



Городские новости

СТР. 2-3

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

В газете работает горячая линия для жителей новых округов. Любой читатель может отправить sms на номер (903) 767-21-68 или написать письмо по адресу: newokruga@vm.ru. Ждем ваших советов, вопросов и интересных предложений.

АНАЛИТИКА

ВСЕ О НАЛОГАХ НА ЖИЛЬЕ

СТР. 6

ИНТЕРВЬЮ

АНДРЕЙ ДЕМЕНТЬЕВ — О ЦЕНЗУРЕ

СТР. 14



НОВЫЕ ОКРУГА

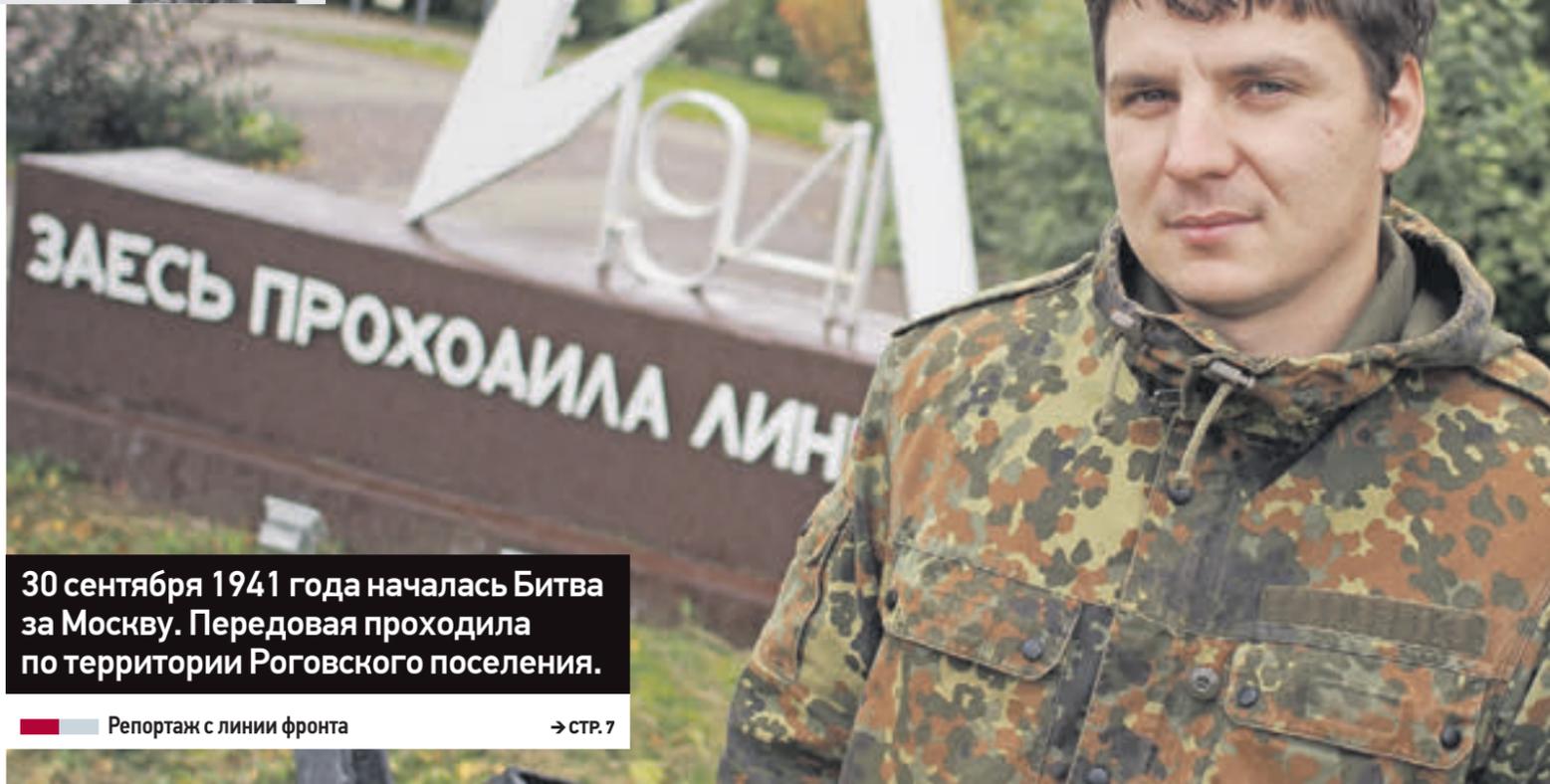
Бесплатный еженедельник префектуры Троицкого и Новомосковского административных округов Москвы

30.09.16
№ 37 (204)

ЗЕМЛЯ ТЕТЕРИНОК ПОМНИТ ВОЙНУ



75
ЛЕТ
БИТВЫ
ЗА
МОСКВУ



30 сентября 1941 года началась Битва за Москву. Передовая проходила по территории Роговского поселения.

Репортаж с линии фронта

→ СТР. 7

28 сентября 2016 года. 14:30 Роговское. Поисковик Руслан Шулько у памятного знака в деревне Тетеринки, установленного на месте расположения передовой осенью 41-го. Здесь Руслан много лет ведет поисковые работы, находя останки советских и немецких солдат

За хлебом сходит соцработник



ИРИНА ОСИПОВА
РУКОВОДИТЕЛЬ
УПРАВЛЕНИЯ
СОЦИАЛЬНОЙ
ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ
ПО ТИНАО

СЛОВО ВЛАСТИ

В субботу, 1 октября, День пожилых людей. Для соцзащиты — это важный день. Ведь главная задача нашего управления — поддержка пожилых граждан, ветеранов войны и труда, тружеников тыла, инвалидов и людей других льготных категорий. Для этого в ТиНАО работают Центры социального обслуживания (ЦСО). Они оказывают целый ряд услуг пенсионерам. Прежде всего это обслуживание на дому. Такую услугу получают в ТиНАО тысячи одиноких бабушек и дедушек, которые по состоянию здоровья не могут сами о себе позаботиться. Для каждого из них разработана индивидуальная программа социальных услуг, именно под нужды каждого человека. Кому-то необходимо, чтобы соцработник помогал с покупками в магазинах, кому-то — с приготовлением еды или уборкой квартиры. Самые востребованные услуги — доставка продуктов, лекарств, оплата коммунальных услуг, приготовление еды, а также услуга по сопровождению: на прогулку, в поликлинику. → СТР. 5



«КРУГ СВЕТА» БЬЕТ РЕКОРДЫ

Фестиваль «Круг света» (на фото одна из световых картин) вошел в Книгу рекордов Гиннеса в двух номинациях. Об этом сообщил мэр города Сергей Собянин на церемонии за-

крытия фестиваля в среду, 28 сентября. Представитель Книги рекордов Гиннеса Сейду Субаши-Гемиджи вручила мэру Москвы сертификаты в номинациях «Самая боль-

шая мощность светового потока при проецировании изображения» и «Самая большая видеопроекция».

ЯРКИЕ ФОТО С ФЕСТИВАЛЯ → СТР. 3

МЕЛОДИЯ КОСЫ

Елена Заварзина, преподаватель музыки в Доме культуры «Коммунарка», — человек веселый. Она привыкла шокировать людей. Затупленной косой.

ПРЕДМЕТЫ БЫТА ВМЕСТО СКРИПКИ → СТР. 12

Кошкины домики помогут перезимовать



Для бездомных кошек могут оборудовать домики в подвалах жилых домов. Такую инициативу обсудят в Общественной

ИНИЦИАТИВА

и охране окружающей среды и представители департаментов ЖКХ.

Сейчас специальные отверстия в подвалах замуровывают, и животные остаются там. Иногда их приходится вызывать. Как поясняется в сообщении, инициатива направлена на выработку единого решения проблемы.

ЦИТАТА



АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ
руководитель Москомспорта
Мы договорились с Департаментом ЖКХ о создании бригад для ремонта воркаут-площадок.

Обращайтесь, перерасчитаем

Свыше 40 миллионов рублей составила сумма перерасчета некорректных начислений за ЖКУ за этот год. Об этом сообщили в Мосжилинспекции. Как сообщает агентство, более 9 тысяч обращений поступило от граждан по вопросам жилищно-

коммунальных начислений. По ним была проведена соответствующая проверка, после чего обратившимся сделали перерасчет. Добавим, что по всем вопросам, связанным с перерасчетом, следует обращаться в управляющую компанию.

ТЕПЛО ДАЛИ РАНЬШЕ СРОКА



22 сентября 2016 года. Москва. Столичный градоначальник Сергей Собянин (на переднем плане) и заместитель мэра по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на заднем плане слева) в ходе осмотра тепловой станции «Крылатское»

? СПРАВКА

Для ликвидации чрезвычайных ситуаций в распоряжении города находятся 672 аварийно-восстановительные бригады:

- электросетевое хозяйство — 279 бригад;
- теплосетевое хозяйство — 43 бригады;
- газовое хозяйство — 38 бригад;
- коллекторное хозяйство — 28 бригад;
- водопроводно-канализационное хозяйство — 154 бригады;
- водосточное хозяйство — 130 бригад.

КСТАТИ

Станция «Крылатское», где недавно побывал мэр города Сергей Собянин, введена в эксплуатацию в 1985 году. Она обеспечивает теплом районы Крылатское, Хорошево-Мневники, а также частично Кунцево и Рублево. Работает на природном газе, степень износа котлов составляет 41 процент. В 2017 г. на станции планируется провести работы по повышению надежности электроснабжения котельной с внедрением передовых технологий БАРВ (быстродействующий автоматический ввод).

Отопительный сезон в Москве начался досрочно. Рано наступили осенние холода. Чего стоила городу эта внезапность, разбирались «Новые округа».

В квартирах москвичей тепло. Но еще недавно горожане негодовали: замерзает. К счастью, не-

годовали недолго. О старте отопительного сезона раньше времени сообщил мэр города Сергей Собянин еще на прошлой неделе, когда осматривал тепловую станцию «Крылатское». А подготовка к нынешнему отопительному сезону началась еще в мае.

— Бабье лето в Москве отметили, поэтому отопительный сезон начался в этом году раньше, чем было уста-

новлено. Подключение произошло успешно. В московские дома и соцобъекты досрочно начали подавать тепло. Около 80 процентов жилищного фонда уже подключено к теплу, и я надеюсь, что остальные объекты будут в ближайшее время подключены, — отмечался тогда градоначальник о ходе пуска тепла.

Огромную работу провели энергетики. По словам руководителя филиала МОЭСК «Новая Москва» Евгения Иванова, на ремонт инфраструктуры и линий в ТиНАО было выделено 81,7 миллиона рублей.

— Все внимание состоянию подстанций, — сказал Иванов. — Акцент на подстанцию «Сырово»

в Щербинке. На ней был сделан капремонт.

Так что жителям Щербинки отключения света и тепла, как в прошлом году, не грозят.

— В некоторых деревнях и селах протянули новые провода, — подчеркнул Евгений Иванов. — 70 километров линий заменили на самонесущий изолированный провод, более безопасный.

Подготовились энергетики и к авариям: сформированы бригады, подготовлены передвижные станции, куплена мобильная лаборатория, выявляющая повреждения кабеля, даже того, который проходит под землей.

МИРОСЛАВА РОЖНОВА
newokrug@vm.ru



ВЛАСТЬ

НАЛОГ НА ИМУЩЕСТВО БУДЕМ ПЛАТИТЬ ПО-НОВОМУ → стр. 6



Все мы космонавты

Москвичи и гости столицы смогут увидеть космос в 4D-формате в Московском планетарии с 1 октября в рамках программы Всемирной недели космоса. Начнется неделя сразу несколькими премьерами. Одна из них —

НАУКА

в 4D-кинотеатре — «Пространство: Постигая космос» — стартует с 1 октября. Зрители доберутся до самых отдаленных точек в пределах нашей Вселенной и узнают подробности об окружении Земли.



УСЛУГИ

С 28 сентября в центрах государственных услуг «Мои документы» появилась возможность предварительно записаться на оформление биометрического загранпаспорта. Также специалисты центров проводят консультации для тех, кто не может записаться из дома.

Свеча горела в память о героях

Во вторник, 27 сентября, в пожарно-спасательных частях (ПСЧ) Новой Москвы прошла «Акция памяти», посвященная восьми спасателям, героически погибшим на Амурской улице 22 сентября. На территории Главного управления МЧС прошла

траурная панихида. Проводить в последний путь восьмерых пожарных пришли сотни людей. В своих частях пожарные и спасатели почтили минутой молчания и прощальной сиреной память погибших коллег. А вечером у окон частей поставили зажженные свечи.



РЕКОРДНЫЙ КРУГ СВЕТА

В столице завершилось крупнейшее событие — Московский международный фестиваль «Круг света», который проходил с 23 по 27 сентября на шести площадках города. За несколько дней его посетили более 3 миллионов человек!

Все площадки (МГУ имени М. В. Ломоносова, Гребной канал, ВДНХ (павильон № 1, Главная аллея), Боль-

шой театр, концертный зал «Известия Холл», центр Digital October) в каждый из дней фестиваля были переполнены зрителями, особенно на закрытии. — Поздравляю с большим праздником — фестивалем «Круг света», который состоялся и стал самым лучшим световым шоу в мире! — сказал на церемонии закрытия мэр Москвы Сергей Собянин. — Друзья, хотел поблагодарить 150 команд-дизайнеров, которые приехали в Москву

и создали такой праздник. Сказать спасибо было за что. На фестивальных площадках у Большого театра и на ВДНХ прошли программы, посвященные Году российского кино. Кроме

того, в рамках мероприятия состоялся традиционный международный конкурс видеомэппинга и виджеинга «Арт Вижн», в котором приняла участие 151 команда из 31 страны мира.

КСТАТИ

Как рассказал руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк, летние фестивали цикла «Московские сезоны» охватили более 30 площадок города. Их в общей сложности посетили почти 20 миллионов человек. На фестивале «Наш продукт» было реализовано 12,6 тонны мясной и молочной продукции. В рамках «Московского мороженого» продано 95 тонн этого «холодного десерта». Гости «Московского варенья» купили 80 тонн варенья, 20 тонн меда, а на фестивале «Снова в школу» — свыше 3 тысяч комплектов школьной формы, 2,5 тысячи учебников.

