

ПЕРВОЕ ИНТЕРВЬЮ финалиста шоу «Голос» российской прессе 12

# НОВЫЕ ОКРУГА

Где расположится метро — решат жители Троицка 2

Московские школьники одни из лучших в мире по успеваемости 4

Как будет развиваться культурный центр «Киевский» 10



Актриса Наталья Варлей: Сегодня я не снимаюсь в кино, потому что нет достойных сценариев 14

ГАЗЕТА ТРОИЦКОГО И НОВОМОСКОВСКОГО АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОКРУГОВ ГОРОДА МОСКВЫ

## Чем удивить родных и близких на Новый год



8

**МОСКОВСКИЙ** 11 декабря 2019 года. Москвичка Анастасия Кибанова уже купила подарки родным. А вот 48 процентов жителей столицы все еще не определились, что дарить на Новый год. «Новые округа» составили список самых необычных и полезных презентов, которые можно преподнести близким в самую волшебную ночь

### Главное

#### Рождество по-европейски

Одна из площадок столичного фестиваля «Путешествие в Рождество» откроется 13 декабря в городском округе Троицк на Сиреневом бульваре.

Здесь гости узнают, как отмечают этот праздник в европейских странах. В первые дни фестиваля в кулинарной школе приготовят вкуснейшие угощения литовской кухни — салаты, пряники и так далее. Также гости узнают, из чего состоит венский завтрак и десерт «Андерсон». Здесь можно будет приобрести украшения для дома. А вечером артисты покажут спектакли по мотивам любимых сказок, на которые заглянет Дед Мороз.

### ЦИФРА

9

образовательных учреждений: шесть детских садов и три школы построили в ТиНАО в 2019 году. Планируется, что всего в 2019–2021 годах будет введено 28 дошкольных образовательных учреждений.

### ПОГОДА НА ВЫХОДНЫЕ

Пятница, 13.12.2019

День, °С

Ночь, °С

Давление, мм рт. ст.

+10/749



Ветер, м/с  
4

Суббота, 14.12.2019

День, °С

Ночь, °С

Давление, мм рт. ст.

0-2748



Ветер, м/с  
5

Воскресенье, 15.12.2019

День, °С

Ночь, °С

Давление, мм рт. ст.

+1/1744



Ветер, м/с  
3

### НАШИ СТРАНИЧКИ В СОЦ СЕТЯХ

facebook.com/Префектура-ТиНАО-гМосквы-824424417654185

instagram.com/prefektura\_tinao

facebook.com/Новые-округа-881808275217980

vk.com/club87169784

tinao.mos.ru

http://newokruga.ru

https://twitter.com/newokruga

https://instagram.com/novie\_okruga

## ВАЖНАЯ ТЕМА

Электронное голосование, участникам которого предстоит выбрать место строительства метро в Троицке, состоится 15–16 декабря на официальном сайте мэра Москвы (mos.ru) и пройдет в библиотеках и школах городского округа.

# Где появится станция метро — решат будущие пассажиры



Сделать судьбоносный для Троицка выбор жители смогут 15 и 16 декабря

Жители наукограда, которые по каким-либо причинам не смогут принять участие в электронном голосовании у себя дома, получают возможность сделать это в специально выделенных помещениях с компьютерным оборудованием. В частности, компьютеры со специальным программным обеспечением установят в библиотеках, школах, ЦСО и администрации Троицка. Выбор, который предстоит сделать троичанам, — по сути, судьбоносный. Где быть конечной станции Коммунарской линии метро: непосредственно в городском округе на Октябрьском проспекте или на 38-м километре Калужского шоссе? К слову, на Калужке станция метро появится в любом случае. Но будет ли удобно троичанам каждый день добираться до нее или нужна еще одна — прямо в центре наукограда? Среди жителей

10 декабря 2019 года. Троицк. Сотрудник Департамента информационных технологий Москвы Алексей Федоров (в центре) помогает школьникам зарегистрироваться для участия в электронном голосовании (1). Регистрацию прошли уже более двух тысяч троичан (2)



мнения на этот счет разделились, и было решено выяснить позицию абсолютного большинства будущих пассажиров. Поэтому впервые в голосовании разрешено участвовать детям 16 и 17 лет. Логика проста: метро придет через три года, и к этому времени те, кому сегодня 16–17, уже достигнут совершеннолетия и станут самыми активными пассажирами новых станций.

10 декабря представители Штаба по наблюдению за электронным голосованием встретились с троичкими старшеклассниками, чтобы рассказать им о технических особенностях процедуры голосования. В ходе встречи на вопрос, кто вообще слышал об электронном голосовании по вопросу строительства метро, руки подняли все приглашенные



## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ДМИТРИЙ НАБОКИН**  
Префект ТиНАО

В Троицке мы уже проводили опросы, чтобы узнать мнение жителей насчет расположения станции. Но итоги были необъективными, поскольку опросы проходили без верификации, и было предложено применить систему электронного голосования.

школьники. Если с регистрацией на портале mos.ru ни у кого из ребят проблем не было, то при регистрации на голосовании возникли некоторые сложности.

— Взрослым повезло чуть больше — мы заполнили заранее и синхронизировали справочники по адресным реестрам, у них просто горит зеленая кнопка «Принять участие в голосовании». У детей кабинеты новые, поэтому им придется пройти валидацию паспорта в федеральном сервисе МВД, — объяснил заместитель руководителя Департамента информационных технологий Москвы Артем Костырко.

Вместе с представителями Штаба по наблюдению за электронным голосованием в троичские школы приехали специалисты Департамента информационных технологий, которые прямо на месте помогали ребятам. Старшеклассник Антуан Зогейб столкнулся с тем, что система не видит дом, в котором он живет.

— Я живу в доме № 32 по улице Заречной, но система при регистрации находила все дома, кроме моего, — рассказал старшеклассник.

Специалисты объяснили, что в Троицке, как бывшей территориальной единице Подмосковья, уровень цифровизации данных ниже, чем в границах старой Москвы, отсюда и возникают подобные казусы. Вместе с Антуаном специалисты составили обращение в службу техподдержки, которая, в свою очередь, оформит запрос в БТИ, получит подтверждение адреса и решит проблему старшеклассника. На электронное голосование зарегистрировались уже более двух тысяч жителей Троицка.

**Алексей Хорошилов**  
newokruga@vm.ru

## МЕДИЦИНА

В начале декабря отмечался Всемирный день борьбы со СПИДом. В Москве уделяется особое внимание профилактике ВИЧ-инфекции. За счет комплексных мер столица сегодня является одним из самых безопасных мегаполисов мира. За последние десять месяцев снижение числа новых случаев заражений среди москвичей составило девять процентов.

Уровень современной фармакологии позволяет заявить, что ВИЧ-положительный статус — не приговор. Но для поддержания нормального уровня жизни пациентам нужно вовремя проходить обследования. И сейчас сами москвичи стали трепетнее относиться к своему здоровью и чаще проходить обследование на анти-тела к ВИЧ. Об этом рассказал главный внештатный специалист по проблемам диагностики и лечения ВИЧ-инфекции столичного Депздрава, руководитель Московского городского центра профилактики и борьбы со СПИДом Алексей Мазус на встрече в Информационном центре правительства Москвы.

— В городе обеспечен абсолютный доступ населения к обследованию на ВИЧ-инфекцию, — заявил Мазус. — В 2018 году обследование прошли почти 5,5 миллиона человек. А за десять месяцев 2019 года — уже более 4,6 миллиона человек.

Он отметил, что Москва стала первым регионом России, который внедрил программу профилактики передачи ВИЧ от матери ребенку во всех учреждениях родовспоможения.

— Реализация системных мероприятий в этой области позволила выйти на максимально достижимый для мирового здраво-

**РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ВИЧ В СТОЛИЦЕ В 1,7 РАЗА НИЖЕ, ЧЕМ В ЦЕЛОМ РЯДЕ МЕГАПОЛИСОВ МИРА**



19 мая 2019 года. Во время Всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД» на ВДНХ медсестра готовится взять анализ крови у анонимной участницы

## Уровень заболеваемости снижается

охранения уровень по возможности рождения у ВИЧ-инфицированных женщин здоровых детей — более 99 процентов, — добавил Мазус.

Распространенность ВИЧ в столице в 1,7 раза ниже, чем в среднем по России.

— Также это значительно ниже, чем в ряде мировых столиц: например, в Лондоне этот показатель составляет 495,

в Амстердаме — 780, а в Вашингтоне — 2590, — подчеркнул Алексей Мазус.

Столичная система здравоохранения прилагает все усилия, чтобы обеспечить доступную и качественную медпомощь, полную эпидемиологическую безопасность москвичей и гостей мегаполиса.

— К нам приезжают иногородние, обследуются в наших больницах, получают помощь, потом уезжают домой, — рассказал Мазус. — Причем не важно, это больница Департамента здравоохранения Москвы или ведомственная больница. Надзорный учет за ВИЧ-инфекцией выстроен так, что мы видим всех, кто выявлен на территории Москвы.

Специалист добавил, что сегодня среди подростков эпидпроцесс почти остановлен, хотя еще 20 лет назад большую часть заболевших составляла молодежь.

**Алина Тукан**  
newokruga@vm.ru

## Помощь приходит с неба

Более 800 раз в этом году спасатели Московского авиационного центра, базирующегося в ТиНАО, вылетали на помощь москвичам, попавшим в беду. Об этом сообщил директор МАЦ Кирилл Святенко на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы.

