расслабиться и позволить себе какие-то слабости. Самбо — это в первую очередь самодисциплина.

— Самбо — это образ жизни. Ты не позволяешь себе никаких пагубных вредных привычек и изначально следишь за физической формой. Самбо воспитывает уважение к старшим, ответственность и многие другие положительные качества, которыми важно обладать каждому человеку.

И все-таки, какими бы изнуряющими ни были тренировки, как бы ни уставал, но в каждом новом городе надо обязательно найти время, чтобы исследовать новые места. Городок Пореч оставил у спортсмена самые приятные воспоминания. Впрочем, и впечатления



не главное, из каждой поездки Алексей старается привести новые знания.

— Я ходил по Поречу и старался узнать историю каждого здания, каждой улочки. Надо развиваться и не стоять на месте. Знаете, как говорят: «Под лежащий камень вода не течет», но некоторые не воспринимают мудрость этих слов. Если стремиться и работать над собой, то и успех будет. Не первого раза и, может быть, не со второго, но обязательно придет. Через ошибки и трудности, через трудолюбие и упорство покоряются вершины в жизни.

НАДЕЖДА СИНЮШКИНА  
newokrug@vm.ru



1



### Гарантия доставки газеты

Позвоните по телефону горячей линии и подтвердите, что еженедельно получаете и читаете газету. Если вам не принесли очередной номер — звоните по телефону горячей линии

**(499) 557-04-00**

Контроль качества доставки — ваш вклад в хорошую работу редакции

#### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Демкиным Сергеем Михайловичем (почтовый адрес: г. Москва, ул. 1-я Вольская, д. 7, к. 1, кв. 55, адрес электронной почты oikom1@mail.ru, контактный телефон 8 (968) 842-22-20, № квалификационного аттестата 77-12-155) в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:21:0110403:356, расположенного по адресу (местоположение): г. Москва, п. Мосрентген, д. Дудкино, СНТ «Знамя труда», уч. 61, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком работ является Введенская Ирина Евгеньевна, почтовый адрес: г. Москва, Беговая аллея, д. 5, к. 3, кв. 185, контактный телефон 8 (906) 771-67-37. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, п. Мосрентген, д. Дудкино, СНТ «Знамя труда», уч. 61, 28 ноября 2016 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, п. Мосрентген, д. Дудкино, СНТ «Знамя труда», уч. 61. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 28 октября 2016 г. по 28 ноября 2016 г. по адресу: г. Москва, п. Мосрентген, д. Дудкино, СНТ «Знамя труда», уч. 61.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: с кадастровыми номерами 50:21:0110403:8, 50:21:0110403:85, 50:21:0110403:21, 50:21:0110403:143, 50:21:0110403:87, 50:21:0110403:147.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Кадастровым инженером ООО «Зенит» Устиным Валерием Александровичем, (142110, МО, г. Подольск, ул. Карла Маркса, офис ООО «Зенит», № 77-10-62, geozenit@mail.ru, 8 (4967) 69-62-90) выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка с № 50:27:0030215:412, расположенного: г. Москва, д. Безобразово Вороновской администрации, садоводческое товарищество «Космос», уч. 41.

Заказчиком кадастровых работ является Часовиков Михаил Сергеевич (117545, г. Москва, ул. Дорожная, д. 16, корп. 3, кв. 172; тел. 8 (929) 900-48-98). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, д. Безобразово Вороновской администрации, садоводческое товарищество «Космос», возле уч. 41, 30 ноября 2016 г. в 11:00. С проектом межевания земельного участка можно ознакомиться по адресу: 142110, МО, г. Подольск, ул. Карла Маркса, д. 57, офис ООО «Зенит». Обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 28 октября по 29 ноября 2016 г. по адресу: 142110, МО, г. Подольск, ул. Карла Маркса, д. 57, офис ООО «Зенит». Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ: 50:27:0030215:415 (г. Москва, д. Безобразово Вороновской администрации, с.т. «Космос», уч. 41) находится в кадастровом квартале 77:22:0030246.

На собрание о согласовании границ земельного участка приглашаются правообладатели всех смежных участков, интересы которых могут быть затронуты при установлении границ земельного участка Часовикова Михаила Сергеевича. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

## Музыкальное мурчание облегчает понимание

Известный американский композитор, виолончелист и любитель животных Дэвид Тейе пустился в творческие поиски. Его новый альбом не просто посвящен кошкам, но и записан специально для них. Это первая в мире пластинка подобного рода. В альбом вошло

5 композиций, и в каждой из них можно услышать звуки, которые копируют привычное для котят мурчание мамы, щебет птиц, журчание воды. Тейе уверен: кошачья музыка поможет четвероногим лучше понимать их хозяев. В планах композитора — запись альбома для собак.



PHOTOPRESS

## ФЕСТИВАЛЬ

Настоящий мультипраздник ожидает маленьких москвичей в период школьных каникул. С 27 октября по 7 ноября в рамках Десятого Большого фестиваля мультфильмов в кинотеатрах сати «Московское кино» пройдут бесплатные показы детской анимации.