Председателем жюри стал светодизайнер Патрик Вудрофф (Великобритания), отвечавший за световое оформление церемоний открытия и закрытия Олимпиады 2012 году в Лондоне и многих других мероприятий мирового уровня. Столичный градоначальник также поблагодарил организаторов фестиваля и москвичей, которые пришли, чтобы увидеть представление. — Фестиваль стал доброй московской традицией. Он будет продолжаться и в следующем году, и, я надеюсь, каждый год, — заявил глава города.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
newokruga@vm.ru

ОТЛИЧНЫЕ НОВОСТИ

В нашей постоянной рубрике — только позитивные сообщения.

Тянется ветка

В Новой Москве начали готовить площадки под новые станции красной ветки метрополитена, в том числе перенос инженерных коммуникаций. Напомним, что строительство новых станций красной ветки от «Саларьева» до «Столбова» планируют закончить в 2019 году.

Задokumentировано и сохранено

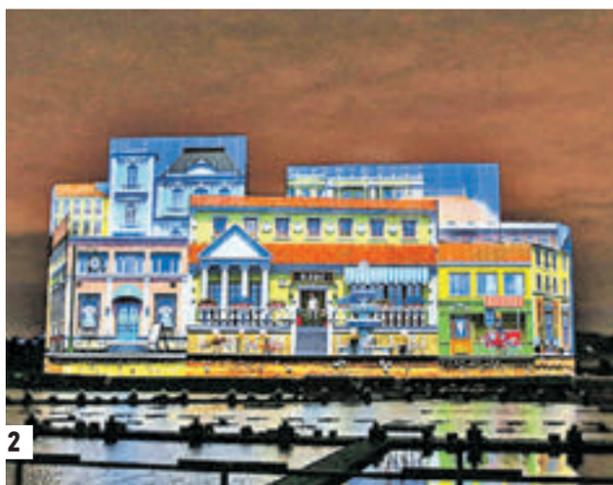
Фильмофонд Москвы до конца текущего года пополнится еще около 200 документальными сюжетами о развитии города. — До конца 2016 года фильмофонд пополнит порядка 200 фильмов о развитии транспортных магистралей, строительстве транспортно-пересадочных узлов и таких мегапроектов, как «Москва-Сити», о новой жизни присоединенных к столице территорий и благоустройстве исторического центра, — сообщил Сергей Левкин, руководитель Департамента градостроительной политики Москвы.

Молодежь из джаза

Около десятка юных и молодых музыкантов со всей России и стран зарубежья станут участниками четвертого фестиваля «Будущее джаза», который пройдет в столице 4 октября. По словам Игоря Бутмана, руководителя Московского джазового оркестра, джазовый фестиваль пройдет в Концертном зале имени Чайковского. Поучаствовать в мероприятии смогут молодые вокалисты, инструменталисты и композиторы.

Популярный рейс

После продления автобусного маршрута № 707к до микрорайона Переделькино Ближнее поселения Внуковское в течение трех дней количество пассажиров возросло на 70 процентов. По словам гендиректора «Мосгортранса» Евгения Михайлова, кроме продления маршрута на нем также уменьшили интервал до шести-семи минут в час пик.



24 сентября 2016 года. Москва. На ВДНХ во время фестиваля «Круг света» оживали даже фонтанные фигуры (1) 27 сентября 2016 года. Москва. Закрытие фестиваля на одной из площадок — Гребном канале — выдалось фантастическим. Старинные дома ожили, а тысячи фонарей раскрасили и украсили Москву (2, 3)

Карантинный барьер

Столичные власти установили карантин по бешенству в Краснопахорском поселении. Распоряжение о карантине подписал столичный градоначальник Сергей Собянин. Согласно подписанному документу на территории поселения выявлен слу-

чай заболевания бешенством дикого животного. До момента снятия карантина (25 ноября этого года) в Краснопахорском запрещено торговать животными, проводить различные выставки, отлавливать диких зверей, а также вывозить живность из поселения.

ЦИТАТА



ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ
С учетом ожидаемого эффекта число экспортеров к 2019 году должно существенно увеличиться.

Волейболисты играли красиво

Кубок префекта ТиНАО по волейболу 24 сентября обрел хозяина. В Сосенском играли 6 команд: 3 мужских и столько же женских. Мужчины увезли трофей в Щаповское: команда поселения оказалась самой сильной в ТиНАО. А женщины принимающей сто-

роны кубок не отдали: на первом месте команда «Комгаз» из Сосенского (на фото игрок команды Екатерина Осокина). — Красиво играете! — похвалил префект ТиНАО Дмитрий Набокин, награждая победителей.

СПОРТ



АЛЕКСАНДР КОРНЕЕВ

Верочкины рассказы про красивую жизнь



ОКСАНА КРУЧЕНКО
ШЕФ-РЕДАКТОР
ГАЗЕТЫ «НОВЫЕ
ОКРУГА»

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Мы называли ее Верочка. 16-летние школьницы, думающие, что повидали жизнь, относились к ней как к подружке. Ей было 30, и нам она казалась стареющей женщиной без единого шанса: милой, доброй, умной, не очень симпатичной и вызывающей трогательную жалость. У нее не было мужа и детей. Жила она в маленькой квартирке с престарелой мамой. И вечера проводила не в шумных компаниях, а читая наши сочинения. Она любила литературу и поговорить о жизни. В ее рассказах та всегда была лучше. А мы обожали Верочкины истории. И когда не хотели отвечать на уроке, кто-то хитрый выкрикивал с места: «Вера Васильевна, а что такое любовь?» Она на минуту задумывалась и пускалась в длинные рассуждения, цитируя классиков. Невысокий рост, крупная кость, короткая стрижка пепельных кудряшек, бледные кофточки и никаких каблучков. Мы любили ее такой. Спокойной, с тихим голосом и как будто немного несчастливой в жизни. Долгие годы после школы мы приходили к ней на чай, писали письма. Она знала, кто куда поступил, кто обзавелся семьей, кто стал родителем. Она утешала и подбадривала. Но сама так и осталась одна. Наедине со своими книгами. Учительница литературы. С наступающим! С Днем учителя (5 октября)!

А ЧТО ВЫ ДУМАЕТЕ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ? ПИШИТЕ НАМ НА NEWOKRUGA@VM.RU. ВСЕ МНЕНИЯ БУДУТ ОПУБЛИКОВАНЫ НА НАШЕМ САЙТЕ

АСФАЛЬТ ДОЛЖЕН БЫТЬ СУХОЙ



28 сентября 2016 года. Краснопахорское. Префект ТиНАО Дмитрий Набокин и его заместитель по ЖКХ и благоустройству Игорь Малыгин

На встрече с населением 28 сентября в Краснопахорском префект ТиНАО Дмитрий Набокин заявил: благоустройство Новой Москвы будет закончено через 2–3 года.

По словам префекта, благоустройство активно велось в этом году по всем поселениям. — В следующем году в половине поселений основные работы по благоустройству мы должны завершить и перейти в режим постоянной

эксплуатации, — сказал Дмитрий Набокин. — За 2–3 года закончим благоустройство Новой Москвы. Говорили на встрече в Пахре и о дорожном строительстве. — Уже нет затора возле Сосенок, — отметил зампрефекта по ЖКХ и благоустройству Игорь Малыгин. — Эстакада, которую недавно открыли на этом участке, разгрузила транспортный поток. До 2018 года, по словам Малыгина, в ТиНАО должно быть построено порядка двухсот километров дорог.

Сейчас же строятся хордовые магистрали, которые свяжут основные трассы — Киевское, Калужское, Варшавское шоссе — в единую дорожную схему, что позволит организовать новые транспортные маршруты. — Еще одна важная задача — чтобы от остановки до дома человек мог пройти по сухому асфальту, — подчеркнул зампрефекта по ЖКХ и благоустройству. — Для этого ведется паспортизация дворов, определяются места,

где должны появиться новые тротуары и дороги. Объемы, запланированные на этот год, выполнены. Планы на следующий год составлены. Много вопросов жители задали зампрефекта по строительству Илье Исаеву. Когда сдадут Дом культуры в Киевском, достроят детский сад в Кокошкине, спортивный комплекс в Новых Ватутинках?

— Эти объекты должны быть сданы в первом квартале будущего года, — ответил Исаев.

На вопрос «когда в поселениях установят дополнительные видеокamеры» последовал ответ от префекта: — В следующем году в домах выше 5 этажей их будут устанавливать. В рамках программы «Безопасный город». А еще во дворах установят новые опоры освещения, и в части из них также разместят видеокamеры.

СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА
newokruga@vm.ru

ЕЩЕ О СТРОИТЕЛЬСТВЕ. КОМПЛЕКС ПОЛЕЗНЫХ ЗДАНИЙ В МОСКОВСКОМ
→ СТР 8–9

Общественники договорились между собой

В префектуре ТиНАО 21 сентября обсудили «сценарий» совместной работы общественники: представители некоммерческих организаций (НКО) Новой Москвы, Общественной палаты города и Общественного совета ТиНАО.

Обозначенная цель встречи — знакомство общественников с разных концов Москвы, налаживание взаимодействия и определение направлений

деятельности. Где найти волонтеров для проведения акций, как взаимодействовать с добровольными помощниками, какую поддержку оказывает НКО Общественная палата Москвы? Эти и другие темы обсудили участники встречи. По словам председателя Общественного совета при префектуре ТиНАО Андрея Шенаурина, главный вывод встречи — сотрудничество между общественными структурами требует

«наладки»: чтобы, не дублируя функции друг друга, они могли развивать благотворительность и волонтерство. Также собравшиеся решили, что такие встречи будут проводить регулярно. И наметили вопрос для обсуждения на следующем

круглом столе — усовершенствование законодательства, касающегося некоммерческих организаций.

ПАВЕЛ СЕРЕБРЯННИКОВ
newokruga@vm.ru

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ НЕДОВОЛЬНО ДЕЙСТВУЮЩИМ ЗАКОНОМ, РЕГУЛИРУЮЩИМ ИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



21 сентября 2016 года. Москва. Директор проекта «Парк героев» Роман Щетнев, специалист по работе с НКО Татьяна Харинова, руководитель социального отдела префектуры Неонила Заруба (справа)

РИТМИКА/КОРНЕЕВ

Готовьтесь к новоселью

623 столичные семьи, которые стоят в очереди на улучшение жилищных условий, могут получить квартиры уже в этом году. Об этом рассказал замруководителя Департамента городского имущества Москвы Иван Щербаков.

НЕДВИЖИМОСТЬ

— Им мы направили уведомления, что они могут получить квартиры частично по ипотеке, частично по субсидиям, — отметил Щербаков. По его словам, всего на учете стоят около 3,2 тысячи семей.

Удобные медицинские карты

Электронную медицинскую карту (иЭМК) в Москве уже получили более 1,5 миллиона человек, сообщает пресс-служба Единой медицинской информационно-аналитической системы (ЕМИАС). Единую медицинскую информационно-аналитическую систему создал Департамент информационных технологий Москвы по заказу столичного Департамента здравоохранения в рамках программы «Информационный город», чтобы сделать бесплатные медуслуги более доступными.



11

тысяч 561 рубль — новый прожиточный минимум пенсионеров. Соответствующий закон принят 28 сентября.

СТР. 1 →

О работе отделений соцобслуживания рассказывает начальник управления социальной защиты населения префектуры ТиНАО Ирина Осипова.

Ирина Юрьевна, вы рассказали о долгосрочных услугах, а есть ли разовые?

Есть отделения срочного социального обслуживания — палочки-выручалочки. Например, можно заказать разовую услугу по сопровождению в бюро медико-социальной экспертизы, в больницу. Или обратиться с каким-то поручением: сходить в магазин, убрать, помочь в оформлении электронного сертификата.

Это — забота и уход, а пожилым нужно и общение.

Это называется «социокультурная реабилитация», и мы ей тоже уделяем большое внимание. В отделениях дневного пребывания, созданных при ЦСО, пенсионерам ежедневно предоставляется горячее питание. В эти отделения приходят люди, которые не хотят или не могут находиться дома. Там же активно ведется культурная работа. Это и праздники, тематические встречи и обучение. В ЦСО работают курсы компьютерной грамотности, где пожилые изучают интернет, почту, большое количество городских порталов. Желающие могут посещать курсы изучения иностранных языков. Они сейчас есть в каждом ЦСО и пользуются спросом у пенсионеров. Так что не обязательно только сидеть дома, если вы достигли пенсионного возраста. В ЦСО можно пообщаться, найти общие интересы, друзей, сделать что-то полезное для себя. Заняться творчеством: вязание, вышивание, оригами, кулинарные конкурсы, ландшафтный дизайн — дело для себя можно найти на любой вкус.

Часто в исторических местах России можно встретить иностранных пенсионеров. А путешествуют ли наши пожилые граждане?

Социальный туризм у нас на особом месте. Мы организуем посещение театров, музеев, выставок и экскурсий и на территории округов, и за пределами ТиНАО, вплоть до соседних об-



ИРИНА ОСИПОВА: БАБУШКИ, НЕ СИДИТЕ ДОМА

ластей. Наши пенсионеры ездят в паломнические места. Активно путешествуют ветераны войны и труда. По программе правительства Москвы они ездят на две недели в оздоровительный комплекс в Судак. 38 ветеранов округов уже побывали там в этом году.

Нередко в СМИ появляются сообщения об обманутых мошенниками пенсионерах. Ведется ли какая-то разъяснительная работа с пенсионерами?

Безусловно. В ЦСО проводятся консультации психо-

логов, юристов, социальных работников. Сотрудники ЦСО разбирают случаи мошенничества, приглашают на беседы сотрудников полиции и представителей МЧС.

Когда случается что-то экстренное, что делать пенсионерам?

Прежде всего позвонить в ЦСО и назвать проблему. Ситуации могут быть разными. Например, родственники перестали общаться с пожилыми бабушкой или дедушкой, надо позвонить, чтобы соцработник пришел и оценил, насколько человек нуждается в обслужива-

нии и подобрал индивидуальную программу.

С 1 октября изменился порядок оформления документов для многодетных семей. А для пенсионеров?

Старшее поколение пока оформляет документы в том же порядке, что и раньше. В Московском и Троицке это делается через МФЦ, в поселениях — в клиентских службах социального обслуживания. Современными жителями старшего поколения тоже будут оформлять документы на портале госуслуг. Пока все по-старому. Но пользоваться порталом госуслуг, выходить на

ЦИФРЫ

Молодые сердцем

- 345 пар, проживших в браке 50 и более лет, в этом году отметили свои юбилеи и получили единовременную материальную помощь.
- 10–15 тысяч рублей составила матпомощь, в зависимости от стажа супружеской жизни.
- 214 жителей ТиНАО достигли в этом году возраста 90, 95 и 100 лет. Они получили открытки от президента РФ Владимира Путина и подарок.