На встрече, посвященной Дню Героя России, собрались представители всех столичных ведомств и подразделений, которые каждый день обеспечивают безопасность москвичей.

— У нас работают около 30 спасателей, которые дежурят круглосуточно бригадой из четырех человек, — рассказал Кирилл Святенко о новой службе поискового и аварийно-спасательного обеспечения для деблокировки и спасения людей, созданной в феврале этого года. — В зависимости от вызова спа-

сатели могут выезжать на специальном автомобиле, оборудованном различными инструментами для деблокировки и помощи пострадавшим.

А если возможности доступа наземным транспортом к месту ЧП нет или оно находится далеко, а помощь нужна экстренно, спасатели прилетают к пострадавшим на вертолете. Благодаря оперативности и профессионализму специалистов МАЦ удается спасти даже самых тяжелых пациентов. Одну из таких недавних историй рассказал врач анестезиолог-реаниматолог, завотделением санитарно-авиационной скорой помощи медицинской службы МАЦ Сергей Санников. По его словам, операция спасения длилась около часа, и 29-летний мужчина остался жив после страшного лобового столкновения.

**Лана Васнецова**  
newokruga@vm.ru

## Долгостроев становится меньше

Для строительства новых домов по программе реновации в Москве подобрана 361 стартовая площадка. Об этом сообщил руководитель столичного Департамента градостроительной политики Сергей Левкин.

— 44 стартовых дома передано под заселение, из которых 13 — с начала этого года. Начато переселение 90 старых домов — это около 17 000 жителей. Из них 25 домов уже переселены — это более 12 000 жителей. 15 домов снесено по технологии «умного сноса». 143 дома находятся в стадии строительства и 65 домов — в стадии проектирования, — озвучил цифры Левкин, напомнив, что сейчас в городе идет активная фаза публичных слушаний по проектам планировки новых реновационных кварталов.

По словам главы ведомства, с начала программы принято около 90 нормативных

актов, регулирующих ту или иную сферу или направление реновации. В основном они направлены на упорядочение, регламентацию, упрощение, оптимизацию и так далее.

В ходе пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы Сергей Левкин затронул и тему долгостроев. Он отметил, что в Москве значительно сократилось количество проблемных объектов незавершенного строительства.

— Мы системно, поступательно работаем над сокращением объектов долгостроя, — подчеркнул Левкин. — В этом году, я считаю, у нас тоже неплохой результат: из перечня объектов долгостроя исключено 50 объектов за 11 месяцев. В работе остаются 262 объекта. До конца года мы исключим еще два объекта.

**Лана Васнецова**  
newokruga@vm.ru

РАЗВИТИЕ

Московские школьники улучшили уровень читательской грамотности и входят в тройку лучших в мире, по уровню знаний математики — в пятерку, а по естественно-научной грамотности находятся на шестом месте. Таковы результаты исследования PISA-2018, озвученные Организацией экономического сотрудничества и развития.

Исследование PISA проводилось в прошлом году в более чем 80 странах и территориях. Эксперты оценивали знания более 7 тысяч учащихся в возрасте 15 лет из 151 образовательной организации Москвы. Приоритетным направлением исследования 2018 года стала читательская грамотность. В частности, ребят оценивали, как они умеют работать со сложными текстами: определять основную тему, понимать суть и формулировать выводы. Кроме того, появилось новое направление исследования — глобальные компетенции. Здесь эксперты проверяли, насколько школьники готовы решать проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия, работая индивидуально и в команде. По итогам тестирования Москва по уровню читательской и математической грамотности школьников вошла в тройку мировых лидеров, улучшив результаты 2016 года, когда проходило предыдущее аналогичное тестирование. Тогда столица занимала шестую строчку в международном рейтинге. А по уровню знаний естественных наук московские школы поднялись сразу на шесть пунктов: с двенадцатого места в 2016 году на шестое в 2018 году. Такие успехи — это закономерный результат работы правительства Москвы в сфере образования, которое по праву занимает лидирующие позиции в мире. А высокие результаты PISA стали независимой оценкой всех этих преобразований последних восьми лет. Качественное образование теперь доступно независимо от места проживания в столице, и у каждого учащегося есть все возможности для раскрытия своих талантов и способностей. В свое время многие выступали против объединения школ, переживая за то, что упадет качество образования. Но их опасения оказались напрасными. Благодаря переходу на нормативно-подушевое финансирование все школы стали получать равную бюджетную поддержку. В итоге в столице нет элитных и отстающих школ — все они предоставляют одинаковые возможности для получения качественного образования всем юным москвичам. В пришедших на смену маленьким большим школам Москвы, оснащенных самым современным оборудованием, школьники могут выбрать между несколькими профилями обучения, понять, что им больше по душе, и даже определиться с будущей профессией. У юных москвичей сегодня есть огромные цифровые возможности. В школах появились ИТ-полигоны, высокоскоростной интернет,

безопасные для здоровья интерактивные панели для работы в «Московской электронной школе» (МЭШ), которая сделала уроки интереснее и по праву стала незаменимым семейным помощником. Сегодня Москва превратилась в огромное образовательное пространство, где каждый школьник может реализовать свой талант и стать успешным. Активно развивается дополнительное образова-

Каждый московский школьник может реализовать свой талант в спорте (2), инженерных разработках (3). По уровню читательской грамотности наши школьники входят в тройку лучших в мире (1, 4)



1



2

ВИКТОР МАКАРОВ



3



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛИЯ ФАЙДЮК

Директор образовательного комплекса № 2065

Результат школы — это многоплановая совместная работа и школы, и города. Тут важно все: и достаточное финансирование, позволявшее привлечь в школу ученых в качестве педагогов и создать высокотехнологичную образовательную среду, и открытость города для образования вне стен школы. Предпрофессиональные классы помогают школьникам полностью реализоваться в выбранной специальности. За этот период в нашей школе увеличилось количество победителей и призеров Всероссийской и московской олимпиад школьников, конкурсов профмастерства, научных конференций.

На высшем уровне: как столичное образование вышло в мировые лидеры

ЦИФРА

307

московских школ предоставляют возможность обучения в инженерных, академических, медицинских, кадетских и ИТ-классах. На сегодняшний день в них учатся более 35 тысяч человек.

ние — для детей открыто более 120 тысяч кружков и секций на любой вкус. А топовые вузы, научные институты, ведущие предприятия, музеи, спортивные учреждения, став участниками большого образовательного проекта «Субботы московского школьника», предоставили ребятам уникальную возможность воспользоваться интеллектуальными ресурсами мегаполиса. Школьники могут

МОСКВА ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ КАЖДОМУ РЕБЕНКУ РЕАЛИЗОВАТЬ СЕБЯ

с пользой провести свое свободное время и совершенно бесплатно посетить мастер-классы, лекции, тренинги, экскурсии, встречи с известными спортсменами, артистами, путешественниками. В рамках проекта по предпрофессиональному образованию в 307 школах открыты инженерные, академические, медицинские, кадетские и ИТ-классы, в которых обучаются более 35 тысяч человек. У учеников таких классов есть возможность узнать специфику выбранной профессии, получить знания и умения, которые пригодятся при поступлении в вуз. В предпрофессиональных классах ребята работают на современном лабораторном оборудовании, проводят научные исследования, стажировку в вузах и на предприятиях. В медицинский, академический и инженерный классы зачисляются школьники, которые показывают высокие достижения по профильным предметам, а также активно участвуют в олимпиадах и конкурсах. Чтобы попасть в ИТ-класс, надо пройти тестирование, а в кадетский — выдержать конкурс. Есть такие предпрофессиональные классы и в школах Новой Москвы. Например, в школе № 2065 открыты инженерный, медицинский, кадетский и ИТ-классы. Изменения коснулись и учителей. Выросла их зарплата, они получают гранты за успешную работу и интересные сценарии уроков в МЭШ, доплату за классное руководство, повышают квалификацию в вузе по своему выбору.

— В московской школе очень интересно не только ученику, — отмечает учитель обществознания школы № 2065 Владимир Макаров. — Современное оснащение школ помогает учителю реализовать любые свои педагогические идеи: постоянно повышать квалификацию, открывать для себя новое и расти вместе с учениками. Мне кажется, залог успеха — это совместное творческое обучение учителя и ученика, подкрепленное безграничными возможностями школы и города. И родители довольны тем, что в школах столицы, независимо от того, расположены они в центре или в отдаленном районе, теперь есть все возможности, чтобы их дети с самого юного возраста смогли проявить себя. — Еще пять лет назад невозможно было представить, что мой сын в третьем классе станет финалистом чемпионата профессий KidSkills и уж тем более в робототехнике. А научил этому моего ребенка молодой педагог с горящими глазами, работающий в кабинете с современным оснащением, — поделился мнением папа третьеклассника школы № 2065 Алексей Пестов. — Педагог — молодой мужчина, который сам увлечен своей работой и просто заряжает детей своей энергией. Но главное, что он хорошо учит детей. Итоги независимого международного исследования PISA-2018 не оставляют сомнений — модернизация образования в Москве удалась и вывела его в мировые лидеры. И с этим не поспоришь.