## Увидим «Рождение ангела»

В четверг, 3 ноября, жители новых округов приглашают на детский цирковой спектакль-пантомиму «Рождение ангела». Театрализованное представление в формате Цирка дю Солей состоится в ДК «Коммунарка»

по адресу: поселок Коммунарка, дом № 14А. Главные роли исполняют лауреаты международных цирковых фестивалей Олег и Екатерина Гришкевич. Показ спектакля приурочен к городской акции «Ночь искусств».

### ЦИРК

## Страждущие дети кино



БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Приписывают великому Шекспиру, а так — кто его точно знает, кто сказал знаменитое — про то, что, мол, жизнь, это театр, а люди в нем — актеры. Авторство в данном случае вообще не важно, важна суть, которую так и подмывает оспорить: жизнь ведь давно уже перестала быть театром, превратившись в самое настоящее кино.

### КУЛЬТУРА

Тут, конечно, тоже легко власть в философствовании: мол, биография наша есть лишь смена кадров при не всегда удачном монтаже. У кого-то она — полный метр, у кого-то короткометражка. Или поговорить о жанрах: вот, мол, у меня-то комедия сплошная, а у Васьки — триллер, особенно когда его жена на взводе.

Но — нет. Все не так и не о том на самом деле. А о чем? Вот о чем: мы все выросли из него, из кино этого самого. Что там врать-то! Не в театры мы ходили по большей части, а сбегали с уроков в кинотеатры. Вот они — наши университеты, дающие знания по всем дисциплинам — от полового, простите, воспитания, до жизнеустройства. А между всем этим — уроки гордости, чести, уважения, прощения, самопожертвования, легкости, глупости и веры.

Проблемы есть: вечный режиссерский хеппи-энд — обманка. Но мы же знаем, как бывает на самом деле. Да и в детстве об этом догадывались. А в остальном... В остальном росли и взрослели кто под «Летят журавли» Михаила Калатозова, кто под «Два капитана» Евгения Карелова, кто под «Приключение Электроника» Константина Бромберга. Это уже после были легшие в основу этих фильмов книги. «Синематограф — это лекарство для страждущих», — утверждали герои картины «Человек с бульвара Капуцинов». Чистая правда! Мы — вечные страждущие дети кино. Так уж вышло.



ВИКТОРИЯ СЕРГЕЕВА

В Переделкине всегда жили лекари души, и это ощущается. Приезжаю сюда с огромным удовольствием

### ? СПРАВКА

Народный артист России Александр Филиппенко сыграл более 80 ролей в кино и театре. Начиная играть в конце 60-х годов в Театре драмы и комедии на Таганке, затем служил в Академическом театре имени Евгения Вахтангова. Сотрудничает с Театром им. Моссовета, «Современником» и другими. Уже 20 лет руководит театром «Моно-Дуэт-Трио» при Москонцерте.

воры, она у нас телережиссер и мой директор. Я ведь должен только улыбаться. Хотя сейчас куча актерских агентств, которые тебя обхаживают, а когда подходишь к дверям с табличкой «продюсер», сразу говорят: «Насчет денег договаривайтесь сами». Так зачем такой агент нужен? У меня все это делает Мариша. Все новые предложения и роли я обязательно обсуждаю с семьей. Предложение выступить в Доме Пастернака все, конечно, дружно поддержали.

**Вы бывали здесь раньше?** Конечно! Впервые — в 1961 году. Почти тайно со старшими друзьями-аспирантами приезжал на могилу Пастернака. Не скажу, что было опасно, но не стоило тогда громко об этом говорить. Я всегда приезжаю в Переделкино с удовольствием. Думаю, здесь энергетическая воронка очень сильная. В Переделкине всегда жили лекари души, и это ощущается.

**В одном из интервью вы говорили, что за вами тянется шлейф ярких представителей темных сил: Кошечей Бессмертной, Коровьев и Азазелло из Булгакова — одни из самых ярких ваших ролей...**

Это уже совсем другая история. В кино определенный типаж нужен. Из моих 80 картин мне ни за одну роль не стыдно. Первой строкой в моем личном рейтинге идет фильм «Мой друг Иван Лапшин». Я играл командира подводной лодки («О возвращении забыть»), пожилого любовника («Убегающий август»).

СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА  
newokrug@vm.ru

# АВТОРСКИЙ ПЛЕН АЛЕКСАНДРА ФИЛИППЕНКО

В минувшую субботу в Доме-музее Бориса Пастернака актер прочитал свою новую программу. После спектакля корреспондент «НО» выяснила у Филиппенко, почему он считает себя простым переводчиком.

Он — сложный человек. Давать интервью, мягко говоря, не любит. — Все, что хотел, я уже сказал в своем спектакле, — обычно говорит

Александр Георгиевич, но для «НО» делает исключение.

**В вашей программе много воспоминаний о 50-х, 60-х, 70-х годах. Ностальгия?**

Вы в каком году родились, моя радость, в 80-м? Самое интересное вы пропустили! (цитата Жванецкого. — «НО»). Это ностальгия только по одному поводу — по молодости. Так много появилось толкователей советского времени, так лихо научились передергивать факты, как будто и живых свидетелей не осталось. Вот

я живой свидетель, мои любимые авторы, вернее их произведения. А я просто переводчик с авторского на зрительский.