сайт соцзащиты населения нужно учиться. Там можно посмотреть всю интересующую информацию. Там же можно посмотреть электронную очередь на санаторно-курортное лечение, проверить, все ли в порядке, как она движется.

20 сентября 2016 года. Москва. Начальник Управления социальной защиты населения Троицкого и Новомосковского округов Ирина Осипова

Начальник Управления соцзащиты населения ТиНАО Ирина Осипова: «На пенсии жизнь не заканчивается»

Как будет отмечаться День пожилого человека в ТиНАО?

Окружной праздник 27 сентября прошел в Троицке. Ветеранов и людей старшего поколения поздравили песнями прошлых лет. На фестивале выступили хоры ветеранов из разных поселений новых округов.

Есть еще праздники для людей старшего возраста?

Да, и довольно много. Но обязательно нужно сказать об одном конкурсе, который проводится ежегодно, — «Московская супербабушка». На окружном этапе в ТиНАО победила Тамара Нарышкина из Щербинки. Вместе с супругом они поставили замечательный танец и исполнили его в Лужниках. Всех бабушек я призываю не сидеть дома, а показывать свое мастерство, заниматься творчеством, ездить на экскурсии, принимать участие в концертах, конкурсах. Может быть, супербабушка следующего года прочтает и захочет участвовать. Подготовка начнется уже с апреля следующего года.

Что бы вы пожелали людям старшего поколения в их праздник?

Здоровья, конечно, и интересных ярких дней. На пенсии жизнь не заканчивается, а только начинается. Приходите в ЦСО, там вы найдете себе новых друзей, а кто-то, возможно, и новых супругов — таких случаев у нас много. Центры социального обслуживания работают шесть дней в неделю. С понедельника по пятницу с 9 утра до 8 вечера, а в субботу до 4 часов. Афишу мероприятий и расписание занятий можно посмотреть на сайтах ЦСО.

СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА newokruga@vm.ru

ПЕНСИОНЕРЫ НОВОЙ МОСКВЫ ПОКАЗАЛИ КЛАСС

newokruga.ru

НАДО ЛИ ВВЕСТИ СКИДКИ ТЕМ, КТО ВОВРЕМЯ ПЛАТИТ ЗА ЖКУ



4000

контейнеров для противогололедных материалов установят в Москве к ноябрю, когда начнутся заморозки.

Долгие пруды станут красивыми

Москвичи продолжают участвовать в благоустройстве родного города. На портале «Активный гражданин» жители Северо-Восточного округа столицы определяли, как нужно благоустроить парк «Долгие пруды». По результатам опроса стало известно, что чуть

более 80 процентов активных граждан хотят видеть там яркие цветники. Также больше 90 процентов жителей хотят дополнительное освещение на улочках парка. Всего в опросе приняли участие около 3220 жителей Северо-Восточного округа.



НАЛОГ НА НЕДВИЖИМОСТЬ ПО-НОВОМУ

На этой неделе столичные налоговики начали рассылку уведомлений по налогам на квартиры. До 1 декабря всем владельцам жилья в Москве предстоит внести налог, исчисляемый по кадастровой стоимости.

Закон о новом исчислении налогов принят не вчера, а еще в 2014 году. В этом году мы заплатим налог за 2015 год. В следующем — за год нынешний.

— Раньше налог рассчитывался исходя из инвентаризационной стоимости квартиры. А сейчас — исходя из кадастровой, — рассказывает глава Департамента экономической политики Москвы Максим Решетников. — Если инвентаризационная стоимость объекта — это по большому счету стоимость кирпичей, из которых этот объект построен, да еще и скорректированная с учетом амортизации, устаревания, то кадастровая стоимость — это рыночная оценка объектов недвижимости, наших квартир. До сих пор в Москве складывалась парадоксальная ситуация: владельцы квартир в новостройках у МКАД платили налог в десятки раз больше, чем собственники элитной недвижимости. Почему? А потому что элитный дом, где двухкомнатная квартира может стоить 30 миллионов рублей, считался «старым». Теперь же имеет значение не возраст объекта, а его рыночная цена, от которой «пляшет» кадастровая стоимость.

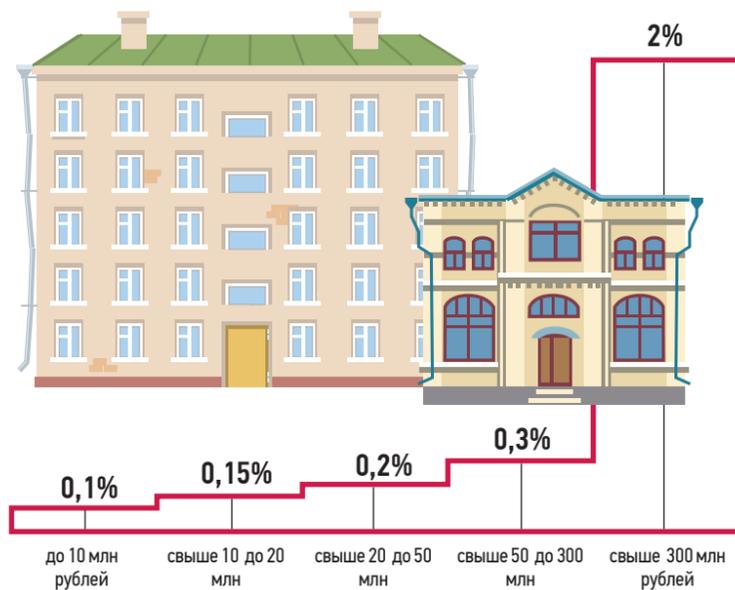
ПОЛНАЯ ОПЛАТА — К 2020 ГОДУ

Новый порядок исчисления налогов введен еще в 2014 году. В этом году по нему будут платить жители 28 регионов, включая столицу.

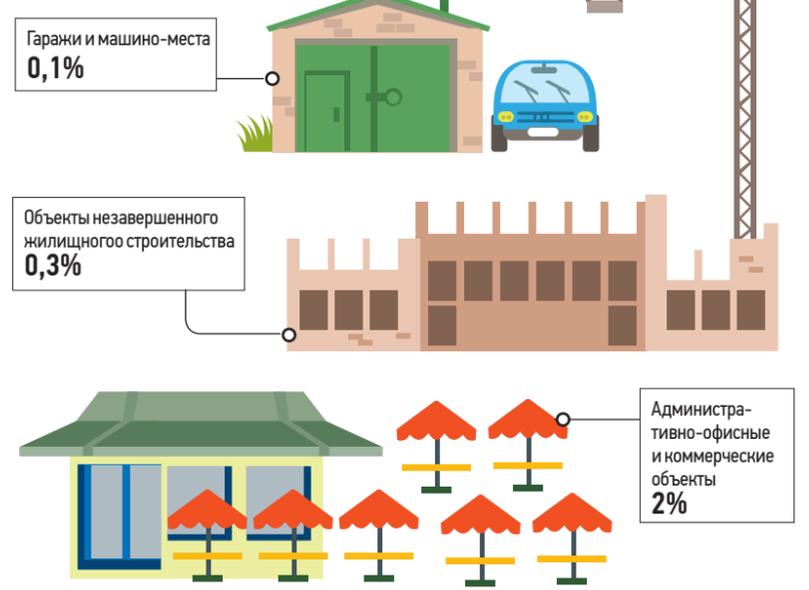
Москвичам не надо бояться нового налогообложения. Для адаптации жителей предусмотрен мягкий переход с сохранением всех льгот. В этот растянутый на пять лет период будут применяться понижающие коэффициенты. В этом году предстоит заплатить не всю сумму нового налога, а толь-

Ставки на имущество физических лиц

В зависимости от кадастровой стоимости жилья

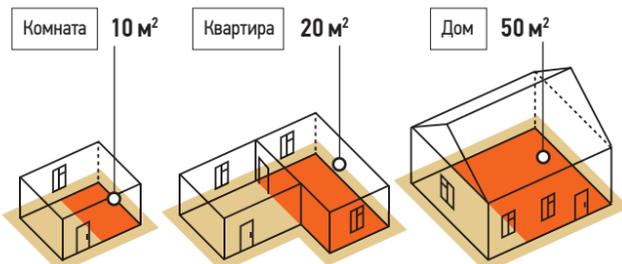


Для иных объектов



Гарантированные льготы

Не облагается налогом минимальная площадь (разная для комнаты, квартиры или жилого дома)



Пенсионеры и другие льготники не платят налог, но только на один объект принадлежащий им недвижимости: квартиру или комнату, жилой дом, творческую мастерскую, хозяйственные постройки не более 50 м² или гараж/машино-место

Формула расчета платежа



ПРИМЕР:
 Цена за м² 150 000 рублей
 Площадь 50 м²
 Вычет 20 м²
 Ставка налога на недвижимость 0,1%
 В 2016 году действует понижающий коэффициент 0,2 (который к 2020 исчезнет, увеличившись до единицы)
150 000 × (50 - 20) × (0,1/100) × 0,2 = 900 рублей

ко 20 процентов. В следующем году — 40 процентов, в 2018 году — 60. А в 2020 — все 100 процентов.

ПОД ЗАЩИТОЙ

А самое важное — это то, что от оплаты освобождаются все пенсионеры, инвалиды I и II групп, инвалиды с дет-

ства, чернобыльцы (всего выделено 15 категорий льготников). Поэтому досужие разговоры о том, что пенсионерам, всю жизнь прожившим в центре города, якобы придется переселиться на окраины, а то и за пределы города, лишены смысла. И таких собствен-

ников-льготников в городе 1,5 миллиона из 4,9 миллиона человек, имеющих недвижимость, то есть каждый третий. Новый налог должны платить лишь здоровые люди трудоспособного возраста, имеющие все возможности достаточно зарабатывать. Но и для них закон предусматривает налоговые вычеты. Если вы владелец комнаты, то можете не платить налог с 10 квадратных метров. Владелец квартиры — уже с 20 квадратов.

мость 6,3 миллиона рублей. 30–20 = 10. Вот с 10 квадратов — то есть с суммы 2,1 миллиона рублей (цена 10 квадратных метров) — вы и платите. Ставка налога в данном случае — 0,1 процента, полная сумма налога — 2100 рублей. Но вы в этом году платите только 20 процентов, получается всего 420 рублей.

— Для москвичей, владеющих квартирами экономического класса, налоговое бремя возрастет несущественно, — считает управляющий партнер одной из риелторских компаний Мария Литенецкая. С ней согласен вице-президент Российской гильдии риелторов Константин Апрелев.

— Примерно 90–95 процентов московской недвижимости — это жилье экономкласса ценой не более 20 миллионов рублей, — рассказывает эксперт. — Налог на такую недвижимость не превысит месячной или двухмесячной платы за услуги ЖКХ. Это вполне подъемные для москвичей деньги.

КАДАСТРОВУЮ ОЦЕНКУ МОЖНО ОСПОРИТЬ

Напомним, размер налога зависит от кадастровой оценки недвижимости. И в этом проблема. Последний раз оценка проводи-

лась в 2014 году, когда цены на жилье были выше. Что делать, если вашу квартиру переоценили?

— Обратиться в комиссию по досудебному разрешению споров госналогслужбы, — советует Константин Апрелев. — Если понимания не найдете, обращайтесь в суд. Вам придется заплатить за независимую оценку стоимости квартиры, но если выиграете дело, эти расходы будут нести налоговики.

Согласны вы с размером налога или нет, эксперт советует заплатить его.

— Если не заплатите до 1 декабря, включится система

штрафов. На ваше имущество — например, автомобиль, может быть наложен арест. К тому же вы не сможете отправиться в отпуск за границу, — рассказывает Апрелев. — Поэтому имеет смысл заплатить, а уже потом судиться. Выиграете — переплаченные деньги вам вернут, прецедентов много. Но заплатить до 1 декабря нужно обязательно. Совет дельный: в 2016 году из-за долгов не смогли выехать за границу 47 тысяч москвичей.

НИКИТА МИРОНОВ
newokruga@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Крепкие духом прыгают через гирию

В Троицке 1 октября пройдут соревнования «Крепкие духом». Принять участие в них приглашают всех жителей ТиНАО.

СОРЕВНОВАНИЯ

Конкурс состоит из шести силовых упражнений. Все участники каждой команды в сумме должны сделать

100 подтягиваний, 150 отжиманий на брусьях, 200 прыжков через гирию, 150 прыжков из упора лежа, 300 метров толкать колесо.



РЕГИСТРАЦИЯ ПО ПОЧТЕ SCHOFER_62@MAIL.RU

ЦИТАТА



КОНСТАНТИН РОКОССОВСКИЙ
МАРШАЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
Только тот народ, который чтит своих героев, может считаться великим.

Увидели древнюю Москву

Для молодежи поселения Московский 24 сентября провели экскурсию с целью профилактики религиозного и этнического экстремизма, предупреждения межнациональных конфликтов. Экскурсия была организована администрацией поселения.

Участие в экскурсии приняли члены Молодежного совета из многолетних семей, обучающиеся в школе № 2065. Они побывали в Центральном музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева в Москве, где познакомились с историей средних веков России.

Справа были наши, слева — немцы. Наши стояли невыгодно, в низине, потому что все высоты занимали бойцы вермахта. Но через два месяца их сбили с высот. Так начал свой рассказ о событиях 75-летней давности поисковик, член Молодежной палаты Роговского Руслан Шунько, когда мы гуляли по поселению. Здесь, 30 сентября 1941 года начались бои за Москву.

Руслан говорит так, будто все, что творилось тогда в деревне Тетеринки, видел сам, хотя родился больше полувека после войны. Но он много раз здесь бывал, участвовал в раскопках, перезахоронениях. Многие знает.

— Не счастье, сколько здесь было солдат, — говорит Руслан. — Немцы заняли лес с одной стороны, наши — с другой. Много народу полегло. Каждый год достаём десятки тел. Он сразу определяет, кого нашли: если с оружием, но без валенок — немец.

— Они очень мерзли осенью 41-го, — говорит поисковик. — У них форма летняя была. Они же планировали нас по-быстрому захватить... А оружия у немцев хватало. У наших бойцов все наоборот: одеты по сезону, а с вооружением было туго.

Руслану 25 лет. Многим бойцам было примерно столько же, когда сражались они в этих местах за каждую пядь земли. Из уцелевших в тех боях уже никого — много лет прошло. Но есть еще очевидцы тех страшных событий — дети войны.