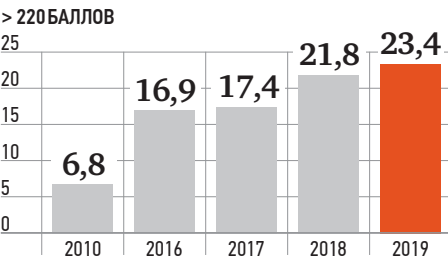
Лада Калинина newokruga@vm.ru



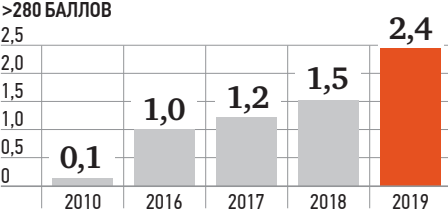
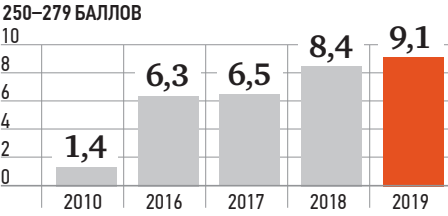
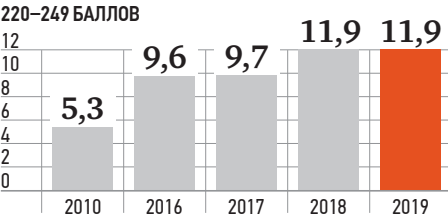
4

Рост успеваемости школьников с 2010 по 2019 годы

Выпускники, набравшие на ЕГЭ по трем предметам:

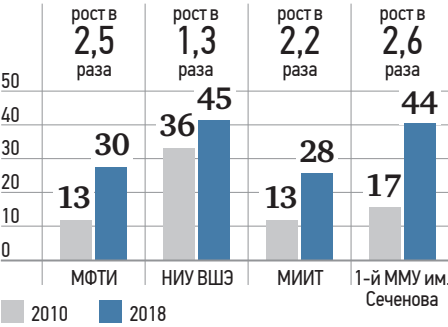


из них:



Развитие предпрофессионального образования

ДОЛЯ МОСКОВСКИХ ПЕРВОКУРСНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ВСЕХ ЗАЧИСЛЕННЫХ НА БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА, %



Итоги участия московских школьников во Всероссийской олимпиаде школьников:

|                                                         |              |              |              |              |
|---------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Победители, количество/доля по РФ, %                    | 76<br>23,8%  | 167<br>44,2% | 191<br>50,7% | 204<br>55,0% |
| Призеры, количество/доля по РФ, %                       | 202<br>17,4% | 650<br>35,1% | 715<br>37,5% | 742<br>39,4% |
| Победители и призеры, количество/доля по РФ, %          | 278<br>18,8% | 817<br>36,6% | 906<br>39,6% | 946<br>42,0% |
| Школы, подготовившие победителей и призеров, количество | 74           | 222          | 227          | 228          |
| Школы, подготовившие победителей, количество            | 43           | 79           | 92           | 92           |
|                                                         | 2010         | 2017         | 2018         | 2019         |



«Новые округа» продолжают рубрику, где вы можете задать важный для вас вопрос и получить ответ. Мы вместе делаем ТиНАО лучше!

## И вот они, нарядные. Рязановское украшают к праздникам

Екатерина Грачева из поселения Рязановское:

В прошлые выходные гуляли с детьми, и они были в восторге от нарядных елочек, которые установили у нас в поселении. Сразу новогоднее настроение начало появляться, хоть снега и нет. Скажите, а как еще наше поселение украсят к праздникам? Где можно будет погулять с семьей и устроить новогоднюю фотосессию?

## ДЕТИ ОЦЕНИЛИ МЕДВЕДЯ С ЧАСАМИ, КОТОРЫЕ СВЕЯТСЯ В ТЕМНОТЕ

Отвечает исполняющий обязанности главы администрации поселения Рязановское **Николай Бобылев:**

Уважаемая Екатерина Васильевна! В нашем поселении продолжается украшение территорий к наступающим Новому году и Рождеству. Самые крупные праздничные декоративные инсталляции наверняка порадуют и юных, и взрослых жителей и гостей Рязановского. В микрорайоне Родники установили «смейку» матрешек двухметрового «роста». Такие же, только в компании павлина, появились и в парке поселка Фабрики имени 1-го Мая. В поселке Ерино гостей встречает композиция «Медведь и часы». Аналогичные фигуры чуть меньшего размера установлены в поселке Знамя Октября. 10 декабря дополнительно территорию поселка украсили сапоги-гиганты. Все эти фигуры увешаны гирляндами и светятся в темноте, так что наверняка рядом с ними можно будет устраивать праздничные семейные фотосесии в любое время и уже сейчас заряжаться от них новогодним настроением.

Звоните и рассказывайте о своих проблемах по телефону (499) 557-04-24 (доб. 222, 250)



10 декабря 2019 года. Рязановское. Саша Штукарева (слева) и Вика Палухевич возле композиции «Медведь с часами» в поселке Ерино

## Урну поставили по просьбе жителей

Маргарита Горюнова из поселка Коммунарка поселения Сосенское:

Я живу в доме № 22, и возле моего пятого подъезда нет урны. Тем не менее проходящие мимо люди (может быть, и кто-то из жильцов тоже — не могу утверждать) регулярно бросают возле подъезда мусор. Свинство это терпеть уже надоело. Пожалуйста, пусть нам поставят урну к подъезду — другой возможности исправить сложившуюся ситуацию лично я не вижу.

Отвечает глава администрации поселения Сосенское **Татьяна Тараканова:** Уважаемая Маргарита Витальевна! Действительно, в данной ситуации это наиболее оптимальное решение. Администрация поселения Сосенское обратилась в управляющую компанию, обслуживающую ваш дом № 22, и специалисты уже установили урну возле подъезда № 5.

## Маршрутные указатели вернули на место

Анастасия Левченко из поселения Московский:

На остановке «Пенсионный фонд» в Граде Московском вандалы в очередной раз сорвали табличку с номерами маршрутов автобусов, которые там останавливаются, и она валяется на земле.

Отвечает заместитель главы администрации поселения Московский **Владимир Антошкин:**

Уважаемая Анастасия Михайловна! По вашему обращению информационные указатели маршрутов на остановке «Пенсионный фонд» восстановлены.

## Дрова приехали!

Светлана Иванова из деревни Чирково поселения Краснопахорское:

Наша многодетная семья живет в доме с печным отоплением. Могут нас бесплатно обеспечить дровами? Отвечает заместитель главы администрации поселения Краснопахорское **Алексей Зотов:**

Многодетные семьи, как и другие льготники, имеют право получать дрова бесплатно. Для этого нужно подать заявку в администрацию своего поселения. Семье Ивановых доставлено 10 кубометров дров.

## Бордюр обновили

Валерий Гришин из поселения Внуковское:

На дороге вблизи дома № 2 по улице Летчика Ульянина бордюр старый, совсем разбитый. Скажите, когда его заменят?

Отвечает глава администрации поселения Внуковское **Павел Федулкин:** Уважаемый Валерий Иванович! По вашему обращению 9 декабря специалисты управляющей компании провели работы по замене бордюрного камня.

## РАБОТА

Представители Общественной палаты Москвы встретились с руководством столичного Многофункционального миграционного центра в Сахарове. Крупнейший в Европе центр ежедневно посещают тысячи иностранных граждан, желающих занять свое законное рабочее место на рынке труда столицы.

Многофункциональный миграционный центр в поселении Вороновское является одним из самых больших не только в России, но и на континенте. Каждый день через него проходят несколько тысяч человек. Их цель понятна — получить патент для работы в Москве.

— В результате комплексной работы центру удается ежедневно принимать до 7500 человек, — уточнил гендиректор Многофункционального миграционного центра Сергей Балдин.

Процедура оформления документов занимает около полутора часов. На этом пути, который сами сотрудники центра называют производственным процессом, желающим легально работать в столице необходимо пройти пять этапов. Оформить медицинскую страховку, пройти дактилоскопию и медобследование, а также тестирование на владение русским языком, знание истории России и основ законодательства нашей страны. Затем следует само оформление документов.

— Кроме сбора отпечатков пальцев, эта уже традиционная и обязательная процедура включает в себя фотографирование и анкетирование, что позволяет создавать наиболее полную базу данных находящихся в Москве иностранных граждан, в том числе совершивших какие-либо правонарушения на территории столицы, —

## Пять шагов трудоу гового мигранта



Срок действия  
патента на работу  
составляет  
от 1 до 12 месяцев.  
Возможно  
переоформление  
еще на год

6 декабря 2019 года. Вороновское. Сотрудник Многофункционального миграционного центра в Сахарове считывает информацию с электронного браслета трудового мигранта, который хочет легально работать в столице.

браслет поврежден, посетитель обязан будет начать процедуру оформления с самого начала. Со всеми полагающимися оплатами каждого этапа. Таким образом исключается его передача другому лицу, — рассказал Игорь Дудник.

Кстати, о деньгах. Все средства, полученные от оплаты услуг по оформлению патента на работу в столице, поступают в городской бюджет. Как сообщили в столичном Департаменте экономической политики и развития, в этом году финансовые поступления составят не менее 18 миллиардов рублей. Высокую оценку работе центра дали и в Общественной палате Москвы.

— Миграционный центр Москвы славится на всю Европу как по количеству обслуживаемых иностранных граждан, так и по качеству этого обслуживания, — отметила председатель комиссии Общественной палаты Москвы по безопасности, миграционной политике и межнациональным отношениям Ольга Кириллова.

Игорь Барышев  
newokruga@vm.ru

## ЦИФРА

# 1500

человек ежедневно проходят медобследование в рамках процедуры получения патента на работу в Москве. В среднем 10 человек получают отказ. От 1 до 12 месяцев составляет срок действия трудового патента. Переоформление возможно еще на год, но не более одного раза. 10 секунд требуется системе, чтобы распознать тех, кто ранее был депортирован и вернулся в Россию с помощью незаконного изменения данных в паспорте. Ежегодно выявляется около 1100 таких нарушителей. 20 вопросов включают в себя тесты на знание русского языка, истории России и основ законодательства РФ. Если с первого раза не удалось сдать, можно повторить попытку.