**А сегодняшнее время вам нравится?**

Да.

**И чем?**

Тем, что все зависит лично от тебя. Ты можешь выйти на час перед зрителями и что-то им привнести или, наоборот, приколы какие-нибудь делать — надеть на голову арбуз. Нам, актерам, в рынок входить не надо было. Публика сама все время

### ПОДРОБНОСТИ

#### Сила поэзии

Моноспектакль «У автора в плену» — трагифарс, который гениально разыгрывает перед зрителями Александр Филиппенко. Главное в нем — размышления о настоящем времени, основанные, как странно, на произведениях поэтов прошлого.

просила что-то новое. Взять хотя бы мою программу. Моноспектакль — это очень опасная и трудная вещь. Ты один на сцене — спрятаться не за кого, а уши у людей отвыкли от стихов. Во многом в этом виноваты сериалы. Но, к счастью, есть и публика, которая просит стихи. Ведь если ты на пятой-десятой минуте начинаешь понимать образное мышление Левитанского или Пастернака, твоя самооценка повышается.

**Вам на спектакле помогала дочь Александра...**

Саша всегда помогает мне и как звукорежиссер, и как переводчик, и как ассистент, хотя она кандидат исторических наук. У нас вообще семейный подряд. Супруга Мариша ведет все перегово-

### Лучший для бизнеса

Согласно рейтингу «Бизнес-навигатора малого и среднего предпринимательства» поселение Внуковское стало самой привлекательной в столице территорией для ведения малого и среднего бизнеса. В пятерку лидеров попали и еще одно поселение

Троицкого и Новомосковского административных округов — Воскресенское. При этом наиболее востребованными видами бизнеса по соотношению спроса и предложения оказались продуктовые магазины, автозаправочные станции, аптеки и кофейни.

### Красные жилеты предвестников зимы

В среду, 25 октября, в Ульяновском лесопарке, недалеко от деревни Картмазово, местные жители заметили стайку снегирей — около десяти «красногрудых». — Снегири, вопреки распространённому мнению, обитают в наших краях и летом, но предпочитают

держаться ельников, — комментирует натуралист и член Союза охраны птиц России Иван Неслуховский. — Там они ведут себя очень тихо. Зимой снегирь собираются в стайки и начинают кочевать по лесам. Часть снегирей прилетает из со-

седних районов, и их чаще начинают замечать в речных долинах и вблизи населенных районов. Кстати, красногрудых пташек в ТиНАО можно заметить еще и в южной и северной частях Валуевского лесопарка.



# МОТО, ФОТО, ДВА ХОЛСТА

Славу жительнице Мосрентгена Тамаре Нагайцевой принесла выставка ее картин. Недавно они демонстрировались в местном центре соцобслуживания.



ВИКТОР ХАБАРОВ

В ее доме — идеальная чистота. Как крестик вышивки, вещи в доме одна к одной. Рабочее место в гостиной организовано также же педантично: аккуратно стоят чашечки, лежат нитки.

— Впервые взялась за вышивку 7 лет назад, — рассказывает о своем хобби женщина. — Посоветовала знакомая — мол, полезно для развития мозга. Мастерство пришло быстро, что заметно по картинам. Первая работа — незамысловатые желтые ирисы. Одна из последних — маки, вышитые шерстяными нитками пяти оттенков. Перелив цветов и черный фон придают картине фотографический объем. Не желая хвастаться, она показывает действительно значимые для нее картины. Например, заснеженный бревенчатый домик, вышитый по ее эскизу. — Это мой родной дом в поселке Южный Урал под Оренбургом. Тут прошло зазорное детство. Оказалось, в 15 лет степенная мастерица с бандой друзей гоняла на мотоцикле и воровала у соседней фрукты.

16 октября 2016 года. Художница показывает картину, которую вышила на 70-летие мужа

А в 18 лет Тамара Васильевна бросила мотоцикл, встретив будущего мужа. Олег Нагайцев заметил девушку во время сольного выступления в доме культуры, полюбил с первого взгляда и забрал с собой в Москву. — Мы стремительно влюбились и прожили 40 лет как один день. Ее мужа не стало 10 лет назад. Женщина плачет, рассказывая о нем. Чтобы отвлечься, перебирает пакеты от вышивок. Достает один и замирает. Ведет к картине, на которой вышиты два белых лебедя на пруду. — Про нас говорили — идеальная пара. Так и называлась эта вышивка, — дрожащим голосом говорит женщина. — На обратной стороне написала: «Алик, это для тебя»... — Тамара Васильевна посвящает себя вышивке и родным и категорически заявляет — она никогда не будет сидеть на лавке у подъезда, перемывая косточки соседям. Хобби нашлось применение — изпод ее иглы вышло порядка 30 картин, большая часть которых раздарена.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА newokruga@vtn.ru

### День аиста: все неравнодушные приглашаются

В поселении Внуковское 29 октября, в воскресенье, состоится общегородской праздник «День аиста» — мероприятие для тех жителей Троицкого и Новомосковского административных округов, которые в ближайшее время планируют усыновить ребенка. Праздник пройдет в Центре содействия семейному воспитанию «Молодая гвардия». Его организатором выступает столичный Департамент труда и социальной защиты населения. Будущие родители смогут получить консультацию профессионального психолога и пообщаться со специалистами в области воспитания и образования детей.