Старосте деревни Тетеринки Роговского поселения Владимиру Федорову в 41-м было всего 4 года.

— Знаете, я не помню, принимал ли сегодня таблетки, а что было в октябре 41-го не забывается, — вздыхает он. В конце октября деревня оказалась в центре военных действий. Сначала в ней стояли наши войска, 24-го вошли немцы.

— У нас набилась полная изба немцев, — вспоминает Владимир Михайлович. — В семье нашей было пятеро детей. Всех согнали на пол, под кровати, на солому.



75 ЛЕТ БИТВЫ ЗА МОСКВУ



1

ВЛАДИМИР ФЕДОРОВ

«РАНЫ» ТЕТЕРИНОК: ВОРОНКИ ОТ СНАРЯДОВ

Сами заняли кровати, на печке улеглись.

Спустя сутки немцы покинули дом, а детвору родные отравили за 5 километров от линии фронта, в соседнюю деревню.

— Так что мы только два дня побыли под перекрестным огнем, — говорит Федоров. — Но было страшно: бомбежки с самолета, взрывы близкого боя.

Николаю Ивановичу Васину в октябре 41-го было 14.

— 24-го пришли немцы. Человек сорок, разведка, — вспоминает Васин. — Со-

Дитя войны Николай Васин: «24 сентября в дом пришли немцы. Нас выгнали, а сами заселились»

брали продукты, ушли и наших раненых, которые по избам лежали, увезли. Тут же в деревню вошел батальон с пушками. Население из домов выгнали, а сами заселились.



2

? СПРАВКА

Битва под Москвой (в западной историографии известна как операция «Тайфун») началась 30 сентября 1941 года, закончилась 20 апреля 1942-го. В эти временные рамки входит и оборонительный период, и контрнаступательный. Первоначальный план командования вермахта — быстрый захват Москвы до наступления холодов — провалился благодаря мужеству советских бойцов. Более того, Красной армии удалось избежать поражения и начать контрнаступление. В глобальном плане Битва под Москвой ознаменовала крах планов Третьего рейха закончить войну 1941–1945 годов быстро. Время начало работать на СССР.

25 сентября 2016 года. Роговское. Председатель Молодежной палаты Роговского Мария Воробьева и поисковик Руслан Шунько у памятного знака, установленного на месте, где проходила линия фронта (1) Дети войны — жители деревни Тетеринки Ульяна и Николай Васины (2)

В память подростка врезались мельчайшие детали. Как боялся, когда остановившийся в их доме молодой фашист листал его учебник немецкого: там ведь были портреты Ленина и Сталина. — Но он меня похвалил, а потом дал мне Mein Kampf Адольфа Гитлера, — рассказывает Васин.

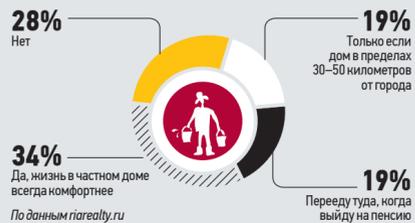
Ровно через три месяца наши войска выбили нацистов из этих мест. 25 декабря 41-го года бои здесь прекратились. Завершилась Битва за Москву.

Но до сих пор леса изрыты траншеями, повсюду воронки от снарядов. И каждый год до сих пор местные жители находят бомбы и снаряды, в этих местах постоянно работают саперы.

— Обязательно надо рассказывать молодежи о войне, — считает Владимир Федоров. — Правда, кому-то это и неинтересно совсем. Зато есть и другие, кто приезжает сюда на раскопки, занимается поисками погибших солдат. Когда таких видишь — радостно становится. Значит, есть у нас смена, значит, все не напрасно.

СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА newokruga@vm.ru

ХОТЕЛИ БЫ ВЫ ПЕРЕЕХАТЬ ЗА ГОРОД



ДОРОГИ

К 2019 году в ТиНАО построят шесть новых дорог: между Минским и Боровским шоссе; Воскресенское — Каранашево — Щербинка; Варшавское шоссе — Андреевское — Яковлево; Остафьевское шоссе; первый этап Марьино — Саларьево и Боталово — Калужка.

Рельеф сформируется к зиме

Продолжается формирование будущего парка «Зарядье». По словам гендиректора АО «Мосинжпроект» Марса Газизуллина, рельеф парка уже готов, строители на 70 процентов насыпали парковую зону. К ноябрю работы по засыпке грунта будут закончены, после чего начнется высадка растений. Для этого на днях были завезены тестовые образцы растений. Все они представляют разные климатические зоны нашей страны.

ПАРК

работы по засыпке грунта будут закончены, после чего начнется высадка растений. Для этого на днях были завезены тестовые образцы растений. Все они представляют разные климатические зоны нашей страны.

ЦИТАТА

МАРАТ ХУСУЛЛИН
ЗАММЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
Когда четыре ТПУ будут реализованы, порядка 10 миллиардов поступит в бюджет города.

Мясницкие Ворота останутся чистыми

Площадь Мясницкие Ворота продолжит радовать москвичей своей просторностью. Об этом стало известно на заседании Градостроительно-земельной комиссии под руководством мэра Москвы Сергея Собянина. На комиссии была рассмотрена заявка на застройку площади (точнее земельного участка по адресу: Мясницкие Ворота, владение 1, строение 2). Согласно заявке у выхода из метро «Чистые пруды» должны были появиться магазин и кафе общей площадью 575 квадратных метров.

ЗАСЕДАНИЕ

Однако комиссия во главе со столичным градоначальником запретила застраивать эту зону. Раньше здесь уже находились торговые павильоны, которые были снесены по распоряжению правительства Москвы 9 февраля, поскольку падали под категорию самостроя. После этого здесь была благоустроенная качественная общественная зона. Именно поэтому на заседании Градостроительно-земельной комиссии было решено — каких-либо новых построек на площади Мясницкие Ворота не будет.

РАЙОН ДЛЯ СПОРТСМЕНОВ

Руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин (на фото) рассказал «Новым округам» о том, каким будет строящийся в Московском комплексе «Полезных» зданий.

Недавно в жилом комплексе «Град Московский» открылся необычный торговый центр со спортивно-оздоровительным комплексом. Эти объекты органично вписались в инфраструктуру города. Фитнес-клуб с двумя бассейнами — изюминка нового комплекса. Общая площадь клуба, а это от-

дельно стоящее здание, составляет 5000 квадратных метров. Это один из самых крупных, профессионально оснащенных фитнес-клубов в ТиНАО. Очень важно, что он работает с людьми разных возрастов, особое внимание уделяется людям с ограниченными возможностями. Специально для таких людей в клубе имеются раздевалки и дополнительное оборудование в бассейне для спуска в воду. Спортивный клуб в Московском принимает одновременно до 1000 взрослых и детей, увлеченных фитнесом и спортом. На данный момент самый почетный член клуба — это женщина в возрасте 92 лет. Кстати, руководство клуба готовится открыть здесь еще и группу для малышей с временным пребыванием — это очень нужно молодым семьям. Тренажерный зал площадью 1300 квадратных метров оснащен самым современным мировым оборудованием брендов. В трех залах групповых программ площадью от 100 до 200 квадратных, прекрасно осна-



ных специальным оборудованием, будет проходить более 50 видов групповых программ в неделю. Говоря о строительстве социальных объектов в Новой Москве, мэр города Сергей Собянин ставил задачу достижения принципиально иного уровня их качества, возможностей. Как видим на данном примере, это становится реальностью. Возвращаясь к торговому комплексу, отмечу, что в нем расположено крупный сетевой продуктовый магазин. Интерес к свободным площадям проявляют владельцы магазина стройматериалов, детская студия танцев, салон красоты, рестораны — площади уже востребованы. Еще один потенциальный арендатор — отделение Сбербанка. Третий этаж комплекса предусмотрен для офисов. Здесь же инвестором строится и гостиница, способная обеспечить комфортное проживание болельщиков во время чемпионата мира по футболу-2018 в 180 номерах. До аэропорта всего пять километров. Весь комплекс зданий может обеспечить работой до тысячи человек.

ЗДАНИЕ
Современная комфортабельная гостиница будет построена в том числе и для гостей столицы: предполагается, что здесь остановится немало болельщиков из разных стран, которые приедут на чемпионат мира по футболу, который пройдет в нашей стране (и, конечно, в Москве) в 2018 году.

ЭТАЖНОСТЬ
Гостиницу начали строить. По проекту здание будет разной этажности. В нем будут большой номерной фонд, кафе, конференц-залы. В гостинице будет также многофункциональных подсобных помещений.

ПАРКОВКИ
Для удобства посетителей — широкий проезд со стороны улицы Солнечной, парковочные места — 115 возле ТРЦ, 37 — у гостиницы и 20 — рядом со зданием физкультурно-оздоровительного комплекса.

ОТДЕЛКА
Современный общественно-деловой центр будет построен в стиле хай-тек и модерни — сталь, стекло и необычные дизайнерские решения. Одна из особенностей — равномерность зданий комплекса.

ОЗЕЛЕНЕНИЕ
Продумано и уже частично сделано озеленение. Высажены многолетники: низкорослый барбарис, пышный боярышник, а также высокие вечнозеленые пихты и ели.

Здание гостиницы в поселении Московский

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮРИЙ ЗАМЧЕНКО
ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР КОМПАНИИ-ЗАСТРОЙЩИКА
Мы строим удобный просторный многофункциональный центр, куда можно будет прийти всей семьей и где каждому найдется интересное занятие. Интересные архитектурные решения — разновысотность зданий, декоративные элементы, использованные при оформлении фасадов, — делают этот комплекс не только функциональным, но и красивым. Он станет градостроительным акцентом этого района и, конечно, центром притяжения для горожан. Он строился с заботой о людях, в том числе о наших маломобильных гражданах. Есть пандусы, облегчающие вход, четко обозначены входы и выходы, все здания оборудованы лифтами.

Все составляющие комплекса

ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
Общая площадь здания — 11 тысяч квадратных метров. Найдется место для торговых предприятий и культурно-досуговых учреждений. На 150 квадратных метрах разместятся хореографическая школа и танцевальная студия, спортивные и творческие кружки для детей. Под офисы отводится 700 «квадратов». Остальная территория ТРЦ — торговые площади.

ГОСТИНИЦА
Здание разной высоты от 4 до 9 этажей. На 1-м этаже — небольшая торгово-административная зона, где будет расположено кафе. Выше — номера и апартаменты разные по площади и уровню комфорта.

Соблюдены и требования пожарной безопасности: вокруг каждого здания сделан круговой проезд.

СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС
Разноуровневое здание интересной архитектуры. В нем будет 25-метровый бассейн, несколько спортзалов для занятий фитнесом и групповых занятий, раздевалки, душевые — все необходимое для любителей спорта и здорового образа жизни.



Материалы подготовили ДАРЬЯ БОЛЬШЕНКО (графика), СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА (текст) newokrug@ytm.ru

Дольщик нужен, чтобы подрядчик не дремал

Повлиял ли кризис на темпы строительства в ТиНАО? На этот и другие вопросы «Новых округов» отвечает зампрефекта ТиНАО по строительству Илья Исаев (на фото).



Илья Викторович, что скажете о темпах строительства в этом году?

Темп ввода объектов недвижимости в ТиНАО ежегодно увеличивается на 10–20 процентов. Этот год не стал исключением.

То есть кризис не сказался? В целом нет, хотя на отдельных стройплощадках мы ощущаем спад. Например, в Филимонковском строится большой жилой комплекс. Часть его уже должна была быть достроена и введена в эксплуатацию. Однако собственники пока не дождались ключей от квартир. И стали обманутыми дольщиками?

Нет. Строительство продолжается. Застройщик не пытается скрыться. Проблема в сроках, а не в недобросовестности компании.

В чем причина срыва сроков?

Объект слишком большой: в нем много домов. Кризис, конечно, подкосил застройщика. Компании пришлось сокращать число строителей, но объекты заложены, и прекращать строительство этих объектов никто не собираются. Однако движется оно сейчас довольно медленно.

Можно ли какими-либо способами ускорить темпы строительства?

Префектура Троицкого и Новомосковского административных округов рекомендовала застройщику сосредоточить усилия на меньшем количестве объектов. Бросить все силы на 1–2 корпуса, постепенно завершить их строительство и сдать объекты. И так двигаться шаг за шагом. Постепенно. Тем более что застройщик на сегодня имеет разрешение на строительство, всю необходимую документацию на завершение строительства.

Беседавала СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА newokrug@ytm.ru

Частности

Строительство и ремонт

ЗаводЗаборов.ру
ЗАБОРЫ
КРОВЛЯ
+7 495 151 22 88

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Автовыкуп, 24 ч. Т. 8 (967) 100-08-00

Юридические услуги

● Возврат квартир. Т. (495) 388-37-45

Компьютерная помощь

● Комп. помощь. Т. 8 (495) 502-26-85

Размещение рекламы

(499) 557-04-04
доб. 132, 138

Пункты приема рекламных объявлений

- «ВДНХ»
- ☎ (495) 228-06-30
- ☎ (495) 670-08-11
- «Дмитровская»
- ☎ (495) 787-34-67
- «Ленинский проспект»
- ☎ (495) 543-99-11,
- ☎ (495) 956-78-62

РЕКЛАМА

Альпинисты — всем пример

В здании Управления внутренних дел (УВД) по ТиНАО открылась фотовыставка «Восхождение на Эверест». Представленные на выставке работы сделаны воспитанниками детского дома «Солнышко» поселения Филимонковское. В августе этого года они

вместе с руководством интерната покорили гору Эверест. — Наша важнейшая задача — рассказать сотрудникам полиции и гражданам об этих героях, — отметил Вадим Бревев, председатель Общественного совета при УВД по ТиНАО.

28

октября в библиотеке № 264 (Сосенское) пройдет краеведческая конференция «Новая Москва и окрестности».

Оденем и селедку профессионально

PHOTOPRESS



МАСТЕР-КЛАСС

В кафе Дома ученых Троицкого научного центра 2 октября в 14:00 состоится кулинарный мастер-класс под названием «Похолодало!». Всех желающих научат готовить сельдь под шубой.

С гостями мастер-класса поделятся секретами технологии разделывания селедки и покажут, как готовить это блюдо местный повар со своими тонкостями. Количество мест на мастер-классе ограничено. Записаться можно по адресу lenastrebkova@gmail.com.