отметил заместитель начальника Управления по вопросам миграции ГУ МВД России по Москве Игорь Дудник. Не заблудиться в коридорах помогает специальный «умный» браслет. Электронный помощник подсказывает посетителю, какой шаг должен быть следующим. Но помогает браслет не только гостям центра, но и его сотрудникам. — Если на каком-то этапе оформления трудового патента мы замечаем, что

## ФОТОФАКТ



6 декабря 2019 года. На Всероссийском фестивале по безопасности и спасению людей «Созвездие мужества» старший офицер пиротехнического отдела центра «Лидер» Денис Журавлев получил награду за победу в номинации «Лучший пиротехник»

## РЕПЛИКА

АЛЕКСАНДР  
КОЗЛОВ

Депутат  
Мосгордумы



Две главные поправки в столичном бюджете, которые приняли все фракции, — индексация всех видов пособий и выплат семьям с детьми уже в следующем году на 5,6 процента и выплаты «детям войны». Федеральный закон, к сожалению, ничего не говорит о «детях войны». Так что было принято решение москвичам, родившимся с 1 января 1928 года по 3 сентября 1945 года, не относящимся ни к каким льготным категориям, выплачивать компенсацию. Ведь их детство проходило в сложных условиях, и потомки должны компенсировать это, поэтому со следующего года более 83 тысяч москвичей начнут получать дополнительное ежемесячное пособие, как и у тружени-

ков тыла. Еще одна детская тема: на протяжении не одного года в ряде районов столицы поднимаются вопросы нехватки мест в детских садах. И город берется за решение проблемы: не бросает жителей и не отмахивается, а ищет все возможные варианты. И в следующем году будут созданы дополнительные бюджетные места в детсадах: с 1 января дошкольные учреждения образования смогут посещать более 42 тысяч детей в возрасте от 2 лет 4 месяцев. Также дети получают возможность посещать спортивные секции: около 200 тысяч ребят займутся спортом бесплатно. И еще одно нововведение. В следующем году Москва почти в два раза увеличит расходы на бесплатное лекарственное обеспечение. Столица приобретет почти тысячу наименований лекарств, что почти в три раза превышает обязательный перечень, предусмотренный на 2020 год на федеральном уровне. В первую очередь это препараты, незаменимые при лечении онкологических и сердечных заболеваний. На высокотехнологичную медицинскую помощь в 2020 году заложено на 30 процентов больше, чем сейчас.

# Что найдем под елкой

## ПРАЗДНИК

Новый год — долгожданный праздник. Все заранее придумывают желания, которые загадают под бой курантов, надеются на то, что в следующем году уж точно произойдет чудо... Но это только с одной стороны. А с другой — подарки. Получать их, конечно, приятно. Но придумывать — иногда настоящая пытка. Психолог Дмитрий Тюрин поделился с читателями «НО» советами, которые помогут выбрать хороший подарок друзьям и знакомым.

— Чтобы сделать человеку хороший подарок, его нужно немного узнать, — говорит Дмитрий Тюрин. — Что ему интересно, чем он увлекается. Это поможет сузить круг возможных вариантов. Но, например, если нужно сделать подарок коллеге, а о его интересах вы так и не смогли узнать, на помощь смогут прийти подарочные сертификаты. Фактически это единственный способ подарить человеку какие-то личные вещи. И зачастую это самый беспроигрышный вариант. — Правда такому подарку вряд ли обрадуются ваши близкие. Они могут подумать, что вы их совсем не знаете, — предупреждает психолог. В отличие от всех других праздников подарки на Новый год могут быть необычными и неординарными. — Детям самое главное подарить чудо — говорит Дмитрий Тюрин. — Каждый год под елкой ребята находят какие-то игрушки, смартфоны... Но если подарок преподнесен неожиданно, он точно запомнится надолго. В качестве примера Дмитрий вспоминает, как помогал детям писать послания Деду Морозу. Потом вместе с ними «отправлял» их волшебнику, сжигая на костре. А уже на Новый год к ним приходил Дед Мороз, который неожиданно доставал те самые сожженные послания, читал их, а потом «наколдовывал» их в мешке. — На самом деле не только для детей, но и для взрослых очень важен момент вручения подарка. Например, вы можете упаковать его в несколько коробок или пусть он прилетит откуда-нибудь сверху. А иногда достаточно просто сказать добрые и хорошие пожелания. Главное, чтобы они были от души. Поэтому продумайте поздравление заранее! — говорит Дмитрий Тюрин.

Алина Зинина  
newokruga@vm.ru



11 декабря 2019 года. Московский. Анастасия Кибанова заранее подумала о подарках для своих близких и уже отправилась по магазинам. Теперь ей осталось придумать оригинальное поздравление

## НЕ ДАРИТЬ

**Деньги**  
Как говорится, лучший подарок — внимание. Деньги вряд ли можно считать таковым. Да и с суммой вы можете не угадать.

**«Пылесборники»**  
Большой игрушечный медведь выглядит, конечно, эффектно. Но зато и хлопот доставляет хозяевам достаточно. Найти ему в квартире место — трудно. Зато сколько на нем пыли собирается!

**Личные вещи**  
Шампуни, нижнее белье, носки... Если вы решили подарить это любимому, другу или знакомому — праздник точно будет испорчен. Эти вещи слишком личные и обыденные. В Новый год хочется чего-то большего.

**«Бремя»**  
Ни в коем случае не дарите кошек, собак, аквариум с рыбками. Если, конечно, вас об этом не просили. В противном случае он или она станут заложниками вашего подарка. Ведь не все хотят вставать по утрам, чтобы погулять с собакой или покормить кошку.

**Украшения**  
Их лучше всего выбирать вместе с тем, кому вы его подарите. Вы можете не угадать с размером, металлом или вообще самим украшением. А кто-то вообще любит дорогую бижутерию.



## Радио-поисковик ключей

Трудней всего найти ключи, когда они очень нужны. Или пульт от телевизора опять пропал... Чтобы не тратить лишнее время на поиски, достаточно нацепить на предмет специальный брелок. А потом нажать кнопку на поисковике. Ключи обязательно «откликнутся».



## Органайзер для косметики

Косметика всегда занимает много места, а еще валяется по всей квартире. Зато в специальном ящичке она смотрится очень аккуратно. В дополнение можно подарить и сертификат на поход в косметический магазин.



## Много-разовый ежедневник

К нему также прилагается специальная ручка. Она высыхает на бумаге за три-семь секунд, а потом стирается специальной салфеткой или ластиком. Больше в магазин за блокнотами ходить не придется.



## Уютный плед с рукавами

Нет ничего лучше, чем в холодный зимний вечер закутаться в плед и включить любимый фильм. И чтобы было совсем удобно — его лучше покупать со специальными рукавами. Тепло и уютно.

## Набор для фото

Сделать красивые селфи на телефон сейчас хотя бы практически все. Но всегда что-то идет не так. Либо свет не тот, либо телефон держать неудобно. Так что придумали специальный набор. Он и камеру подержит, и свет настроит.

## Флорариум

Или по-другому — сад в стекле. Если она любит растения, но у нее нет времени за ними ухаживать, это идеальный вариант. Растения не нуждаются в постоянном поливе. Зато «цветут» круглый год.



## Детям

Новогодняя посылка от Деда Мороза. А в ней — не только сладости, но и пазлы с головоломками... Сюда можно положить и приятные мелочи, которые любит ваш ребенок, — необычный блокнот, хорошие карандаши... Казалось бы, обычный подарок. Зато как сделан!

## Планшет для рисования водой

Рисовать водой можно также, как и карандашами. Достаточно взять планшет и нанести пару капель воды. Когда они испарятся, перед вами будет снова чистый лист.



## Шампур «Наградное оружие»

Идеальный повод сходить зимой в лес и поохотиться на шамшлыки. Да и еще на необычных шампурах.



## Книга с сюрпризом

Чтобы не искать место для инструментов, можно подарить специальную «книгу», в которой они и будут аккуратно храниться. Их можно будет положить даже на видное место. Ведь футляр обтянут искусственной кожей. И вряд ли кто-то догадается, что там лежит.



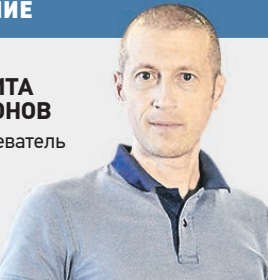
## Карта звездного неба

Обычно с ней в комплекте идут стикеры с различными планетами, созвездиями. А в темноте карта светится и можно изучать ночное небо даже дома.

## МНЕНИЕ

### НИКИТА МИРОНОВ

Обозреватель



Ох как это трудно! Особенно для мужчины. Ведь большинство из нас терпеть не может магазины. Но Новый год — святое. Выбирая подарок, мне кажется, нужно «плясать» от женщины. Ведь все вы разные: практичные, романтические, взбалмошные, любительницы вышивания или, напротив, хорошего степ-тренажера. А еще есть трезвые, как сода, и очень самостоятельные. Те в качестве подарка вообще предпочитают деньги. В общем, универсальных подарков не существует. А вот универсальных ошибок — масса. Однажды, будучи студентом, я подарил девушке косметический набор. А она вежливо намекнула, что с его помощью лучше красить заборы. Еще одной не понравились цветы на 8 Марта — «Ну ты что, это так банально!» Хорошо, что я никогда не дарил колготки и бижутерию. За это вообще можно получить по лицу.