Частности РЕКЛАМА

### Строительство и ремонт

Пластиковые окна быстро, качественно, чисто! www.kupioknavdom.ru. Звоните. Т. 8 (495) 968-17-16

### Авто, запчасти, транспортные услуги

● Автовыкуп, 24 ч. Т. 8 (967) 100-08-00

### Работа и образование

ТО «Мэри Поппинс» объявляет набор в группы: раннего развития «Я расту» от 1,5 года, хореографический ансамбль детей от 4 лет и взрослых всех кому за... фитнес для взрослых. А также группы досуга для детей от 3 лет. Т. 8 (985) 504-78-49

● Треб. расклейщик. Т. 8 (499) 753-93-03

### Компьютерная помощь

● Комп. помощь. Т. 8 (495) 502-26-85

### Разное

● ИП Лебедиков Г. В. («Домофон-Сервис») извещает об изменении размера абонентной платы. С 01.01.2017 г. абонентная плата составит 50 руб. в месяц.

### О внесении изменений в распоряжение Департамента городского имущества города Москвы от 27 января 2016 г. № 1332

В соответствии с Законом города Москвы от 08 июля 2009 г. № 25 «О правовых актах города Москвы», а также обращением Департамента развития новых территорий города Москвы от 01 сентября 2016 г. № ДРНТ-2-3493/6, в связи с отсутствием необходимости изъятия объектов недвижимого имущества:

- Признать утратившими силу пункты 4, 5, 7 приложения к распоряжению Департамента городского имущества города Москвы от 27 января 2016 г. № 1332 «Об изъятии для государственных нужд объектов недвижимого имущества для целей строительства эстакады автодороги Боровское шоссе — Киевское шоссе — деревня Ботаново, через деревню Рогозинино, Верховье (Троицкий административный округ города Москвы)», а также заменить приложение № 3 приложением к настоящему распоряжению.

2. Контроль за выполнением настоящего распоряжения оставляю за собой. Заместитель руководителя М.Ф. Гамаи

Об изъятии для государственных нужд объектов недвижимого имущества для целей строительства участка автодороги от ул. Железнодорожной до границы с Московской областью (подход к эстакаде на 33-м км Киевского направления МЖД) (Новомосковский административный округ города Москвы). В соответствии с Земельным кодексом Российской Федерации, статьями 279 и 281 Гражданского кодекса Российской Федерации, Федеральным законом от 05 апреля 2013 г. № 43-ФЗ «Об особенностях регулирования отдельных правоотношений в связи с присоединением к субъекту Российской Федерации — городу федерального значения Москве территорий и о внесении изменений в отдельные законо-

дательные акты Российской Федерации», постановлениями правительства Москвы от 25 февраля 2014 г. № 77-ПП «О порядке взаимодействия органов исполнительной власти города Москвы при осуществлении мероприятий, направленных на обеспечение строительства объектов капитального строительства в рамках реализации адресной инвестиционной программы города Москвы», от 20 февраля 2013 г. № 99-ПП «Об утверждении Положения о Департаменте городского имущества города Москвы», постановлением правительства Москвы от 24 декабря 2013 г. № 874-ПП «Об утверждении проекта планировки участка линейного объекта улично-дорожной сети — автодорожного путепровода на 33-м км Киевского направления МЖД для осуществления мероприятий по реконструкции одноуровневого ж/д переезда на 33-м км ПК 4 Киевского направления, участок

Москва — Бенасово, о.п. Кокошкино / ул. Железнодорожная, поселение Кокошкино города Москвы», а также в целях реализации постановления правительства Москвы от 30 сентября 2015 г. № 630-ПП «Об Адресной инвестиционной программе города Москвы на 2015–2018 годы» и в соответствии с обращением Департамента развития новых территорий города Москвы от 22 июля 2016 г. № ДРНТ-2-2884/6 и от 07 октября 2016 г. № ДРНТ-2-4013/6:

- Изъять для государственных нужд — для целей строительства участка автодороги от ул. Железнодорожной до границы с Московской областью (подход к эстакаде на 33-м км Киевского направления МЖД) — у правообладателя объекта недвижимого имущества (приложение).
- Управлению по реализации градостроительной политики и транспортной

инфраструктуры совместно с Управлением делами в течение семи дней со дня принятия распоряжения направить в адрес правообладателя изымаемого объекта недвижимого имущества копию распоряжения заказным письмом с уведомлением.