УЛИЧНЫЕ ХУДОЖНИКИ ВЫШЛИ ИЗ СУМРАКА



26 сентября 2016 года. Рязановское. Художник Илья Демченко за пару часов превратил серую стену в арт-объект, нарисовав логотип нашей газеты

Искусство уличного рисунка эволюционирует: если раньше стены и фасады домов в основном «украшали» хулиганские словесные граффити, то в последние годы все чаще встречаются понятные изображения, именуемые стрит-артом (уличным искусством).

В глазах общественности уличные художники активно переходят из ниши вандалов в область креативных оформителей. Стрит-арт-мастера все чаще творят открыто и по заказу. Один из таких художников — Илья Демченко: новый москвич родом из Осташева, живет с семьей в Кленове.

— Расписывать объекты я начал около десяти лет назад, но увлекаться граффити стал еще в школе. Тогда для меня это было связано с мо-

лодежной субкультурой. Но денег на краску не было, «калякал» в блокнотах. Признаюсь, поначалу немного хулиганил баллончиками, но только на каких-то совсем заброшенных участках. Позже, уже будучи студентом университета земельного устройства, Илья начал рисовать в подъездах (по просьбе друзей и с разрешения жителей), затем стал аэрографом-подмастерьем, а со временем сделал визуальное творчество своей основной профессией. Сейчас он работает дизайнером рекламной продукции в полиграфической компании. Илья — востребованный мастер. В основном заказы получает через «сарафанное радио» довольных клиентов. Художника приглашают к росписи фасадов зданий, кафе, офисов, детских комнат в основном в Новой

Москве. А недавно вместе с напарником Сергеем Салиным он завершил работу над масштабным проектом в центре Подольска. Здесь по заказу администрации городского округа художники оформили два жилых пятиэтажных дома композицией, рассказывающей о подвигах советских героев. На очереди — работа в Щербинке, про литературу. — Моя цель — интересно оформить фасад, но при этом рисунок должен быть со смыслом, такой, который заставит остановиться и задуматься. Но он также не должен вызывать ужас, я за добрые рисунки. Для меня так называемый «социальный посыл» — это больше вандализм и несогласованность, ведь тогда рисуешь втихаря, чтобы не поймали. Был заказ и у нас. Для «Новых округов» и Рязановско-

ИНСТРУКЦИЯ

Рисуем легально

Чтобы ваше творчество не попало под статью о вандализме, нужно придумать макет, направить его на утверждение на имя главы администрации (управы или директора управляющей компании) и получить письменное разрешение собственника здания. Для росписи стен жилого дома нужно провести собрание жильцов и получить поддержку более половины.

го поселения Илья за пару часов украсил запачканную стену трансформаторной будки логотипом нашей газеты и гербом своего родного поселения. К слову, администрация уже попросила художника полностью оформить объект. Согласился безвозмездно: порой возможность самовыражения важнее окупаемости.

ЮЛИЯ ГЛАДКАЯ
newokrug@ym.ru

Бывшие вандалы стали мастерами декора

«Новые округа» сделали подборку самых классных, на наш взгляд, граффити по всему миру.



Сан-Паулу (Бразилия). Альберт Эйнштейн в необычной интерпретации (1) Париж (Франция). Индейский мальчик часто фигурирует в работах художника под псевдонимом Awol (2) Лондон (Англия). Работа известного «вандала» Banksy (3)

Чаепитие по-русски

Встреча «Традиции русского самовара» пройдет в культурно-досуговом центре (КДЦ) «Марушкино» в одноименном поселении 7 октября в 14 часов. — В рамках встречи «Традиции русского самовара» мы устроим чаепитие. Гости смогут принести свои

самовары, а мы расскажем им, чем полезен такой чай, поговорим о традициях чаепития на Руси, — рассказала заведующая культурно-массовой работой учреждения Татьяна Кириллова. Вход свободный. Напомним, что КДЦ находится по адресу: Марушкино, 10.



PHOTOPRESS

ЦИТАТА



ЕВГЕНИЙ ИВАНОВ
ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ
ПОСЕЛЕНИЯ ВОРОНОВСКОЕ
Мы учимся у управленцев из центра работать: не сегодня, не завтра, а вчера.

Три площадки для белья

По просьбам жителей в хуторе Ильичевка и поселке Первомайское будет создано три площадки для сушки белья. Они появятся в хуторе Ильичевка, у домов 5 и 8, и в поселке Первомайское, улица Рабочая, дом 6,

сообщает официальный сайт администрации поселения Первомайское. Конструкции для сушки белья будут установлены на засфальтированных участках дворовой территории. Площадки огорожены бортовым камнем.

НОВОВВЕДЕНИЕ

ТОТ САМЫЙ ШИШКИН ЛЕС И ЕГО ОБИТАТЕЛИ



1

Кто как проводит свои выходные, а корреспондент газеты «НО» отправился в поселок Шишкин Лес и узнал, откуда у него такое название.

Всего каких-то 40 минут на городском транспорте, и я на месте. Первое, что бросается в глаза, — небо. Здесь его много. Вокруг небольшие пятиэтажные дома, во дворах гоняют в футбол мальчишки, а рядом на лавочке под орешником играют в куклы девочки, под окнами домов на натянутых ве-

ревках сушится постельное белье и одежда. Справа от меня завод — здесь разливают минеральную воду, рядом вижу указатель — «Церковь Новомучеников Подольских», туда и пойду. У храма меня встречает местный житель — Валентин Васильевич. Он работает охранником при церкви. Спрашиваю, откуда у поселка такое название.

— Раньше здесь собирали шишки и топили ими печь, — улыбается он. — Шишек было тьма. Отсюда и название. — А что, кроме леса, здесь можно посмотреть? — интересуюсь я.

— К усадьбе Шереметьевых сходите, она в поселке Михайловское. Прощаюсь с Валентином Васильевичем и двигаюсь к усадьбе. Прохожу строящееся многоэтажное здание и утыкаюсь в деревенские дома. Кривые дорожки и старые домики чередуются с современными коттеджами, а вдалеке сплошной лес. Подхожу к дороге, между бетонными плитами по ту сторону вижу проход. Сразу за ним — осенний лес и огромный пруд. Мимо проходят две женщины, мы здороваемся. — Места у нас красивые, — говорит Людмила Норова, дама в красном пальто



2

и шляпе. — Пруд чистый, летом здесь купаемся, зимой на коньках катаемся. — А почему поселок так называется? — спрашиваю я. — Это место изобразил в своих картинах художник Иван Иванович Шишкин, — подхватывает Любовь Котова, вторая местная жительница. — Он сюда к графу Шереметьеву приехал, вот и вдохновился. С тех

25 сентября 2016 года. Шишкин Лес. Любовь Котова (справа) и Людмила Норова (1) Памятник в виде книги у храма Новомучеников Подольских (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛИДИЯ ГЛЕБОВА
КРАЕВЕД, ИСТОРИК

Название поселения происходит от слова «шиш» — холм. Сергей Дмитриевич Шереметьев, русский общественный деятель, был первым краеведом этой местности и обнаружил, что до XVII века поселение называлось Шишкина пустошь. А уже потом местные жители посадили здесь сосны, и пустошь превратилась в лес.

Поселок, похожий на французскую деревню



ЯН АВРИЛЬ
ФРАНЦУЗСКИЙ
ЖУРНАЛИСТ

Поездка в Шишкин Лес стала для меня приключением. Как человеку, жившему в Европе, где привыкли к небольшим расстояниям, было непривычно проехать через всю Москву, а потом искать автобус. Добравшись до места назначения, я сразу отправился к храму Новомучеников Подольских, о котором я раньше слышал. По дороге к храму мне попалось здание советской эпохи — администрация. Мне очень понравилось. Даже на секундочку почудилось, будто я оказался в прошлом. Вскоре я добрался до храма. Он встретил закрытыми дверями. Зато школа Бабенской игрушки была открыта. Как рассказала директор школы Наталия Витальевна, здесь возрождают знаменитую деревянную токарно-полированную игрушку. Школа процветает благодаря Департаменту культуры. Как развивается и поселок. После расширения Москвы

ЯН ШАГАЕТ ПО МОСКВЕ

Шишкин Лес стал ремонтировать и благоустраиваться, единогласно признаются жители. А мне Шишкин Лес напомнил французскую деревню. Ухоженный, окруженный природой. Спокойствие, тишина и уют.

пор лес и стали называть Шишкиным, а потом и поселок. Отправляюсь в сторону усадьбы, в гущу леса. Полуразрушенная. Вспоминаю, когда был ребенком, любил искать в старых домах клад. А когда вырос, понял, такие усадьбы и есть настоящий клад.
ДМИТРИЙ ГАВРИЛОВ
newokrugavm.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Снегиревым Денисом Александровичем, квалификационный аттестат № 40-11-120 от 11.02.2011 г. адрес: Московская область, г. Подольск, просп. Революционный, д. 70, dasnegirev@yandex.ru, телефон: 8 (906) 776-40-20, 8 (4967) 69-41-69, 8 (495) 669-16-13, в отношении земельного участка с кадастровым № 50:27:0040219:135, расположенного: г. Москва, пос. Роговское, дер. Тетеринки, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ являются: Самохвалова Нина Дмитриевна, адрес: г. Москва, ул. Маршала Захарова, д. 7, кв. 87, тел. 8 (968) 535-21-53. Самохвалов Владимир Дмитриевич, МО, г. Подольск, пр. Художественный, д. 12 кв. 12, тел. 8 (968) 978-86-10. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, пос. Роговское, дер. Тетеринки, д. 1, 25 октября 2016 г. в 9 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: М.О., г. Подольск, просп. Революционный, д. 70. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 23 сентября 2016 г. по 24 октября 2016 г. по адресу: М.О., г. Подольск, просп. Революционный, д. 70. Смежный земельный участок, с правообладателями которого требуется согласовать местоположение границ: кадастровый номер участка 50:27:0040219:12, адрес: г. Москва, пос. Роговское, дер. Тетеринки. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Кадастровым инженером Губановой Мариной Владимировной (квалификационный аттестат № 50-13-940; почтовый адрес: 141281, Московская область, г. Ивanteevka, ул. Трудовая, д. 7 кв. 63; e-mail: 9770070@mail.ru; тел. 8 (985) 977-00-70) в отношении земельных участков с кадастровыми номерами 50:21:0110403:469, расположенного по адресу: г. Москва, п. Московский, с/т «Дружба», Завода АТЭ-1, уч. 35 и 50:21:0110403:46, расположенного по адресу: г. Москва, п. Московский, с/т «Дружба», Завода АТЭ-1, уч. 37 выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельных участков. Заказчиками кадастровых работ являются Гаджиев Магомед Абдурагимович, Гаджиев Гусейн Абдурагимович (почтовый адрес: г. Москва, ул. Профсоюзная, д. 98, корп. 8, кв. 43, тел. 8 (915) 357-66-20) и Муртузалиев Нурмагомед Магомеддирович (почтовый адрес: г. Москва, п. Сосенское, пос. Газопровод, ул. 3-я Лесные Поляны, д. 20, корп. 29, тел. 8 (963) 744-41-91). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, п. Московский, с/т «Дружба», Завод АТЭ-1, уч. 35, 31 октября 2016 г., в 12:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Ивanteevka, ул. Трудовая, д. 7 кв. 63. Обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границы земельного участка на местности принимаются в рабочие дни с 30 сентября 2016 г. по 30 октября 2016 г. по адресу: Московская область, г. Ивanteevka, ул. Трудовая, д. 7 кв. 63. Земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: 1) Земельный участок, расположенный по адресу: г. Москва, п. Московский, с/т «Дружба», Завода АТЭ-1, уч. 36. При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Исторические субботы бесплатно

Бесплатные лекции, посвященные истории России, будут проводиться каждую субботу в лекционном зале выставочного комплекса Государственного исторического музея. Акция проводится при поддержке Российского военно-исторического общества

и Министерства культуры РФ. Лекции проходят дважды в день: в 12:00 и в 15:00. Темы, которые узнают пришедшие, будут касаться как известных, так и малоизвестных страниц российской истории.

ЛИКБЕЗ



40

мероприятий на греческую тематику пройдет в России (в том числе в Москве) в рамках Года России и Греции-2016.

КАК ЧАСТО ВЫ ЧИТАЕТЕ КНИГИ

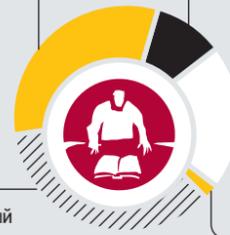
32%
Раз в месяц или чаще

10%
Реже чем раз в месяц

35%
Практически каждый день
По данным fot.ru

21%
Никогда или почти никогда

2%
Затрудняюсь ответить



История хранит имена многих достойных россиян, но и в череде великих людей Николай Карамзин занимает особое место.

Его вклад в историю России огромен, но лучше всех выразил это Василий Ключевский, назвавший Николая Михайловича человеком, который «много помог русским людям лучше понимать свое прошлое, но еще больше он заставил их любить его». Определение точное, кроме, мне кажется, одного слова. Он не заставил, но объяснил, что по-другому просто нельзя. Выразить свою благодарность автору «Истории государства Российского», а может быть, и открыть его для себя заново поможет поездка в Остафьево — «Русский Парнас», жемчужину новых округов.

УСАДЬБА ФИЛИМОНКИ СТАЛА ЛАГЕРЕМ ДЛЯ ПАРТИЗАН
► newokrug.ru

КАК ДВЕСТИ ЛЕТ НАЗАД

Почему люди стремятся посещать места, связанные с именами великих деятелей прошлого? Да только увидев дом человека, проникнувшись атмосферой, которая окружала его, можно понять все до конца... Вот и сюда, в чудесное Остафьево, люди едут, чтобы познакомиться с уникальной усадьбой, любимой Карамзиным, в которой он провел двенадцать лет, написал первые восемь томов «Истории государства Российского» и, в конце концов, где он был просто счастлив.