# НАЧНИТЕ СЛУШАТЬ СВОЮ ЖЕНЩИНУ — ОНА ПОДСКАЖЕТ, ЧТО ВЫБРАТЬ

В общем, друзья, перед тем как сделать подарок, подумайте. А точнее, просто начните свою женщину слушать. Дамы обожают тщательно подготовленные сюрпризы и накануне праздника обычно с разной степенью прозрачности намекают, чего же им нужно. Ваша задача — только услышать. Понятно, что нормальная женщина транслирует свои желания в режиме нон-стоп. Тут важно научиться фильтровать: вот это она хочет везде и всегда, а вот — упс — кажется, что-то новенькое. Намек понял, иду покупать. А еще важно уметь правильно преподнести. Лучше — неожиданно. Женщина не должна понимать, дошел до вас ее намек или нет — пусть помучается! И только когда она, вздохнув, решит, что этот идиот снова ничего не понял, — вручайте!

## КУЛЬТУРА



**Мало у каких объектов культуры на территории ТиНАО столь непростая судьба, как у культурного центра в Киевском. Долгострой тут растянулся на долгие годы. Но все же до его открытия ждаты осталось не так долго! О дне сегодняшнем и планах на будущее нам рассказывает директор КЦ «Киевский» Никита Фролов.**

Имя Никиты Фролова в ТиНАО известно — профессиональный музыкант, он как эксперт работал над созданием и развитием объектов культурной и образовательной инфраструктуры в международном поле, занимался педагогикой, принимал участие в нескольких проектах Департамента культуры Москвы, а с 2017 года начал развивать государственное бюджетное учреждение культуры в поселении Новоедоровское, культурный центр «Яковлевское», уже в должности директора. За два года директор и его команда превратили советский Дом культуры в настоящий культурный флагман на территории ТиНАО. Впрочем, эти достижения известны, о них «Новые округа» писали не раз. Но сегодня культурный центр «Яковлевское», как говорится, одной ногой уже в капитальном ремонте. А Фролов в день семилетия присоединения новых территорий стал директором еще и культурного центра «Киевский» — первого нового и одного из самых больших учреждений культуры на территории округа.

**Так что, Никита, с «Яковлевским» вы простились?**

Ни при каких обстоятельствах. В «Яковлевском» мы сделали много хорошего и доброго, я не хочу эту сильную историю закрывать, хочу сохранить все творческие проекты, сделанные за это время. В том числе не хочу полностью закрывать и учреждение на время капитального ремонта, постараемся реставрировать его постепенно, но только при условии, если это будет безопасным для посетителей. Знаете, в самом начале работы наша команда столкнулась с настороженным отношением населения. Людям было непонятно: зачем они ездят сюда каждый день из старой Москвы? Он дает концерты в Париже, и тут вдруг «Яковлевское» — зачем? Зачем деньги тратят на краску, зачем теперь везде горит свет? Спустя год после того как я возглавил «Яковлевское», департамент перенаправил мне обращение одного ветерана, который когда-то давно посещал культурный центр, а потом перестал. А тут этот дедушка увидел свет в окнах, цветные афиши и, взяв внуков, вновь вернулся в то время, где ему было хорошо. Машина времени... В этом обращении он рассказал о том, что мы снова запустили вселенную для него — он снова побывал в этом концертном зале на большом фольклорном фестивале, снова увидел росписи на стенах, работающий гардероб. Как с этим можно попрощаться? Как можно попрощаться

с этой сценой? Как можно проститься, когда человек пишет обращение и говорит в нем, что плачет, растроганно плачет от простых на самом деле вещей — улыбок сотрудников, света, чистоты. Ему сюда возвращаться хочется! Вот тут и мы осознали, и Департамент культуры, насколько сильную культурную повестку в Новой Москве формируем и насколько важно эту историю не приостанавливать.

**В Киевском вас тоже встретили настороженно?**

Более настороженно даже, но я и команда к этому были готовы, все понимаем, а главное — мы полностью на стороне людей. А они предельно устали от ожидания. Это объект, который строится уже очень давно. Но мне кажется, что мы с жителями поняли друг друга. Я ведь, как и в случае с «Яковлевским», заинтересован в том, чтобы создать процветающее культурное пространство. Поэтому сегодня работаем в круглосуточном режиме — вместе со строителями, префектурой ТиНАО и Департаментом культуры. А для того чтобы все спекуляции прекратить, проводим встречи с жителями, в августе даже показывали пространства... Вопросов стало явно меньше после того, как мы пригласили жителей Киевского в Новоедоровское — они посетили несколько концертов, пообщались с людьми и узнали, наверное, всю биографию директора... Больше недопониманий не возникло, и я считаю, что если мы говорим про современное учреждение культуры, то диалог с сообществом — это первое, с чего надо начать. После вешалки.

**Так что с открытием «Киевского»?**

В настоящее время все строительные работы почти завершены, и мы постепенно начинаем готовить объект к открытию. У нас сформирована концепция, сейчас мы отработываем все инженерные системы, доделываем документы, работаем с безопасностью. Я должен быть абсолютно уверен в том, что все сделано правильно, качественно и безопасно. Сейчас мы прорабатываем массу различных деталей, о которых посетители обычно не думают. Но это важные моменты, за них я хочу быть спокоен. Может быть, раздражаю кого-то своей придирчивостью, но это принципиальная позиция. Иначе никак, ведь в новом пространстве могут одновременно пребывать более 1000 человек.

**Не многовато ли для одних плеч — аж два центра?**

Не многовато, но много, но это приятно. Будем входить в этап функционирования «Яковлевского» в период капремонта, а вопросов в новом учреждении я не боюсь — это рабочие моменты, и у команды очень высокие компетенции. Не сомневаюсь, что мы готовы справиться и с большей зоной ответственности. Уже сейчас мы понимаем, что к нам прислушиваются, к нам предъявляются особые требования, мы формируем новый образ культуры Новой Москвы. У команды есть особый темпоритм и для устойчивого развития нам нужны новые творческие горизонты, новый воздух. Вдохнули жизнь в культурный центр «Яковлевское» и хотели бы вдохнуть этот новый контекст и в другие учреждения культуры. Возможно, это будет история в Новой Москве, но уже сейчас есть предложения и на федеральном

# Никита Фролов: Планов много, и мы их выполним, потому что нам поверили!

уровне. Мне очень нравится концепция «Союза креативных кластеров», возможно, что-то подобное мы создадим и в Новой Москве — из «Яковлевского» и «Киевского». Приятно осознавать, что в Новой Москве есть креативные индустрии, и видеть, что в результате внедрения передовых инструментов и практик формируется мощное творческое сообщество

**В Киевском вы будете первым директором после открытия КЦ. Как ощущение? Это приятно?**

Вы про то, чтобы оставить след в истории? С чистого листа рисовать всегда приятно, для художника это более широкая возможность показать свой стиль и свою эмоцию. «Киевский» интересен этим, но я хочу сказать, что и второй раз открыть «Яковлевское» — задача, которой посвятить себя интересно. На мой взгляд, управленческий стиль, менеджмент — это прекрасно, но если ты не про культуру и не про искусство, то просто превратишь это в экономически идеальную модель, которая не имеет смысла. Поэтому важно после кресла директора спуститься на репетицию, поправить ноты или же создать постановку. Важно балансировать...

**Тайну приоткроете — чего людям ждаты в «Киевском»?**

Тайн никаких от сообщества нет, а вот детали открою с удовольствием. Я сразу сказал команде — никаких личных кабинетов у нас не будет, только переговорные. Плюс возможности для развития профессиональных и надпрофессиональных навыков сообщества. И максимальное все пространства надо открыть для творческих экспериментов. Современный контент, только культура, только уставная деятельность.

Декабрь 2019 года. Никита Фролов ждет открытия нового культурного центра ничуть не меньше жителей Киевского



Виктор Акимов

**А сейчас там что-то уже делается?** Вы не поверите, да! Мы уже запустили много новых направлений в «Киевском». Но мы ограничены техническими и творческими возможностями пока что арендуемых для работы пространств в соседних зданиях, но уже проводим много мероприятий, почти сформировали волонтерский корпус, некоторые проекты консолидируем с «Яковлевским». С нетерпением ждем открытия нового здания, мониторим процесс. Хочу вот, пользуясь случаем, жителей Киевского пригласить на наши новогодние мероприятия — все они будут безвозмездными. Мы понимаем социальную напряженность, готовы к конструктивному диалогу. Серьезно увеличили объем наших бюджетных услуг на двух адресах.

**То есть в КЦ «Киевский» вы приходите с готовой программой?**

С готовой программой позволить себе прийти в «Киевский» я не могу. Это новое учреждение, в котором мы хотим сформировать новую историю. Мы можем задействовать какие-то очень важные и успешные готовые проекты и кейсы, артистов, но в новом пространстве хочется показать что-то новое. А еще про мечты могу рассказать. Например, хочу создать эстрадно-джазовый оркестр «Новая Москва». Нужен свой театр. Для меня очень важно таинство сцены — никаких ежедневных репетиций на сцене, ее надо заслужить, ее энергия должна вдохновлять на творчество. Конечно, новое пространство — очень непростое, надо много сил, чтобы вдохнуть в него жизнь. Но мы это сделаем.