- Отделу внутренних и внешних коммуникаций в течение семи дней со дня принятия распоряжения обеспечить публикацию данного распоряжения в средствах массовой информации.
- Управлению обеспечения кадастрового учета и регистрации прав в срок не позднее 20 календарных дней со дня принятия распоряжения обеспечить государственную регистрацию решения об изъятии недвижимого имущества.
- Контроль за выполнением настоящего распоряжения оставляю за собой. Заместитель руководителя М.Ф. Гамаи

### Перечень объектов недвижимого имущества, подлежащих изъятию для государственных нужд

АДРЕС ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА	ОБЪЕКТ НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА, ПОДЛЕЖАЩИЙ ИЗЪЯТИЮ	ВИД ИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ, ДАТА И НОМЕР ЗАПИСИ РЕГИСТРАЦИИ В ЕДИНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ РЕЕСТРЕ ПРАВ НА НЕДВИЖИМОЕ ИМУЩЕСТВО И СДЕЛОК С НИМ	СУБЪЕКТ ПРАВА
г. Москва, пос. Кокошкино, д.п. Кокошкино, вл. 32	Земельный участок с кадастровым номером 50:20:0070304:26 (приложение к настоящему перечню)	Собственность, запись регистрации от 19.08.2013 № 50-50-66/079/2013-401	Тюрикова Елена Анатольевна
Московская область, Одинцовский район, в районе д. Зайцево, дачный поселок ЦТСА, д. 32	Нежилой дом с кадастровым номером 50:20:0070303:971 (общая площадь — 75 кв. м)	Собственность, запись регистрации от 26.11.2013 № 50-50-66/114/2013-116	Тюрикова Елена Анатольевна

Начальник Управления по реализации градостроительной политики и транспортной инфраструктуры Н.В. Прусакова

## «Последний писк моды» родом из прошлого

В пятницу, 28 октября, в поселении Со-сенское откроется выставка советской моды. Гости смогут увидеть вещи, в которых ще-голяли модники и модницы 1930–1950-х годов. Выставка ретроодежды и ак-сессуаров пройдет в Доме

### ВЫСТАВКА

культуры «Коммунарка». Экспозиция будет состав-лена из собрания извест-ных в Новой Москве кол-лекционеров Максима Но-викова и Ма-рии Кошкиной, которые начали собирать одежду родом из прошлого около десяти лет назад.



PHOTOXPRESS

## Такого Холмса мог придумать только он

В минувшую среду свой день рождения отметил замечательный кинорежиссер Игорь Мас-ленников. Ему исполни-лось 84 года. И хотя в его багаже около 20 киноработ, зритель знает и любит буквально две картины. Точнее, две серии фильмов. Первое —

это, конечно, мелодрама «Зимняя вишня», где главные роли сыграли Еле-на Сафонова и Виталий Соломин. Ну а вторая — фильмы про приключения Шерлока Холмса с Васили-ем Ливановым и, опять же, Виталием Соломиным. Кстати, именно эти трое: Масленников — Лива-

нов — Соломин смогли создать практически эта-лонного Шерлока Холмса. Серия признан самым лучшим в мире, а Ливанов даже получил Орден Бри-танской империи. Редакция «НО» от всей души поздравляет режис-сера и желает творческих успехов.

# ЗНАКОМЬТЕСЬ, НАУКА

Сегодняшние школьники ставят перед собой грандиозные и амбициозные задачи



АЛЕКСАНДР КОРНЕЕВ

21 октября 2016 года. Дом ученых. Старший научный сотрудник Института ядерных исследований Сергей Гаврилов популярно объясняет сложный физический процесс

ГДЕ В ТиНАО ПРОВЕСТИ НОЯБРЬСКИЕ ПРАЗДНИКИ

newokruga.ru

В Троицке продолжается Фестиваль науки. Лекции известных ученых, тематические фильмы и выставки — все, что поможет детям разных возрастов погрузиться в глубины знаний. Корреспондент газеты «Новые округа» вместе со школьниками сделала шаг навстречу науке.

Программа фестиваля, проходящего в Доме ученых, рассчитана на разных ребят: одним лучше запоминаются лекции, другим — услышанное на экскурсиях в научно-исследовательском институте, третьим — увиденное в фильме. К тому же посетить любое из мероприятий можно бесплатно. — Я, оказывается, вообще о Солнце не знал ниче-

го! — говорит семиклассник Никита Дымов после лекции «Звезда по имени Солнце». — На нем есть не только пятна, но и дыры. Они еще совсем не изучены. Нам предстоит этим заниматься, когда вырастем... Фестиваль науки будет идти до конца декабря.

СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА newokruga@vm.ru

### РАСПИСАНИЕ

## Посмотрим фильм

В рамках Фестиваля науки в Троицке про-ходит Фестиваль актуального науч-ного кино.