...Здание, кажется, смотрит на гостей чуть свысока. В день экскурсии было пасмурно; невольно ловишь себя на мысли, что тут как-то удивительно хорошо думается. Не за это ли так любил Остафьево Карамзин? Кстати, он и видел его практически таким же — усадьба фантастически сохранна. Петр Вяземский описывал Остафьево так:

Все те же мирные и свежие картины: Деревья разрослись вдоль прудовой плотины, Пред домом круглый луг, за домом темный сад, Там роща, там овраг с ручьем, курганов ряд... Оглядымся вокруг. Вот белоснежное «пристанище мо-



ВЛАДИМИР СМОЛЯНОВ

СВИДАНИЕ С КАРАМЗИНЫМ



2

литве» — храм Живоначальной Троицы, а вот и дом, кажется, отделенный от мира, с одной стороны, озером, а с другой — оврагом, надне которого течет Любуча. Аллея-плотина — единственный путь в усадьбу. Это рай для ценящих уединение и ищущих вдохновения. События, случившиеся в России за два века, перелицевали и ее саму, и ее историю на новый лад. Но, изменив многое, они не смогли истребить особый дух Остафьева. В первую очередь — благодаря тем, кто работает в музее-усадьбе, музейщикам и исследо-

вателям творчества Карамзина, фанатично ему преданным. Николай Карамзин появился в Остафьево, женившись на дочери владельца поместья, князя Андрея Вяземского. И полюбил усадьбу всей душой. К грядущему юбилею в музее-усадьбе проводились невероятные по масштабу работы, делалось все, чтобы успеть к декабрю этого года, к юбилею Карамзина. По фотографиям, архивным документам и сохранившимся описаниям историки и искусствоведы досконально точно воссоздавали кабинет Карамзина, анфилады, комнаты. Тут, в этом доме, располагалась библиотека на 4500 книг, обожаемая Карамзиным; хранит память о Николае Михайловиче и знаменитый овалный зал, где собирались его семья и гости и где он впервые зачитывал вслух главы своего гениального труда.

А как замирает душа в парке! Удивительно, но его планировка со времен Вяземских сохранилась полностью, а значит, Карамзин, непременно гулявший по парку перед работой, видел его примерно таким же. Удивительное чувство — идти по аллеям и понимать, что его точно так же измерял шагами величайший человек... А потом он возвращался, чтобы приняться за труды, и не покидал кабинета до четырех часов дня, до обеда. А позже наступали вечера — заполненные общением с близкими, семьей, приездами гостей и бесконечными ответами на письма... В 1812 году загрохотавшая рядом война заставила его покинуть эти места и уехать в Ярославль. Думаю, он сильно тосковал по Остафьево...

ЖИЗНЬ БЬЕТ КЛЮЧОМ

Гуляя по усадьбе, не забудьте поприветствовать Пушкина, Жуковского и гостеприимного хозяина усадьбы — Вяземского: в Остафьево установлено немало памятников. Самый интересный из них — памятник Карамзину. На «фасадной» его части — барельеф-портрет. Тома «Истории», чернильница, перо и свиток... Все верно, ведь что есть памятник человеку? Его дела... На одной из граней постамента, обращенной в любимый Карамзиным парк, приведен отрывок из письма Карамзина дворянину Николаю Кривцову (июль 1819 года): «Остафьево достопамятно для моего сердца: мы там наслаждались всею приятностью жизни, не мало и грустили; там текли средние, едва ли не

СЕГОДНЯ В ОСТАФЬЕВО ДЕЛАЮТ ВСЕ, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ПАМЯТЬ О КАРАМЗИНЕ

26 сентября 2016 года. Остафьево. Юлия Гладкая читает «Историю государства Российского», которая была написана Карамзиным в «остафьевский» период (1) Портрет Николая Карамзина (2)

лучшие лета моего века...» В музее на первом этаже — мебель, книги и журналы, рукописи и письма — подлинники XIX века, тщательно сберегаемое богатство. Так, как «горел» когда-то Карамзин идеями написания истории государства, так и служители музея-усадьбы и экскурсоводы одержимы идеей сохранения памяти о Карамзине. Поэтому в Остафьево жизнь бьет ключом, тут проводятся мастер-классы, концерты, мероприятия, привлекающие в усадьбу посетителей. ...Наш экскурсовод, очаровательная Ольга Набережная, перед прощанием с нами признается: «Чем больше я читаю про Карамзина, тем больше понимаю, каким умным, тонким человеком он был. Все редкие качества, присущие гению, в нем соединились. Он бесконечно талантлив».

ОЛЬГА КУЗЬМИНА newokrug@vm.ru

Вдохновляющие фильмы

В поселении Первомайское 25 сентября показали спектакль по поэме Николая Мельникова «Русский крест». Это история о простом человеке, Иване, который в прямом и переносном смысле «нес свой крест». Герой спектакля «Русский крест» потерял семью, ра-

боту, запил, а потом начал по копейке собирать деньги на восстановление сельского храма. Кстати, с идеей постановки и показа выступил священник Валерий Васильев, который служит в храме Веры, Надежды, Любви и матери их Софии в Кокоскине.

ЦИТАТА



ИОСИФ КОБЗОН
ПЕВЕЦ

Любовь в моей жизни значит очень много, она играет наиглавнейшую роль.

Бато угощает осенним борщом

Выставка «Осенний борщ» одного из самых известных импрессионистов России Бато Дугаржапова (на фото) открылась 24 сентября в культурно-выставочном центре «Тригити» в Троицке. Бато Дугаржапов занимается мо-

нументальным искусством и живописью, участвовал в росписи храма Христа Спасителя, постоянно экспонируется в галереях России, Франции, США, Англии. Живет в Москве. Выставка продлится до 16 октября.



Москва. Поэт Андрей Дементьев выступает на дне рождения российского художника Никаса Сафронова (фото сделано 8 апреля 2016 года)



Поэт Андрей Дементьев — «переделкинский» дачник. В интервью «Новым округам» он рассказал, как ему удается хорошо выглядеть в свои годы.

В свои 88 лет Андрей Дементьев состоит в Общественной палате РФ, ведет программы на радио, телевидении, руководит «Домом поэзии» в Твери, и это далеко не весь перечень «активностей». Андрей Дмитриевич, получается, поэт не может выразить себя только через творчество?

Поэт Андрей Дементьев: «Каждое стихотворение — эпизод из моей жизни»

Просто я с самой ранней юности старался быть в гуще жизни. Мне интересна журналистика, потому что это еще один коридор к читателю, к слушателю. С годами, когда я приобрел известность, авторитет, мне постоянно предлагали заниматься общественной деятельностью. В Общественной палате РФ я уже 8 лет. Чем больше общения, тем больше жизнь открывается перед тобой. А для поэта это очень важно, чтобы вся жизнь была в нем, в его строчках. Было время, когда я мало писал стихов. Например, когда работал в журнале «Юность» (начало 70-х — начало 90-х годов). Журнал так меня увлек, он был самым популярным в стране. Когда я был главным редактором, в течение 12 лет, его тираж достигал 3 миллионов 300 тысяч. В мире такого тиража не было ни у одного литературного журнала.

У вас вышло более 100 книг со стихами. Что вас вдохновляет на творчество?

Каждое стихотворение — это эпизод моей жизни. Приведу пример. Работая в Твери в газете, я каждый вечер возвращался полем на дачу, где мы жили в летнее время. Шел однажды, любовался, как рожь колосится, и вижу — стоит среди ржи одинокий подсолнух. И я придумал такую историю. Якобы тракторист был влюблен в девушку, которая работала на сеялке. Однажды, когда он ремонтировал на поле трактор, она рядом лущила семечки и случайно рассыпала их. Этот подсолнух подсказал мне стихи, которые даже Александр Твардовский, великий наш поэт, читал наизусть. Я счастливый человек. Недавно после выступления на книжной ярмарке давал автографы и был поражен читательской очередью, которая через весь зал выстроилась ко мне. И новые книги последних лет переиздаются десятки раз, для поэта это самое дорогое.

В советское время вы написали несколько больших поэм. Почему больше не пишете?

Я писал поэмы о юношеском трактористе, которому, когда он сильно обгорел, спасая трактор, кровь сдавали всем миром такие же мальчишки и девчонки. Почему сейчас не пишу поэмы? Я не такой свободный человек, с одной стороны. С другой, возможно, мне не попадалась такая история, которая бы меня настолько захватила. Хотя уверен, что герои для поэм есть и в нынешнее время. Сейчас я пишу недлинные стихи, стараюсь в нескольких строчках сказать главное. На ваши стихи написаны сотни песен. Многие из них из категории «на все времена», их исполняют молодые артисты. В чем секрет долголетия песни, по-вашему?

В песнях, помимо стихов, очень многое зависит от музыки. Удачная судьба будет у песни или нет, зависит от того, насколько совпадут композитор, поэт и исполнитель. Чувство мелодии живет во мне с детства, я родился в музыкальной семье. Видимо, и мои стихи — музыкальные, поэтому композиторы берут их из моих книг. Но бывает и наоборот — почти все песни, созданные с Евгением Мартыновым, написаны мною на музыку. Так же работал с Раймондом Паулсом, Арно Бабаджаняном, Владимиром Мигулей.

Вам нравится современная эстрада?

Нет. Мне нравится то, что делают отдельные люди, например, Игорь Крутой, Игорь Николаев, Олег Газманов... Раньше были художественные советы, в которых заседали композиторы, поэты. Я был членом худсовета и на радио, и на телевидении, на фирме «Мелодия». Мы старались не пропускать в эфир пошлость, банальность. Я против цензуры, но и против того, чтобы был произвол. Не хочу никого цитировать, но очень много пошлости.

Как вам удается в своем возрасте так хорошо выглядеть?

СТИХИ

Выхода нет. Есть неизбежность

Выхода нет. Есть неизбежность... Наша любовь — Это наша вина. Не находящая выхода нежность На вымирание обречена. Выхода нет. Есть безнадежность И бесконечность разомкнутых рук. Мне подарил твою нежность художник, Чтобы спасти меня в годы разлук.

Видимо, ты опоздала родиться. Или же я в ожиданье устал. Мы — словно две одинокие птицы — Встретились в небе, Отбившись от стай.

Выхода нет. Ты страдаешь и любишь. Выхода нет. Не могу не любить. Я и живу-то еще Потому лишь, Чтобы уходом тебя не убить.

Написано в 1996 году

людей. Думаю, сейчас скажется закалка, накопленная за всю жизнь.

Что вы думаете о Новой Москве?

Столица должна расширяться, это естественно. Мне нравится Новая Москва. Любой переходный период непростой. До того, как переехать в Москву, я жил в деревянном доме, без удобств и горячей воды. Потом стал городским парнем, и мне это понравилось. Важно, чтобы все в Новой Москве было сделано на высоком уровне, чтобы было и красиво, и удобно жить. Пока еще на красиво выложенных улицах не хватает бытовой инфраструктуры. Но все мы видим и радуемся, что Москва хорошеет с каждым днем! Появляются скверы, детские площадки, обновляются тротуары. И не только на новых территориях, но и в центре столицы.

Беседовала СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА newokruga@vm.ru

АНДРЕЙ ДЕМЕНТЬЕВ: Я ПИСАЛ ПОЭМЫ О ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПОСТУПКАХ

ИНТЕРВЬЮ



КОНЦЕРТ

Воспитанники Детской школы искусств поселения Воскресенское подготовят творческие номера для праздничного концерта «День добра и уважения», который состоится 7 октября в 18:00. Концерт будет посвящен Дню учителя, Дню пожилого человека и Дню музыки.

Загляните в кривое зеркало

Концерт Натальи Коростелевой (на фото), известной юмористки и автора монологов для программы «Кривое зеркало», и артиста Юрия Хвостова пройдет в троицком центре «МоСТ» 6 ноября в 19 часов. Юмористический концерт продлится примерно око-

ло двух часов. Артисты Наталья Коростелева и Юрий Хвостов выступят с костюмированными номерами. Напомним, что центр «МоСТ» находится по адресу: городской округ Троицк, площадь Верещагина, 1.

ЮМОР



УСПЕВАЕТЕ ЛИ ВЫ СХОДИТЬ НА ПРЕМЬЕРУ ФИЛЬМА В КИНОТЕАТР



ПОВАР В СТИЛЕ РОК-Н-РОЛЛ

Троицанин Алексей Миронов, известный под именем **Mitton**, — рокер со стажем. Однако он не только эксцентричный музыкант, но и повар. Алексей принял участие в телевизионной программе «Званный ужин» и всех удивил своими простыми рецептами. Хоть и пригласили музыканта в программу, как он сам говорит, из-за татуировок, он показал поварской класс.

Так что «Ужин студента» — блюда, которые Алексей периодически готовит дома. — В финале нужно было сделать тематическую подборку. У меня было «Диско», Heavy Metal — такая вот ретро-вечеринка. Вообще готовит рокер редко и не всегда с удовольствием. — Этим заведует моя жена, — подмигивает он. — Лена любит готовить. У нас получаются отличные вечеринки с хорошей закуской. Впрочем, нелюбовь к готовке не помешала получить удовольствие от шоу. — Сначала было тяжело, но потом втянулся. Было занятно и интересно участвовать. В чем-то даже поучительно, — рассуждает рокер. Сейчас Алексей возвращается к обычной жизни рокера. На осень много планов. Один из самых ближайших — большой юбилейный концерт в Троицке.

СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА newokruga@vm.ru

23 сентября 2016 года. Москва. Рокер Mitton с ведущим программы «Званный ужин» Александром Ковалевым (1) и с ножом (2)



Он занял второе место в финале кулинарного шоу «Званный ужин». Самый колоритный и запоминающийся — таких татуировок больше ни у кого не было, он пленил публику простецкими блюдами и манерой общения: искренней, доброжелательной, простой. — В шоу я попал случайно, — рассказывает Алексей. — Участвовал в кастинге для одной телепрограммы: им нужен был человек спортив-

ной внешности и с татуировками. Не прошел, но анкета моя сохранилась. И где-то через полгода меня пригласили участвовать в программе «Званный ужин». Роли не раздавали. Каждый говорил что думал. Обсуждали темы, иногда заданные редактором, иногда свои. И никто не знал, что говорится за кадром, когда ставили оценки или обсуждали друг друга за кулисами. Блюда тоже не навязывали. Участники предлагали свои.

АФИША

МОИ ВЫХОДНЫЕ

Светлана Гаврилова, обозреватель



ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЕЧЕР: СТИХИ ИЗ ПРОЗЫ

п. Внуковское, пос. Переделкино, ул. Павленко, 3
Дом-музей имени Бориса Пастернака
1 октября 16:00
Участники встречи смогут обсудить с Анной Бердичевской, поэтессой, прозаиком, журналистом, ее творчество: три книги стихотворений «Странствие», «Тихий ангел», «Реальность. Стихи» и прозаические книги «Чемодан Якубовой», «МАС-ХАРА. Частные грузинские хроники», «КРУК». Ее работы входили в лонг-лист нескольких престижных российских премий.