**Подробнее про структуру культурного центра расскажете?**

Это сложный структурно и в части эксплуатации проект. Я уже говорил, что при работе на полную мощность пространство КЦ в состоянии обеспечить средний трафик в день на уровне 1000 посетителей. При этом хочу отметить, что наш ближний охват — это около 15 000 человек, постоянно проживающих в поселке. В культурном центре «Киевский» мы уделим особое внимание художественным и музыкальным

## НАЧИНАЯ РАБОТУ С НУЛЯ, ТЫ ЧУВСТВУЕШЬ СЕБЯ НЕМНОГО ВОЛШЕБНИКОМ

направлениям, создадим программы для любителей активного образа жизни. Также будет функционировать коворкинг, студия звукозаписи. Уже готовим сильный танцевальный блок. В концертном зале там — около 500 мест, большая сцена и высококлассное оснащение. Подумаем над тем, чтобы обеспечить комфорт посетителям через различные современные сервисы и интерфейсы. Конечно, будем активно использовать прилегающую территорию и проводить фестивальные программы. А еще меня не оставляет мысль о том, чтобы связать новый культурный кластер с железной дорогой, ведь Киевский создавался как ведомственный поселок для работников узла Бекасово-

Сортировочная, а это один из крупнейших логистических узлов в Европе. Этот вопрос мы, я думаю, проработаем с руководством ОАО «РЖД», но в процессе проектирования креативного кластера мы, вероятно, позволим себе тематически связать его с железной дорогой. Может быть, площади культурного центра разделим на несколько тематических секторов — крупнейших железнодорожных вокзалов мира, а типы пространств ассоциируем с железнодорожной тематикой. Все пространства-трансформеры брендируем именами выдающихся деятелей русской культуры и искусства. Есть также мысли о создании в КЦ небольших железнодорожного и военно-исторического музеев. Люди говорят, что готовы передать в такой музей экспонаты из личных архивов, тут ведь такие страшные шли бои... Экспозиция должна быть сменной, чтобы была возможность выставки проводить. Рядом с центром есть прекрасное место для проведения крупных летних фестивалей. Думали о том, чтобы в перспективе сделать летнюю сцену-амфитеатр. Важно, что нас слышат и понимают, хочу искренне поблагодарить за это руководство Департамента культуры в лице Александра Владимировича Кибовского.

**Вы не так давно получили грант за инклюзивный проект...**

Это правда. Речь идет о системе инклюзивного арт-образования Art School for All, которую мы создали вместе с группой экспертов из Копенгагенского университета и Университета Осло. Ее включили в шорт-лист номинантов Форума локальных социальных проектов в Швеции, и решением жюри система получила Гран-при в номинации «Безбарьерная среда». Мы с коллегами вот уже несколько лет в статусе экспертов и координаторов интегрируем систему Art School for all и ее отдельные практики в деятельность различных культурных и образовательных институций. Ее смысл в том, что современное образование может быть доступным для людей с различными возможностями, взглядами и устремлениями. Я думаю, что и в «Киевском», и в скором времени в «Яковлевском» эту историю мы интегрируем.

**Сильно волнуетесь? И силы на все откуда берете?**

Волнуюсь. Но иногда — странно спокоен. Встаю в пять, сплю мало, позвонить могут и в два ночи. Контролирую стройку в Киевском, жителям пообещал, что лично буду курировать все процессы, и свое обещание сдержу. В свое время жители в Яковлевском поверили мне, а для меня это важно. Все это очень ответственно и захватывающе интересно. И этого очень ждуть. Все. И я очень жду того момента, когда начнется новая история этих двух мест силы — культурного центра в Киевском и нового культурного центра «Яковлевское». В этот момент моя миссия будет выполнена. Для меня важно выполнить все обещания и увидеть счастливых детей, которым будут сопровождать дорогие артисты Orchestre de Paris и аплодировать их родители.

**Ольга Никитская**  
newokruga@vm.ru

## Волшебные спектакли и песни «Битлов»

**КИЕВСКИЙ**

**Снежный квест**

**Адрес:** пос. Киевский, 18а

**Время:** 14 декабря, 11:00

Выходные нужно проводить активно! Поэтому сотрудники культурного центра «Киевский» решили организовать квест на улице. Синоптики уже говорят, что в эту субботу на улице будет минус. Так что не забудьте одеться потеплее. На квест приглашаются как дети, так и их родители. Участники ждут головоломки, викторины и поиск «сокровища».

**НОВОЕДОРОВСКОЕ**

**Творческая лаборатория**

**Адрес:** д. Яковлевское, 1

**Время:** 14 декабря, 12:00

Совсем скоро все начнут украшать свои квартиры к Новому году. Но если идти в магазин за украшениями совсем не хочется, можно заглянуть в культурный центр «Яковлевское», где малышей научат делать объемные снежинки из бумаги. А потом все желающие смогут украсить ими библиотеку и уже сейчас почувствовать приближение любимого праздника.

**ТРОИЦК**

**Музыкальные выходные**

**Адрес:** Октябрьский пр-т, 96

**Время:** 14 декабря, 19:00; 15 декабря, 19:00

Послушать песни легендарных «Битлов» можно будет в исполнении кавер-группы Beatells из Ярославля в субботу. А в воскресенье пройдет концерт современной авторской песни в исполнении Александра Хорошильцева из Санкт-Петербурга.

**ПЕРВОМАЙСКОЕ**

**Первомайские таланты**

**Адрес:** пос. Первомайское, ул. Центральная, 5а

**Время:** 14 декабря, 15:00

Если вы хорошо поете, танцуете, играете на музыкальных инструментах или читаете стихи, обязательно загляните в ДК «Первомайское». Зарегистрировавшись заранее, вы сможете поучаствовать в фестивале. Ну, или просто приходите посмотреть выступления других участников.

**РЯЗАНОВСКОЕ**

**II Межрегиональный театралыный конкурс новогодних постановок**

**Адрес:** пос. Фабрики имени 1 Мая, ДК «Десна»

**Время:** 14 декабря, 11:00–21:00

В Дом культуры «Десна» съедутся пять творческих студий, которые покажут новогодние постановки. Пока игру актеров будет оценивать профессиональное жюри, зрители смогут посмотреть волшебные спектакли.

## ЗНАЙ НАШИХ!

**Семья победителя прошлого сезона проекта «Голос. Дети» Ержана Максима, которая сейчас живет в Рязановском, до этого дня еще ни разу не давала интервью российским СМИ. На то были свои причины. Во-первых, после победы мальчик стал нарасхват. Телефоны родителей разрывались от звонков с приглашениями на концерты. Во-вторых, все помнят финал шоу... А о нем родители мальчика стараются не говорить. Но для «НО» семья Ержана решила сделать исключение и рассказать, как изменилась их жизнь после скандального проекта.**

Ровно год назад еще никому не известный Ержан (кстати, с казахского его имя переводится, как Мужественная Душа) приехал в Москву вместе с родителями из Казахстана, чтобы поучаствовать в кастинге шоу «Голос». Как долго придется жить в России, они и не предполагали: можно же было уехать сразу после отбора или, а вдруг, задержаться тут до финала. Поэтому семья временно поселилась в недорогом хостеле.

— Но условия там были не самыми лучшими. От одного запаха в помещении Ержану становилось плохо. Нужно было срочно искать другое жилье, — вспоминает мама юного артиста — Гульмира. Все сложилось удачно, и новое жилье было найдено быстро. Ержан пошел на кастинг проекта.

— Я смотрел выпуски «Голоса» уже очень много лет, — говорит мальчик. — И всегда хотел в нем поучаствовать. Не против были и его родители, которые ждали, когда сын вырастет и наберется опыта. К слову, Ержан уже с пяти лет поражал всех голосом. На дне рождения папы спел так, что даже приглашенные на вечер музыканты удивились. Мальчик уверенно выступал перед публикой и пел, вытягивая сложные ноты. Все стали говорить, что ему нужно заниматься музы-

кой. И тогда папа отвел его в местный дом культуры города Уральска. А еще через какое-то время Ержан выиграл свой первый конкурс.

А дальше все шло по накатанной — один конкурс, другой, третий... И почти всегда мальчик занимал первые места. Профессионалы только диву давались: как в таком юном возрасте мальчик исполняет сложные песни.

— Это странно, — говорит Ержан. — Но я родился 6 сентября 2007 года примерно в десять утра. В этот же день, в четыре утра, умер известный итальянский оперный певец Лучано Паваротти.

На этой фразе его мама немного смущается. Говорит, что это очень необычное совпадение. И если реинкарнация все-таки не выдумка, то кто знает...

Так или иначе, и жюри на кастинге «Голоса» Ержан поразил вокальными данными и уверенной манерой исполнения. Посмотрев на восторженную реакцию слушателей, которые как будто проснулись от его выступления, он сразу понял: скоро будет участвовать в проекте. А че-

рез пару дней действительно увидел себя в числе 50 счастливчиков. И на Новый год загадал самое важное на тот момент желание: выиграть в финале шоу. Следующие полгода Ержан вместе с родителями будут разрываться между Москвой и Уральском. Сначала он прошел слепые прослушивания, на которых к нему по-

**Ержан Максим:  
«Алла Пугачева  
пообещала,  
что я стану  
всемирно  
известным  
певцом»**

10 декабря 2019 года. Рязановское. Призер детского Евровидения Ержан Максим с папой Ерболом и мамой Гульмирой готовятся к новым выступлениям

## Казахский соловей



вернулись все наставники, потом начались поединки... Ему, мальчику из Казахстана, пришлось сложнее многих участников. Перелеты, репетиции, учеба в школе. Да и на тот момент Ержан плохо знал русский язык. Приходилось много работать. Но все оказалось не зря. Валерий Меладзе, наставник Ержана, поражаюсь таланту и работоспособности мальчика. А на одной из репетиций даже сказал: «Ержан заставляет меня плакать». Дело в том, что мальчик для одного из финальных выступлений выбрал песню Adagio французской исполнительницы Лары Фабиан. Чтобы исполнить ее, приходилось выкладываться так, что Ержан в любой момент мог сорвать голос. Валерий Меладзе поэтому очень переживал. Но мальчик справился и с этим. А потом все-таки выиграл проект и получил заветный миллион, который потратит на творчество — скоро должны выйти его новые песни.