- 27 октября — «Бук-вальная геометрия». Фильм о математиках, объединенных одной идеей.
- 10 ноября — «Лим-бо». Всемирная паутина: храм новой цивилиза-ции или кладбище че-ловеческой истории?
- 17 ноября — «За гра-ню дисциплин». Уче-ные пытаются познать непознанное.
- 24 ноября — «Косми-ческий мечтатель при-землился». Фильм о гениальном ученом Фри-мане Дайсоне, открыв-шем для мира новые знания и при этом поро-дившем массу противоречий.
- 1 декабря — «Телека-нал «Наука» представ-ляет тайны мозга». Го-товы ли увидеть свой внутренний мир с помо-щью современной тех-ники?
- 8 декабря — «Маши-на сновидений». Знако-мимся с роботом, обла-дающим глобальным разумом... Позавчера начина-ется в 18:00 по адресу: Троицк, Октябрьский проспект, 9Б.



ИГОРЬ ВАЩАНДИКОВ

14 октября 2016 года. Заместитель главного редактора и редактор отдела «Московская власть» Оксана Крученко вручает приз победителю конкурса «Новых округов»

## Награда за лучший «Летний урожай»

Газета «Новые округа» наградила победителя фотоконкурса «Летний урожай», который проводился среди жителей Троицкого и Новомосковского административных округов (ТиНАО) с 1 августа по 30 сентября.

За заслуженной наградой в редакцию приехал супруг победительницы Виталий Залевский.

— Мы редко участвуем в конкурсах, а тут решили попытать удачу. И надо же, победили! — сказал Вита-лий.

Напомним, фотоконкурс «Летний урожай» проводился с 1 августа по 30 сентября. Для участия в нем жителям Новых округов нужно было опубликовать фотографии выращенных фруктов, ово-щей или цветов в соцсетях с хештегом #летоНО.

Тем временем новые кон-курсы уже не за горами. Уча-ствуйте в них и получайте подарки.

НАДЕЖДА СИНЮШКИНА newokruga@vm.ru

Победителем конкур-са фотографии стала Ирина Тимошенко, жительница микро-района «Родники» поселения Рязановское. Она прислала в редакцию аппе-титное фото яркой и сочной садовой земляники. Строгое жюри при подведении ито-гов единогласно признало этот снимок лучшим и до-стойным первого приза.

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Касатикиной Е. И., 143300, МО, г. Наро-Фоминск, ул. Калинина, д. 4, оф. 13, nf-ki@bk.ru, т. 8 (496) 344-85-75, квалификационный аттестат № 77-10-47 от 09.12.2010 г. в отно-шении земельного участка с К№ 77:21:0151002:11, расположен-ного по адресу: г. Москва, садоводческое товарищество «Гудок», выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ яв-ляется председатель Букин Валентин Николаевич г. Москва, п. Но-вофедоровское, д. Архангельское т. 8 (916) 663-17-15. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Московская обл., г. Наро-Фоминск, ул. Калинина, 4, оф. 13, 30.11.2016 г. в 10 часов 00 минут. С про-ектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская обл., г. Наро-Фоминск, ул. Калинина, 4, оф. 13. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 28.10.2016 г. по 30.11.2016 г. по адресу: Московская обл., г. Наро-Фоминск, ул. Калинина, д. 4, оф. 13. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: земли (земельные участки) в границах кад. кварталов 77:21:0151002, 77:21:0151005, 77:21:0151003, 77:21:0000000. При проведении согласования мес-тоположения границ при себе необходимо иметь документ, удо-стоверяющий личность, а также документы, подтверждающие пра-ва на соответствующий земельный участок.

ПРАЗДНИЧНОЕ ШЕСТВИЕ И МИТИНГ-КОНЦЕРТ «МЫ ЕДИНЫ»

СБОР УЧАСТНИКОВ 10:00

ТВЕРСКАЯ МАЯКОВСКАЯ

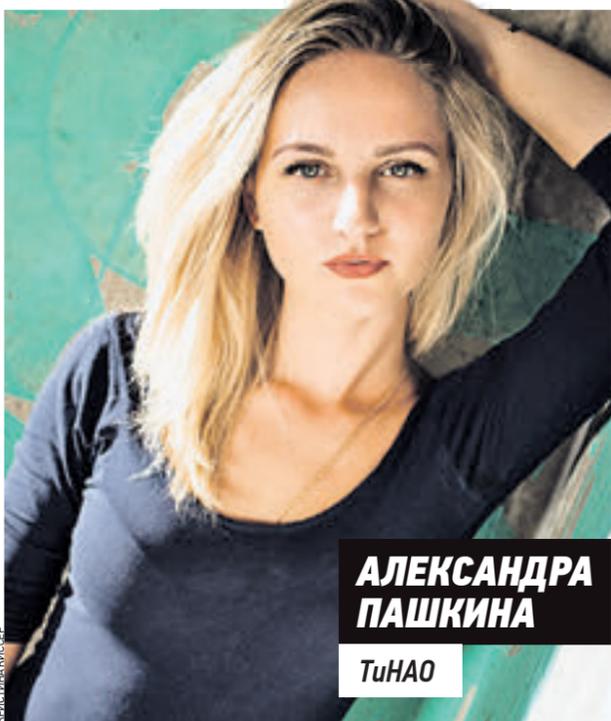
4 НОЯБРЯ

ПРИХОДИ САМ И ПРИГЛАШАЙ ДРУЗЕЙ!