КОНЦЕРТ ИСПАНСКОГО ГИТАРИСТА ПЕДРОМАРИЯ РИВЕРЫ

п. Рязановское, пос. Остафьево
Музей-усадьба «Остафьево»
2 октября 15:00
Педромария Ривера не впервые приезжает в Россию. В 1997 году

в рамках культурной программы испанского Министерства иностранных дел в Москве и Питере с успехом прошли концерты музыканта. Большинство музыкальных композиций Ривера написал для гитары, и одной из самых ярких является Plegaria de Paz («Мольба о мире»). Под впечатлением своей первой поездки в нашу страну Педромария Ривера написал композицию «Русские эстампы», которая впервые прозвучит в России.

ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

п. Десеновское, пос. Ватутинки, ул. Дм. Рябинкина, 16
Библиотека № 263
1 октября 16:00
В честь Международного дня пожилых людей библиотека № 263 устроит для представителей старшего поколения концерт. Праздничную программу подготовят ребята из театрально-литературного кружка. Концерт продолжит чаепитие.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Сердюковой Еленой Владимировной, почтовый адрес: 143300, Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. К. Маркса, д. 1, e-mail: infoazimut-plus@mail.ru, тел. 8 (496) 343-91-61, идентификационный номер квалификационного аттестата 50-11-702, в отношении земельного участка: с кадастровым № 50:26:0140401:298, расположенного по адресу: г. Москва, поселение Новوفедоровское, п. Рассудово, ул. Центральная, уч-к 10, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является **Матвейшин Константин Евгеньевич**, почтовый адрес: 109507, г. Москва, Самаркандский б-р, квартал 137А, корп. 4, кв. 108; тел. 8 (926) 328-70-46. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. К. Маркса, д. 1, ООО «Азимут+», 31 октября 2016 г. в 13 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. К. Маркса, д. 1, ООО «Азимут+». Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 30 сентября 2016 г. по 31 октября 2016 г. по адресу: Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. К. Маркса, д. 1, ООО «Азимут+». Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земли **неразграниченной государственной собственности** — г. Москва, пос. Нововедоровское, пос. Рассудово (кадастровый квартал № 77:21:0140401), г. Москва, поселение Нововедоровское, пос. Рассудово: ул. Центральная, уч-к 12/2 (кадастровые №№ 50:26:0140401:127, 50:26:0140401:143), ул. Майская, уч-к 3а (кадастровый № 50:26:0140401:713), ул. Майская, дом 5 (кадастровый № 50:26:0140401:241), ул. Майская, уч-к 1/8 (кадастровый № 50:26:0140401:311), ул. Июньская, дом 4 (кадастровый № 50:26:0140401:464), участки, смежные с участком 10 по ул. Центральная (кадастровый квартал № 77:21:0140401). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

НОВАЯ МОСКВИЧКА



ИРИНА КОЛОКОЛОВА

TuHAO

ПРОМЕНЯЮ ИЗУМРУДНЫЙ ДОМ НА КАМЕННЫЙ

Ирина Колоколова три года живет в Троицке, куда переехала из старой Москвы.

— У нас в жилом комплексе «Изумрудный» просто замечательно! — восторгается она. — Свежий воздух, просторно, машин немного. На работу Ирина ездит на старые территории столицы, правда, недалеко — в Бутово. Она работает управляющей в салоне красоты и мастером маникюра. А еще растит сыновей, их у нее трое. — Здесь они могут гулять одни! — говорит Ирина. — Для Москвы это уже невозможная роскошь.

Собственный район ее очень радует. — У нас красиво, хорошая инфраструктура, все близко, но я все же мечтаю о собственном доме. Другая заветная мечта молодой женщины — вырастить достойных сыновей, чтобы можно было ими гордиться!

Мы продолжаем наш конкурс и дарим москвичкам возможность стать звездой. Присылайте свои фото на адрес newokrug@vm.ru, ищите газету в местах ее распространения — и обязательно увидите себя. Приглашаем всех на vm.ru, где можно отдать голос за самую симпатичную девушку города.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД И КРОССВОРД