— Наша жизнь после «Голоса» изменилась очень сильно, — говорит Гульмира. — Нам с мужем пришлось оставить работу, чтобы постоянно быть с Ержаном и продюсировать его выступления. Правда, предложений из России почему-то пока не поступает.

Зато у себя в Казахстане он уже провел сольный концерт, билеты на который раскупили за десять дней. В июле следующего года планируется еще один. Недавно в Польше он занял второе место на детском «Евровидении», чуть-чуть уступив победителю. А звонки с просьбами выступить за рубежом беспокоят семью даже ночью. Например, в ближайшее время он едет выступать в Азербайджане.

Семья решила пока окончательно переехать в Россию. Ержан даже пошел в шестой класс школы № 2083. Но пока его не приглашают участвовать в новых российских проектах, выступать на телевидении. А ведь даже Алла Пугачева увидела в нем талант прекрасного певца. В ресторане на Рублевке она собрала тех, кто, по ее мнению, был достоин высшей награды «Голоса». Она подарила ребятам золотые кулончики и сказала, что видит Ержана всемирно известным певцом. Надеемся, она не ошиблась.

**Алина Зинина**  
newokruga@vm.ru

КУЛИНАРНЫЙ БЛОКНОТ НОВЫХ ОКРУГОВ

Есть вкусные рецепты? Мы с удовольствием их опубликуем! newokruga@vm.ru

1

На самом деле для этого салата не обязательно брать именно свинину. Подойдет и филе говядины и курицы.

2

Кускус варить не надо. Крупу достаточно залить стаканом кипятка и подождать 15 минут. Готово!

3

Мясо необходимо нарезать на полоски и обжарить на раскаленной сковороде до готовности. Не забудьте посолить и поперчить по вкусу. А вот овощи можно нарезать произвольно: и на кубики, и соломкой, качество салата от этого нисколько не пострадает.

4

Все ингредиенты необходимо сложить в одну посуду, сбрызнуть небольшим количеством оливкового масла и аккуратно перемешать. Только не переусердствуйте, чтоб кускус не превратился в кашу.

5

Салат прекрасно подойдет для быстрого перекуса. Кстати, ограничиваться только помидорами и огурцами совсем не обязательно. Можно добавлять любые овощи.

Кускус со свининой

Ингредиенты: Кускус — 100 г Свинина — 200 г Помидоры — 100 г Огурцы — 100 г Специи

Кто сказал, что салат не может быть теплым? А в это время года только такие и хочется. Тем более что приготовить просто. Берем пока еще не очень распространенную у нас крупу кускус, добавляем мясо и овощи.

ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ

Подготовил **Валентин Звегинцев** newokruga@vm.ru

Первым делом самолеты

Ученик 7 «М» класса школы № 2083 Владимир Слотин стал призером Международной технической олимпиады МАИ «Траектория взлета» по физике.

Более шести тысяч участников отвечали на вопросы об истории авиации, а также устройстве самолетов. — Задания в большинстве были несложные, — поделился впечатлениями Владимир. — А в будущем я хочу изучать авиастроение, так что эта тема мне очень интересна.

**Алина Зинина**  
newokruga@vm.ru

Частности

Реклама

Недвижимость

● БЕСТ-Недвижимость. Т. 8 (495) 925-75-04

Транспортные услуги

● А/грузоперевозки. Т. 8 (495) 642-38-29

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ

юридическая поддержка граждан г. Москвы

КОНСУЛЬТАЦИЯ

ДЕЖУРНОГО

ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!

БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ.

8 (495) 136-76-26

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

Реклама

Работа и образование

● Рабочие магазины и склада. Т. 8 (499) 649-34-82

Оповещения о проведении публичных слушаний

**В поселении Новодобровское в городе Москве**  
На публичные слушания представляется проект межевания части территории поселения Новодобровское, деревни Руднево, ограниченной улицей Луговая, границами земельного участка с кадастровым номером 50:26:0150506:64, улицей Светлая, границами земельных участков с кадастровыми номерами 50:26:0150506:26, 50:26:0150506:83, ТАО. Информационные материалы по теме публичных слушаний будут представлены на экспозиции по адресу: поселение Новодобровское, д. Яковлевское, 31 (Администрация поселения, зал совещаний). Экспозиция будет открыта с 20 декабря 2019 г. по 26 декабря 2019 г. (включительно).  
Часы работы экспозиции:  
• в рабочие дни — с 10:00 до 17:00;  
• в выходные и праздничные дни — с 10:00 до 12:00.  
На экспозиции проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 30 декабря 2019 года в 19:00 по адресу: поселение Новодобровское, д. Яковлевское, 31 (Администрация поселения, зал совещаний).  
Время начала регистрации участников — 18:00.  
В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемым проектам посредством:  
— записи предложений и замечаний в книге (журнале) учета посетителей и записи предложений и замечаний, которая ведется в период работы соответствующей экспозиции;  
— выступления на собрании участников публичных слушаний;  
— внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;  
— подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;  
— направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.  
Окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при правительстве Москвы в Троицком и Новомосковском административных округах города Москвы (Окружная комиссия):  
• e-mail: DrobyshevEA@mos.ru;  
• адрес: 108814, г. Москва, поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Сосенский Стан, 4;  
• тел. (495) 620-20-00 (20010);  
• информационные материалы размещены в сети интернет на официальном сайте префектуры ТиНАО [www.tinao.mos.ru](http://www.tinao.mos.ru).

• e-mail: DrobyshevEA@mos.ru;  
• адрес: 108814, г. Москва, поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Сосенский Стан, 4;  
• тел. (495) 620-20-00 (20010);  
• информационные материалы размещены в сети интернет на официальном сайте префектуры ТиНАО [www.tinao.mos.ru](http://www.tinao.mos.ru).

**В поселении Краснопахорское в городе Москве**  
На публичные слушания представляется проект внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: пос. Краснопахорское, д. Красная Пахра, влд. 112 (вблизи), ТАО. Информационные материалы по теме публичных слушаний будут представлены на экспозиции по адресу: г. Москва, поселение Краснопахорское, село Красная Пахра, ул. Заводская, 25 (Администрация поселения). Экспозиция будет открыта с 20 декабря 2019 г. по 26 декабря 2019 г. (включительно).  
Часы работы экспозиций:  
• в рабочие дни — с 10:00 до 17:00;  
• в выходные и праздничные дни — с 10:00 до 12:00.  
На экспозиции проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 27 декабря 2019 года в 19:00 по адресу: г. Москва, поселение Краснопахорское, село Красная Пахра, улица Заводская, 25 (Администрация поселения).  
Время начала регистрации участников — 18:00.  
В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемым проектам посредством:  
— записи предложений и замечаний в книгу (журнале) учета посетителей и записи предложений и замечаний, которая ведется в период работы соответствующей экспозиции;  
— выступления на собрании участников публичных слушаний;  
— внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;

— подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;  
— направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.  
Окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при правительстве Москвы в Троицком и Новомосковском административных округах города Москвы (Окружная комиссия):  
• e-mail: DrobyshevEA@mos.ru;  
• адрес: 108814, г. Москва, поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Сосенский Стан, 4;  
• тел. (495) 620-20-00 (20010);  
• информационные материалы размещены в сети интернет на официальном сайте префектуры ТиНАО [www.tinao.mos.ru](http://www.tinao.mos.ru).

**В поселении Десеновское в городе Москве**  
На публичные слушания представляются:  
1. Проект внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: проект планировки территории земельных участков 1, 2 в районе деревни Ватулино поселения Десеновское (ТАО). Информационные материалы по теме публичных слушаний будут представлены на экспозиции по адресу: улица Дмитрия Рябинкина, 13 (ГБУК г. Москвы «Культурный центр «Ватулино»). Экспозиция будет открыта с 20 декабря 2019 г. по 26 декабря 2019 г. (включительно).  
Часы работы экспозиции:  
• в рабочие дни — с 10:00 до 17:00;  
• в выходные и праздничные дни — с 10:00 до 12:00.  
На экспозиции проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 27 декабря 2019 года в 19:00 по адресу: улица Дмитрия Рябинкина, 13 (ГБУК г. Москвы «Культурный центр «Ватулино»).  
Время начала регистрации участников — 18:00.  
2. Проект планировки территории земельных участков 1, 2 в районе деревни Ватулино поселения Десеновское (ТАО).