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

ОЛЕГ ГАЗМАНОВ ГРУППА «ЛЮБЗ» ВАЛЕРИЯ ДЕНИС МАЙДАНОВ ПОЛИНА ГАГАРНИНА АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ И МОЖЕ ДРУЗЬЕ

**НОВАЯ МОСКВИЧКА**



**АЛЕКСАНДРА ПАШКИНА**

ТuNAO

**ВДОХНОВЕНИЕ — ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОТ ГРУСТИ**

Жительница Ватутинок борется с осенней хандрой романтикой — стихами и картинами.

Недавно наша новая героиня Александра начала писать книгу. С творчеством вообще связана вся ее жизнь. Девушка работает дизайнером в Троицком информативном агентстве, а в свободное время печет торты — не только вкусные, но и красивые. — Нет, я не кондитер, — говорит Саша. — Сладкое я тоже делаю как дизайнер: леплю скульптуры из кулинарной мастики, печатаю изображения на пищевой бумаге...

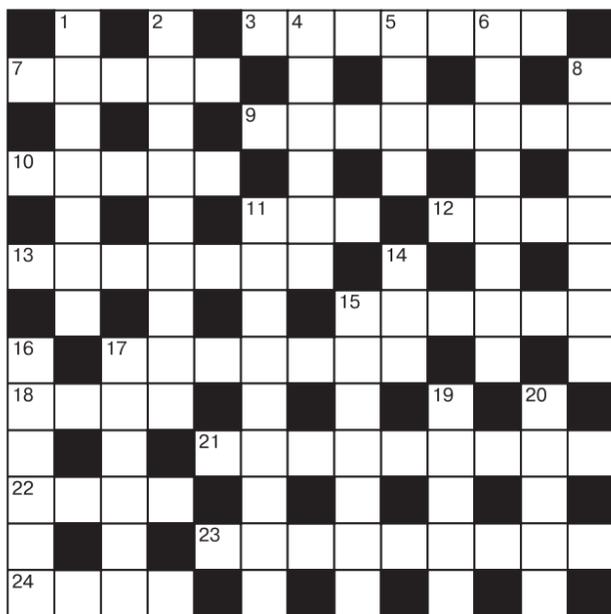
А когда в дверь стучится осенняя грусть, девушка берет в руки краски и холст или тетрадь и ручку. Создание картин и стихов — еще одно хобби Александры. И не просто хобби. — Для меня это терапия: вдохновение прогоняет грусть, не оставляя от нее и следа, — признается она.

Мы продолжаем наш конкурс и дарим москвичкам возможность стать звездой. Пришлите свои фото на адрес [newokrug@vm.ru](mailto:newokrug@vm.ru), ищите газету в местах ее распространения — и обязательно увидите себя. Приглашаем всех на [vm.ru](http://vm.ru), где можно отдать голос за самую симпатичную девушку города.

**ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД И КРОССВОРД**

- КРОССВОРД**
- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Зверь; 7. Пещера; 9. Смерть; 11. Смерть; 12. Смерть; 13. Смерть; 14. Смерть; 15. Смерть; 16. Смерть; 17. Смерть; 18. Смерть; 19. Смерть; 20. Смерть; 21. Смерть; 22. Смерть; 23. Смерть; 24. Смерть.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Смерть; 2. Смерть; 3. Смерть; 4. Смерть; 5. Смерть; 6. Смерть; 7. Смерть; 8. Смерть; 9. Смерть; 10. Смерть; 11. Смерть; 12. Смерть; 13. Смерть; 14. Смерть; 15. Смерть; 16. Смерть; 17. Смерть; 18. Смерть; 19. Смерть; 20. Смерть; 21. Смерть; 22. Смерть; 23. Смерть; 24. Смерть.

**КРОССВОРД**



**■ ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. С какой горы Непал имеет солидный доход? 7. Площадка для обучения верховой езде. 9. Российский премьер, добившийся роспуска 2-й Государственной думы. 10. Какой стихотворный дядя во сне ноги клал на табурет? 11. «Смертный ... не ради славы, ради жизни на земле». 12. Страх, возведенный в кубическую степень. 13. Какую куклу моднее всего наряжают? 15. Коньки на героине Ирины Муравьевой в фильме «Карнавал». 17. «... русалку полюбил глубокой трепетной любовью». 18. Конфигурация мяча для регби. 21. Пулевой эксперт. 22. «Огнедышащее мезиво». 23. Стрелок по «летающим тарелочкам». 24. Шестой по величине город Франции с крупнейшей в стране трамвайной сетью.

**■ ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Культурный фильм «... у Тиффани» с Одри Хепберн. 2. Бандитизм, потерявший всякое чувство меры. 4. Самая знаменитая роль в кино для Виталия Соломина. 5. Что дает возможность артисту побывать в чужой шкуре? 6. Какое ремесло освоил в бесплатном училище Таганрога русский писатель Антон Чехов? 8. Деревенский детектив с лицом Михаила Жарова. 11. Каким искусством покорила весь мир великий Энрико Карузо? 14. Обращение, достойное крестного отца итальянской мафии. 15. Какое вино Владимир Маяковский пил на вечеринке у Валентина Катаева в ночь перед самоубийством? 16. «Самых хороших и самых плохих актеров мы видим отнюдь не на сцене» (французский классик). 17. Какому ученому больше всего обязаны обезьяны? 19. Какой город освободил Александр Невский в битве на Чудском озере? 20. Какой цветок украшал плащи пажей при французской королеве?