КРОССВОРД
 ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Квас; 8. Вискинет; 10. Мантра; 11. Браслет; 13. Растрата; 17. Арестант; 21. Драгула; 22. Липецк; 23. Сланец; 24. «Санто»; 25. Лопрекс; 26. Онда.
 ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Замла; 2. Пожис; 3. Визир; 4. Лем; 6. Витраж; 7. Станок; 9. Длант; 12. Ревид; 14. Мангуст; 15. Кертонок; 16. Стривока; 18. Трактор; 19. Аскерт; 20. Платина; 21. Хена; 22. Руб; 23. Занавес; 24. Лимит; 25. Пола; 26. Занавес; 27. Маасер; 28. Клошер; 29. Язон; 30. Эссез; 31. Венабр; 32. Маасер; 33. Клошер; 34. Жюк; 35. Дэфект; 36. Лоре; 37. Змен; 38. Липецк; 39. Ток; 40. Дэфект; 41. Лоре; 42. Змен; 43. Липецк; 44. Жюк; 45. Дэфект; 46. Лоре; 47. Змен; 48. Липецк; 49. Ток; 50. Дэфект; 51. Лоре; 52. Змен; 53. Липецк; 54. Жюк; 55. Дэфект; 56. Лоре; 57. Змен; 58. Липецк; 59. Ток; 60. Дэфект; 61. Лоре; 62. Змен; 63. Липецк; 64. Жюк; 65. Дэфект; 66. Лоре; 67. Змен; 68. Липецк; 69. Ток; 70. Дэфект; 71. Лоре; 72. Змен; 73. Липецк; 74. Жюк; 75. Дэфект; 76. Лоре; 77. Змен; 78. Липецк; 79. Ток; 80. Дэфект; 81. Лоре; 82. Змен; 83. Липецк; 84. Жюк; 85. Дэфект; 86. Лоре; 87. Змен; 88. Липецк; 89. Ток; 90. Дэфект; 91. Лоре; 92. Змен; 93. Липецк; 94. Жюк; 95. Дэфект; 96. Лоре; 97. Змен; 98. Липецк; 99. Ток; 100. Дэфект; 101. Лоре; 102. Змен; 103. Липецк; 104. Жюк; 105. Дэфект; 106. Лоре; 107. Змен; 108. Липецк; 109. Ток; 110. Дэфект; 111. Лоре; 112. Змен; 113. Липецк; 114. Жюк; 115. Дэфект; 116. Лоре; 117. Змен; 118. Липецк; 119. Ток; 120. Дэфект; 121. Лоре; 122. Змен; 123. Липецк; 124. Жюк; 125. Дэфект; 126. Лоре; 127. Змен; 128. Липецк; 129. Ток; 130. Дэфект; 131. Лоре; 132. Змен; 133. Липецк; 134. Жюк; 135. Дэфект; 136. Лоре; 137. Змен; 138. Липецк; 139. Ток; 140. Дэфект; 141. Лоре; 142. Змен; 143. Липецк; 144. Жюк; 145. Дэфект; 146. Лоре; 147. Змен; 148. Липецк; 149. Ток; 150. Дэфект; 151. Лоре; 152. Змен; 153. Липецк; 154. Жюк; 155. Дэфект; 156. Лоре; 157. Змен; 158. Липецк; 159. Ток; 160. Дэфект; 161. Лоре; 162. Змен; 163. Липецк; 164. Жюк; 165. Дэфект; 166. Лоре; 167. Змен; 168. Липецк; 169. Ток; 170. Дэфект; 171. Лоре; 172. Змен; 173. Липецк; 174. Жюк; 175. Дэфект; 176. Лоре; 177. Змен; 178. Липецк; 179. Ток; 180. Дэфект; 181. Лоре; 182. Змен; 183. Липецк; 184. Жюк; 185. Дэфект; 186. Лоре; 187. Змен; 188. Липецк; 189. Ток; 190. Дэфект; 191. Лоре; 192. Змен; 193. Липецк; 194. Жюк; 195. Дэфект; 196. Лоре; 197. Змен; 198. Липецк; 199. Ток; 200. Дэфект; 201. Лоре; 202. Змен; 203. Липецк; 204. Жюк; 205. Дэфект; 206. Лоре; 207. Змен; 208. Липецк; 209. Ток; 210. Дэфект; 211. Лоре; 212. Змен; 213. Липецк; 214. Жюк; 215. Дэфект; 216. Лоре; 217. Змен; 218. Липецк; 219. Ток; 220. Дэфект; 221. Лоре; 222. Змен; 223. Липецк; 224. Жюк; 225. Дэфект; 226. Лоре; 227. Змен; 228. Липецк; 229. Ток; 230. Дэфект; 231. Лоре; 232. Змен; 233. Липецк; 234. Жюк; 235. Дэфект; 236. Лоре; 237. Змен; 238. Липецк; 239. Ток; 240. Дэфект; 241. Лоре; 242. Змен; 243. Липецк; 244. Жюк; 245. Дэфект; 246. Лоре; 247. Змен; 248. Липецк; 249. Ток; 250. Дэфект; 251. Лоре; 252. Змен; 253. Липецк; 254. Жюк; 255. Дэфект; 256. Лоре; 257. Змен; 258. Липецк; 259. Ток; 260. Дэфект; 261. Лоре; 262. Змен; 263. Липецк; 264. Жюк; 265. Дэфект; 266. Лоре; 267. Змен; 268. Липецк; 269. Ток; 270. Дэфект; 271. Лоре; 272. Змен; 273. Липецк; 274. Жюк; 275. Дэфект; 276. Лоре; 277. Змен; 278. Липецк; 279. Ток; 280. Дэфект; 281. Лоре; 282. Змен; 283. Липецк; 284. Жюк; 285. Дэфект; 286. Лоре; 287. Змен; 288. Липецк; 289. Ток; 290. Дэфект; 291. Лоре; 292. Змен; 293. Липецк; 294. Жюк; 295. Дэфект; 296. Лоре; 297. Змен; 298. Липецк; 299. Ток; 300. Дэфект; 301. Лоре; 302. Змен; 303. Липецк; 304. Жюк; 305. Дэфект; 306. Лоре; 307. Змен; 308. Липецк; 309. Ток; 310. Дэфект; 311. Лоре; 312. Змен; 313. Липецк; 314. Жюк; 315. Дэфект; 316. Лоре; 317. Змен; 318. Липецк; 319. Ток; 320. Дэфект; 321. Лоре; 322. Змен; 323. Липецк; 324. Жюк; 325. Дэфект; 326. Лоре; 327. Змен; 328. Липецк; 329. Ток; 330. Дэфект; 331. Лоре; 332. Змен; 333. Липецк; 334. Жюк; 335. Дэфект; 336. Лоре; 337. Змен; 338. Липецк; 339. Ток; 340. Дэфект; 341. Лоре; 342. Змен; 343. Липецк; 344. Жюк; 345. Дэфект; 346. Лоре; 347. Змен; 348. Липецк; 349. Ток; 350. Дэфект; 351. Лоре; 352. Змен; 353. Липецк; 354. Жюк; 355. Дэфект; 356. Лоре; 357. Змен; 358. Липецк; 359. Ток; 360. Дэфект; 361. Лоре; 362. Змен; 363. Липецк; 364. Жюк; 365. Дэфект; 366. Лоре; 367. Змен; 368. Липецк; 369. Ток; 370. Дэфект; 371. Лоре; 372. Змен; 373. Липецк; 374. Жюк; 375. Дэфект; 376. Лоре; 377. Змен; 378. Липецк; 379. Ток; 380. Дэфект; 381. Лоре; 382. Змен; 383. Липецк; 384. Жюк; 385. Дэфект; 386. Лоре; 387. Змен; 388. Липецк; 389. Ток; 390. Дэфект; 391. Лоре; 392. Змен; 393. Липецк; 394. Жюк; 395. Дэфект; 396. Лоре; 397. Змен; 398. Липецк; 399. Ток; 400. Дэфект; 401. Лоре; 402. Змен; 403. Липецк; 404. Жюк; 405. Дэфект; 406. Лоре; 407. Змен; 408. Липецк; 409. Ток; 410. Дэфект; 411. Лоре; 412. Змен; 413. Липецк; 414. Жюк; 415. Дэфект; 416. Лоре; 417. Змен; 418. Липецк; 419. Ток; 420. Дэфект; 421. Лоре; 422. Змен; 423. Липецк; 424. Жюк; 425. Дэфект; 426. Лоре; 427. Змен; 428. Липецк; 429. Ток; 430. Дэфект; 431. Лоре; 432. Змен; 433. Липецк; 434. Жюк; 435. Дэфект; 436. Лоре; 437. Змен; 438. Липецк; 439. Ток; 440. Дэфект; 441. Лоре; 442. Змен; 443. Липецк; 444. Жюк; 445. Дэфект; 446. Лоре; 447. Змен; 448. Липецк; 449. Ток; 450. Дэфект; 451. Лоре; 452. Змен; 453. Липецк; 454. Жюк; 455. Дэфект; 456. Лоре; 457. Змен; 458. Липецк; 459. Ток; 460. Дэфект; 461. Лоре; 462. Змен; 463. Липецк; 464. Жюк; 465. Дэфект; 466. Лоре; 467. Змен; 468. Липецк; 469. Ток; 470. Дэфект; 471. Лоре; 472. Змен; 473. Липецк; 474. Жюк; 475. Дэфект; 476. Лоре; 477. Змен; 478. Липецк; 479. Ток; 480. Дэфект; 481. Лоре; 482. Змен; 483. Липецк; 484. Жюк; 485. Дэфект; 486. Лоре; 487. Змен; 488. Липецк; 489. Ток; 490. Дэфект; 491. Лоре; 492. Змен; 493. Липецк; 494. Жюк; 495. Дэфект; 496. Лоре; 497. Змен; 498. Липецк; 499. Ток; 500. Дэфект; 501. Лоре; 502. Змен; 503. Липецк; 504. Жюк; 505. Дэфект; 506. Лоре; 507. Змен; 508. Липецк; 509. Ток; 510. Дэфект; 511. Лоре; 512. Змен; 513. Липецк; 514. Жюк; 515. Дэфект; 516. Лоре; 517. Змен; 518. Липецк; 519. Ток; 520. Дэфект; 521. Лоре; 522. Змен; 523. Липецк; 524. Жюк; 525. Дэфект; 526. Лоре; 527. Змен; 528. Липецк; 529. Ток; 530. Дэфект; 531. Лоре; 532. Змен; 533. Липецк; 534. Жюк; 535. Дэфект; 536. Лоре; 537. Змен; 538. Липецк; 539. Ток; 540. Дэфект; 541. Лоре; 542. Змен; 543. Липецк; 544. Жюк; 545. Дэфект; 546. Лоре; 547. Змен; 548. Липецк; 549. Ток; 550. Дэфект; 551. Лоре; 552. Змен; 553. Липецк; 554. Жюк; 555. Дэфект; 556. Лоре; 557. Змен; 558. Липецк; 559. Ток; 560. Дэфект; 561. Лоре; 562. Змен; 563. Липецк; 564. Жюк; 565. Дэфект; 566. Лоре; 567. Змен; 568. Липецк; 569. Ток; 570. Дэфект; 571. Лоре; 572. Змен; 573. Липецк; 574. Жюк; 575. Дэфект; 576. Лоре; 577. Змен; 578. Липецк; 579. Ток; 580. Дэфект; 581. Лоре; 582. Змен; 583. Липецк; 584. Жюк; 585. Дэфект; 586. Лоре; 587. Змен; 588. Липецк; 589. Ток; 590. Дэфект; 591. Лоре; 592. Змен; 593. Липецк; 594. Жюк; 595. Дэфект; 596. Лоре; 597. Змен; 598. Липецк; 599. Ток; 600. Дэфект; 601. Лоре; 602. Змен; 603. Липецк; 604. Жюк; 605. Дэфект; 606. Лоре; 607. Змен; 608. Липецк; 609. Ток; 610. Дэфект; 611. Лоре; 612. Змен; 613. Липецк; 614. Жюк; 615. Дэфект; 616. Лоре; 617. Змен; 618. Липецк; 619. Ток; 620. Дэфект; 621. Лоре; 622. Змен; 623. Липецк; 624. Жюк; 625. Дэфект; 626. Лоре; 627. Змен; 628. Липецк; 629. Ток; 630. Дэфект; 631. Лоре; 632. Змен; 633. Липецк; 634. Жюк; 635. Дэфект; 636. Лоре; 637. Змен; 638. Липецк; 639. Ток; 640. Дэфект; 641. Лоре; 642. Змен; 643. Липецк; 644. Жюк; 645. Дэфект; 646. Лоре; 647. Змен; 648. Липецк; 649. Ток; 650. Дэфект; 651. Лоре; 652. Змен; 653. Липецк; 654. Жюк; 655. Дэфект; 656. Лоре; 657. Змен; 658. Липецк; 659. Ток; 660. Дэфект; 661. Лоре; 662. Змен; 663. Липецк; 664. Жюк; 665. Дэфект; 666. Лоре; 667. Змен; 668. Липецк; 669. Ток; 670. Дэфект; 671. Лоре; 672. Змен; 673. Липецк; 674. Жюк; 675. Дэфект; 676. Лоре; 677. Змен; 678. Липецк; 679. Ток; 680. Дэфект; 681. Лоре; 682. Змен; 683. Липецк; 684. Жюк; 685. Дэфект; 686. Лоре; 687. Змен; 688. Липецк; 689. Ток; 690. Дэфект; 691. Лоре; 692. Змен; 693. Липецк; 694. Жюк; 695. Дэфект; 696. Лоре; 697. Змен; 698. Липецк; 699. Ток; 700. Дэфект; 701. Лоре; 702. Змен; 703. Липецк; 704. Жюк; 705. Дэфект; 706. Лоре; 707. Змен; 708. Липецк; 709. Ток; 710. Дэфект; 711. Лоре; 712. Змен; 713. Липецк; 714. Жюк; 715. Дэфект; 716. Лоре; 717. Змен; 718. Липецк; 719. Ток; 720. Дэфект; 721. Лоре; 722. Змен; 723. Липецк; 724. Жюк; 725. Дэфект; 726. Лоре; 727. Змен; 728. Липецк; 729. Ток; 730. Дэфект; 731. Лоре; 732. Змен; 733. Липецк; 734. Жюк; 735. Дэфект; 736. Лоре; 737. Змен; 738. Липецк; 739. Ток; 740. Дэфект; 741. Лоре; 742. Змен; 743. Липецк; 744. Жюк; 745. Дэфект; 746. Лоре; 747. Змен; 748. Липецк; 749. Ток; 750. Дэфект; 751. Лоре; 752. Змен; 753. Липецк; 754. Жюк; 755. Дэфект; 756. Лоре; 757. Змен; 758. Липецк; 759. Ток; 760. Дэфект; 761. Лоре; 762. Змен; 763. Липецк; 764. Жюк; 765. Дэфект; 766. Лоре; 767. Змен; 768. Липецк; 769. Ток; 770. Дэфект; 771. Лоре; 772. Змен; 773. Липецк; 774. Жюк; 775. Дэфект; 776. Лоре; 777. Змен; 778. Липецк; 779. Ток; 780. Дэфект; 781. Лоре; 782. Змен; 783. Липецк; 784. Жюк; 785. Дэфект; 786. Лоре; 787. Змен; 788. Липецк; 789. Ток; 790. Дэфект; 791. Лоре; 792. Змен; 793. Липецк; 794. Жюк; 795. Дэфект; 796. Лоре; 797. Змен; 798. Липецк; 799. Ток; 800. Дэфект; 801. Лоре; 802. Змен; 803. Липецк; 804. Жюк; 805. Дэфект; 806. Лоре; 807. Змен; 808. Липецк; 809. Ток; 810. Дэфект; 811. Лоре; 812. Змен; 813. Липецк; 814. Жюк; 815. Дэфект; 816. Лоре; 817. Змен; 818. Липецк; 819. Ток; 820. Дэфект; 821. Лоре; 822. Змен; 823. Липецк; 824. Жюк; 825. Дэфект; 826. Лоре; 827. Змен; 828. Липецк; 829. Ток; 830. Дэфект; 831. Лоре; 832. Змен; 833. Липецк; 834. Жюк; 835. Дэфект; 836. Лоре; 837. Змен; 838. Липецк; 839. Ток; 840. Дэфект; 841. Лоре; 842. Змен; 843. Липецк; 844. Жюк; 845. Дэфект; 846. Лоре; 847. Змен; 848. Липецк; 849. Ток; 850. Дэфект; 851. Лоре; 852. Змен; 853. Липецк; 854. Жюк; 855. Дэфект; 856. Лоре; 857. Змен; 858. Липецк; 859. Ток; 860. Дэфект; 861. Лоре; 862. Змен; 863. Липецк; 864. Жюк; 865. Дэфект; 866. Лоре; 867. Змен; 868. Липецк; 869. Ток; 870. Дэфект; 871. Лоре; 872. Змен; 873. Липецк; 874. Жюк; 875. Дэфект; 876. Лоре; 877. Змен; 878. Липецк; 879. Ток; 880. Дэфект; 881. Лоре; 882. Змен; 883. Липецк; 884. Жюк; 885. Дэфект; 886. Лоре; 887. Змен; 888. Липецк; 889. Ток; 890. Дэфект; 891. Лоре; 892. Змен; 893. Липецк; 894. Жюк; 895. Дэфект; 896. Лоре; 897. Змен; 898. Липецк; 899. Ток; 900. Дэфект; 901. Лоре; 902. Змен; 903. Липецк; 904. Жюк; 905. Дэфект; 906. Лоре; 907. Змен; 908. Липецк; 909. Ток; 910. Дэфект; 911. Лоре; 912. Змен; 913. Липецк; 914. Жюк; 915. Дэфект; 916. Лоре; 917. Змен; 918. Липецк; 919. Ток; 920. Дэфект; 921. Лоре; 922. Змен; 923. Липецк; 924. Жюк; 925. Дэфект; 926. Лоре; 927. Змен; 928. Липецк; 929. Ток; 930. Дэфект; 931. Лоре; 932. Змен; 933. Липецк; 934. Жюк; 935. Дэфект; 936. Лоре; 937. Змен; 938. Липецк; 939. Ток; 940. Дэфект; 941. Лоре; 942. Змен; 943. Липецк; 944. Жюк; 945. Дэфект; 946. Лоре; 947. Змен; 948. Липецк; 949. Ток; 950. Дэфект; 951. Лоре; 952. Змен; 953. Липецк; 954. Жюк; 955. Дэфект; 956. Лоре; 957. Змен; 958. Липецк; 959. Ток; 960. Дэфект; 961. Лоре; 962. Змен; 963. Липецк; 964. Жюк; 965. Дэфект; 966. Лоре; 967. Змен; 968. Липецк; 969. Ток; 970. Дэфект; 971. Лоре; 972. Змен; 973. Липецк; 974. Жюк; 975. Дэфект; 976. Лоре; 977. Змен; 978. Липецк; 979. Ток; 980. Дэфект; 981. Лоре; 982. Змен; 983. Липецк; 984. Жюк; 985. Дэфект; 986. Лоре; 987. Змен; 988. Липецк; 989. Ток; 990. Дэфект; 991. Лоре; 992. Змен; 993. Липецк; 994. Жюк; 995. Дэфект; 996. Лоре; 997. Змен; 998. Липецк; 999. Ток; 1000. Дэфект; 1001. Лоре; 1002. Змен; 1003. Липецк; 1004. Жюк; 1005. Дэфект; 1006. Лоре; 1007. Змен; 1008. Липецк; 1009. Ток; 1010. Дэфект; 1011. Лоре; 1012. Змен; 1013. Липецк; 1014. Жюк; 1015. Дэфект; 1016. Лоре; 1017. Змен; 1018. Липецк; 1019. Ток; 1020. Дэфект; 1021. Лоре; 1022. Змен; 1023. Липецк; 1024. Жюк; 1025. Дэфект; 1026. Лоре; 1027. Змен; 1028. Липецк; 1029. Ток; 1030. Дэфект; 1031. Лоре; 1032. Змен; 1033. Липецк; 1034. Жюк; 1035. Дэфект; 1036. Лоре; 1037. Змен; 1038. Липецк; 1039. Ток; 1040. Дэфект; 1041. Лоре; 1042. Змен; 1043. Липецк; 1044. Жюк; 1045. Дэфект; 1046. Лоре; 1047. Змен; 1048. Липецк; 1049. Ток; 1050. Дэфект; 1051. Лоре; 1052. Змен; 1053. Липецк; 1054. Жюк; 1055. Дэфект; 1056. Лоре; 1057. Змен; 1058. Липецк; 1059. Ток; 1060. Дэфект; 1061. Лоре; 1062. Змен; 1063. Липецк; 1064. Жюк; 1065. Дэфект; 1066. Лоре; 1067. Змен; 1068. Липецк; 1069. Ток; 1070. Дэфект; 1071. Лоре; 1072. Змен; 1073. Липецк; 1074. Жюк; 1075. Дэфект; 1076. Лоре; 1077. Змен; 1078. Липецк; 1079. Ток; 1080. Дэфект; 1081. Лоре; 1082. Змен; 1083. Липецк; 1084. Жюк; 1085. Дэфект; 1086. Лоре; 1087. Змен; 1088. Липецк; 1089. Ток; 1090. Дэфект; 1091. Лоре; 1092. Змен; 1093. Липецк; 1094. Жюк; 1095. Дэфект; 1096. Лоре; 1097. Змен; 1098. Липецк; 1099. Ток; 1100. Дэфект; 1101. Лоре; 1102. Змен; 1103. Липецк; 1104. Жюк; 1105. Дэфект; 1106. Лоре; 1107. Змен; 1108. Липецк; 1109. Ток; 1110. Дэфект; 1111. Лоре; 1112. Змен; 1113. Липецк; 1114. Жюк; 1115. Дэфект; 1116. Лоре; 1117. Змен; 1118. Липецк; 1119. Ток; 1120. Дэфект; 1121. Лоре; 1122. Змен; 1123. Липецк; 1124. Жюк; 1125. Дэфект; 1126. Лоре; 1127. Змен; 1128. Липецк; 1129. Ток; 1130. Дэфект; 1131. Лоре; 1132. Змен; 1133. Липецк; 1134. Жюк; 1135. Дэфект; 1136. Лоре; 1137. Змен; 1138. Липецк; 1139. Ток; 1140. Дэфект; 1141. Лоре; 1142. Змен; 1143. Липецк; 1144. Жюк; 1145. Дэфект; 1146. Лоре; 1147. Змен; 1148. Липецк; 1149. Ток; 1150. Дэфект; 1151. Лоре; 1152. Змен; 1153. Липецк; 1154. Жюк; 1155. Дэфект; 1156. Лоре; 1157. Змен; 1158. Липецк; 1159. Ток; 1160. Дэфект; 1161. Лоре; 1162. Змен; 1163. Липецк; 1164. Жюк; 1165. Дэфект; 1166. Лоре; 1167. Змен; 1168. Липецк; 1169. Ток; 1170. Дэфект; 1171. Лоре; 1172. Змен; 1173. Липецк; 1174. Жюк; 1175. Дэфект; 1176. Лоре; 1177. Змен; 1178. Липецк; 1179. Ток; 1180. Дэфект; 1181. Лоре; 1182. Змен; 1183. Липецк; 1184. Жюк; 1185. Дэфект; 1186. Лоре; 1187. Змен; 1188. Липецк; 1189. Ток; 1190. Дэфект; 1191. Лоре; 1192. Змен; 1193. Липецк; 1194. Жюк; 1195. Дэфект; 1196. Лоре; 1197. Змен; 1198. Липецк; 1199. Ток; 1200. Дэфект; 1201. Лоре; 1202. Змен; 1203. Липецк; 1204. Жюк; 1205. Дэфект; 1206. Лоре; 1207. Змен; 1208. Липецк; 1209. Ток; 1210. Дэфект; 1211. Лоре; 1212. Змен; 1213. Липецк; 1214. Жюк; 1215. Дэфект; 1216. Лоре; 1217. Змен; 1218. Липецк; 1219. Ток; 1220. Дэфект; 1221. Лоре; 1222. Змен; 1223. Липецк; 1224. Жюк; 1225. Дэфект; 1226. Лоре; 1227. Змен; 1228. Липецк; 1229. Ток; 1230. Дэфект; 1231. Лоре; 1232. Змен; 1233. Липецк; 1234. Жюк; 1235. Дэфект; 1236. Лоре; 1237. Змен; 1238. Липецк; 1239. Ток; 1240. Дэфект; 1241. Лоре; 1242. Змен; 1243. Липецк; 1244. Жюк; 1245. Дэфект; 1246. Лоре; 1247. Змен; 1248. Липецк; 1249. Ток; 1250. Дэфект; 1251. Лоре; 1252. Змен; 1253. Липецк; 1254. Жюк; 1255. Дэфект; 1256. Лоре; 1257. Змен; 1258. Липецк; 1259. Ток; 1260. Дэфект; 1261. Лоре; 1262. Змен; 1263. Липецк; 1264. Жюк; 1265. Дэфект; 1266. Лоре; 1267.