**СКАНВОРД**

ЛЕТУНЯ ИЗ БУТЫЛКИ С ШАМПАНСКИМ	ЭСТРАДНАЯ СОФИЯ	ФОРМА РУПORA	ПРЕВРАЩЕНИЕ БРЕВНА В ДРОВА	ЖЕЛУДОЧНЫЙ И КИШЕЧНЫЙ ОДНОВРЕМЕННО
«ПРИЗЫВАЕТ» ЗАПИСАТЬСЯ ДОБРОВОЛЬЦЕМ	КАКОЙ СТРАУС ПРОПИСАН В ЮЖНОЙ АМЕРИКЕ?	СЕЛЬСКАЯ МУЗЫКА	ГУСТОЙ НАПИТОК НА ФРУКТОВОЙ ОСНОВЕ	ДЕМБЕЛЬСКИЙ ...
МИНИАТЮРНОЕ ПОДСЛУШИВАЮЩЕЕ УСТРОЙСТВО	СМОТРИТЕ ФОТО	В КАКОЙ ИГРЕ МЯЧУ БОЛЬШЕ ВСЕГО НАМЯЛИ БОКА?	ВЫСТАВКА СОСЕДЕЙ ПО ПЛАНЕТЕ	ИДОЛ ФАТАЛИСТА
«ДОГОНЯЛКИ С ЗАВЯЗАННЫМИ ГЛАЗАМИ»	ЧЕМ НАПИЧКАН ГОЛЛИВУД?	ТАЛИСМАН НА ШЕЕ	СПАРТАНСКИЙ ПАХАРЬ	ВЕЩЬ НА АУКЦИОНЕ
ДОЖДЕВОЙ ...	ТИПОГРАФСКИЙ АЛФАВИТ	КАКУЮ НОРМУ НЕЛЬЗЯ ПРЕВЫШАТЬ?	УКЛАДКА ПАНКА	СТОЛИЧНЫЙ ЛАТЫШ
ЛЬВИНАЯ ШВЕЛЮРА	МАННАЯ ...	СПИНОЙ	ПОЛИТИЧЕСКОЕ ТАБУ	... ПОЧЕТНОГО КАРАУЛА
САМЫЙ УГЛУБЛЕННЫЙ ТРАНСПОРТ	ИСТОЧНИК ВОДЫ	ЖЕРТВА СЫТОСТИ	ЛОТЕРЕЯ С ШАРАМИ В КАЗИНО	ЛАГЕРЬ, ОГОРОЖЕННЫЙ КОЛЮЧЕЙ ПРОВОЛОКОЙ

**НАРОДНЫЕ АНЕКДОТЫ**

Гугл для слабаков. Настоящие мужчины спрашивают у ясеня.

— Девушка, можно с вами познакомиться?

— Молодой человек, у меня уже есть кот. Этот процесс необратим.

И повел он ее на рисовое поле, потом на ржаное, потом на ячменное... Да-а-а, иначе она представляла приглашение пройтись по значным местам.

Учитель истории в сельской школе, которому ученики каждый год копали картошку, вырвал из всех учебников параграф об отмене крепостного права.

Смс-переписка:

— Сын, придешь из школы, в холодильнике суп.

— Да, мам, я уже нашел и поел. Спасибо, очень вкусно.

— Я хотела сказать, что он прокис и его нужно вылить, а потом вымыть кастрюлю. Но так тоже хорошо. Про кастрюлю не забудь.

— Выйдешь за меня замуж?

— Что еще за тебя сделать?

— Пап, переведи сто долларов.

— One hundred dollars.

Мужчина ночью храпит для того, чтобы защитить свою женщину от бабайки.

**ПРОСТОЙ РЕЦЕПТ**

**Варенье из тыквы с апельсином**

Так уж повелось, что в конце октября самым интересным продуктом на кухне становится тыква. И если за океаном это объясняется праздником Хеллоуин, который там отмечается очень широко, то у нас поводов особенных и нет. Поспевает она к этому времени, вот и все. И тем не менее это такой овощ, из которого можно приготовить массу вкусных блюд. Супы, каши, вторые блюда — тыква способна на все! Но самое экзотичное, наверное, это тыквенное варенье.

Что приятно: возни с ним мало, а вкус — потрясающий. Необходимо:

- 500 г тыквы
- 1 апельсин
- 400 г сахара

Сахар заливаем 100 мл воды и варим сироп, в который опускаем апельсин, нарезанный дольками. Варим минут 10, после чего добавляем тыкву, порезанную на кубики. Варить на медленном огне. Два раза по 15 минут. Поверьте, получается вкусно. И угощение такое не стыдно поставить на стол.



ВАЛЕНТИНА ЗВЕЗДИЦА