Информационные материалы по теме публичных слушаний будут представлены на экспозиции по адресу: улица Дмитрия Рябинкина, 13 (ГБУК г. Москвы «Культурный центр «Ватулино»). Экспозиция будет открыта с 20 декабря 2019 г. по 26 декабря 2019 г. (включительно).  
Часы работы экспозиции:  
• в рабочие дни — с 10:00 до 17:00;  
• в выходные и праздничные дни — с 10:00 до 12:00.  
На экспозиции проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 27 декабря 2019 года в 19:30 по адресу: улица Дмитрия Рябинкина, 13 (ГБУК г. Москвы «Культурный центр «Ватулино»).  
Время начала регистрации участников — 18:00.  
В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемым проектам посредством:  
— записи предложений и замечаний в книгу (журнале) учета посетителей и записи предложений и замечаний, которая ведется в период работы соответствующей экспозиции;  
— выступления на собрании участников публичных слушаний;  
— внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;  
— подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;  
— направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.  
Окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при правительстве Москвы в Троицком и Новомосковском административных округах города Москвы (Окружная комиссия):  
• e-mail: DrobyshevEA@mos.ru;  
• адрес: 108814, г. Москва, поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Сосенский Стан, 4;  
• тел. (495) 620-20-00 (20010);  
• информационные материалы размещены в сети интернет на официальном сайте префектуры ТиНАО [www.tinao.mos.ru](http://www.tinao.mos.ru).



1



2

7 декабря 2019 года. Первомайское. Актриса Наталья Варлей (4) выступила на концерте, посвященном контрнаступлению советских войск под Москвой. За всю карьеру она сыграла в 61 фильме. Самыми известными стали «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика» (2), «Вий» (3) и «Семь невест ефрейтора Збруева» (5). Но Варлей дорожит и военными картинами. Одна из них — «Золото» (1).

## Наталья Варлей: Увы, но все помнят только мою Кавказскую пленницу

### ПЕРСОНА



Наталья Варлей приехала в Дом культуры «Первомайское» на мероприятие, посвященное 78-й годовщине контрнаступления советских войск под Москвой. После выступления артистка рассказала корреспондентам «НО», как на ее семье отразились события Великой Отечественной и почему она больше не снимается в кино.

ВЛАДИМИР СМОЛЯКОВ



4

Наталья Владимировна, что ваши родители говорили о войне? Вы ведь и родились 22 июня...

Я родилась в четыре утра... И знаете, родители всегда отмечали мой день рождения. В нашей семье никто практически не говорил о войне. Даже это слово не упоминалось. Отец служил на флоте, был в самом пекле, когда обороняли Крым. Мама — из Ленинграда вместе с родителями уехала на Урал и там, будучи школьницей, работала на оборонном заводе. И только после того как папа умер, его друзья рассказали мне о том, как они воевали.

В вашей фильмографии есть картины, посвященные войне...

Да, это две очень дорогих для меня работы: «Золото» и «Так и будет». Всего я снялась в 61 картине, а мне говорят: «Мы будем смотреть ваш фильм, имея ввиду «Кавказскую пленницу». Как будто он у меня один.

Вы же совершенно случайно попали в него, так же, как и в кино...

Да. Когда была маленькой, решила, что стану цирковой артисткой, увидев представление в цирке. Родители пришли в ужас! Но я все равно окончила училище... И как-то под куполом цирка меня увидели кинематографисты. Сначала были небольшие роли. Потом на гастролях меня увидел режиссер Георгий Юнгвальд-Хилькевич и пригласил в «Формулу радуги». Там уже заметила



3

ассистентка «Мосфильма», пригласила на пробы «Кавказской пленницы». Ну и покатилось...

Сейчас вы не снимаетесь в кино. Почему?

Если раньше я читала сценарии, то я хотела сниматься. Но теперь все не то.

## ВПЕРВЫЕ СТИХИ АРТИСТКИ ОПУБЛИКОВАЛ МИХАИЛ ЗАДОРНОВ В ЖУРНАЛЕ «ЮНОСТЬ»

Предлагают, конечно. Но пока в кино меня нет. И в театре тоже. Пишу книги, провожу творческие вечера... Этого пока более чем достаточно.



5

Актриса часто играла спортсменок, комсомолок... Но дороже ей совсем другие картины

в меня влюблен, то некоторые адресовал мне. Я ему тоже отвечала стихами. Так и переписывались. А Миша Задорнов в то время работал в «Юности» в отделе сатиры и юмора. И, увидев мои стихи, взял у меня несколько и решил их напечатать. А Петя Вегин, их друг, входил в редколлегию журнала «Крестьянка». Там тоже вышла большая подборка. И после этого я решила, что надо пойти учиться. Поступила в Литературный институт на факультет поэзии. Я уже взрослая была тетенька, на втором курсе родила сына. Мне было уже 38 лет.

Ваши дети тоже стихи пишут?

Вот сейчас не знаю. Они их не показывают. Когда Вася был маленький, писал стихи, прозу. В шесть лет у него даже появилась пьеса «Что такое жизнь». Второй сын, Саша, тоже писал. Он режиссер по профессии, песни пишет. Но сейчас затаялся. Женька... Когда маленьким был, писал замечательные стихи. Сейчас говорит, что уже нет. Но я не верю.

Свои стихи вы не публиковали, пока не поступили в Щукинское училище. Почему?

Да, так получилось. Я очень хорошо общалась с Володией Качаном, Мишей Задорновым, Леней Филатовым... Первым, кто увидел стихи, был, по-моему, Володя. Лена тоже стихи писал. А так как был

**ИЗВЕЩЕНИЕ**  
Кадастровым инженером Человечниковым Антоном Алексеевичем, квалификационный аттестат №77-14-106, реестровый номер: 30079, 115191, г. Москва, ул. Малая Тульская, д. 2/1, к. 5, e-mail: ach@kriston-k.ru, 8 (910) 451-35-69, в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:26:0191201:247, расположенного по адресу: город Москва, поселение Первомайское, д. Фоминоское, уч-к 2, (номер кадастрового квартала 77:18:0191201), выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка.  
Заказчиком кадастровых работ по уточнению местоположения границ земельного участка является Трушина Ася Александровна, почтовый адрес: г. Москва, ул. Бавилова, д. 17, кв. 49, телефон 8 (985) 206-74-25.  
Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, ул. Малая Тульская, д. 2/1, к. 5 21 января 2020 г. в 10:30. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Малая Тульская, д. 2/1, к. 5, ООО «Кристон-К». Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки, границы которых являются смежными с земельным участком, расположенным по адресу: город Москва, поселение Первомайское, д. Фоминоское, уч-к 2 (номер кадастрового квартала 77:18:0191201) и другие заинтересованные лица.  
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**  
Кадастровым инженером Очировой Натальей Владимировной, 125009, г. Москва, Малый Гнездиковский пер., д. 9, стр. 7, ochirova\_nv@mosgorbti.ru, тел. 8 (495) 629-02-80, № 18287 выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:61:0010201:67, расположенного: г. Москва, г. Щербинка, ул. Спортивная — Симферопольское шоссе, 77:13:0010201. Заказчиком кадастровых работ является: Департамент городского имущества города Москвы, 125993, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.  
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 17 января 2020 г. в 11:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 13 декабря 2019 г. по 17 января 2020 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 13 декабря 2019 г. по 17 января 2020 г., по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

А вы помните свое первое стихотворение?

Да, написала в четыре года про грибок: «У грибочка шапочка и толстая ножка. Нет у ножки тапочка, нету и сапожка». Потом были про цветочек, сестренку... А когда стала постарше, начала вести дневник. В 12 лет у меня была сильная любовь. В детской студии при цирке я влюбилась в мальчика и написала об этом. И когда мама с бабушкой нашли тетрадку, они так испугались той взрослости чувств... И после этого я перестала вести дневники, начала писать стихи снова. Потому что они безымянные. И сейчас, если кто-то их читает, говорит: «Ну, наверное, они написаны в такой трагической ситуации твоей жизни, такая была трагическая любовь...» А я смеюсь и говорю: «Вы не поверите, но я не вспомню, кому они посвящены».

Чем же вас так привлек тот мальчик?

Знаете, он был страшненький-страшненький. Но с такой харизмой... От него шла энергия, как от всех талантливых людей. А еще он был маленького роста. Поэтому я молила Бога: «Господи, сделай так, чтобы я больше не выросла!» И он сделал это. С 12 лет я больше и не росла. А мое чувство к тому мальчику заглохло, когда мы поступили в цирковое. Я быстро перелюбилась.

По-моему, об этом вы рассказываете в своей автобиографии. А сейчас над чем работаете? Как-то вы говорили о книге про животных.

Да, она в процессе. Но я столько сил потратила с «Канатаходкой» (автобиография

Натальи Варлей. — «НО»)... Но материал для книги о животных есть.

Почему именно про них вы решили написать книгу?

У нас всегда были кошки, собаки, черепахи, попугаи, хомяки. Например, когда мне было 12, кошки лечили меня на раз. У меня были проблемы со спиной — и когда я ложилась на кровать, они прыгали мне на спину и начинали делать кошачий массаж. Через полчаса все проходило. Сейчас у меня четыре кота дома живут. Попугайчики были.

Скоро Новый год. В детстве о чем писали Деду Морозу, что у него просили?

Точно помню, что ничего. Я знала, что Деда Мороза не существует и все подарки под елку положат мама с папой. Поэтому ничего не просила. Но я очень запомнила, как мы встречали один Новый год с моим старшим сыном. Тогда ему исполнилось лет шесть. Ну улице был жуткий холод. В Москве лопались трубы... У нас на кухне горел газ и была открыта духовка, чтобы хоть какое-то тепло шло. Мы накрыли стол, и я предложила сыну написать записочки с желаниями. Что написала я, точно не помню. Но тут раздался телефонный звонок, и Вася взял трубку. Я решила посмотреть его желание, чтобы потом исполнить. И мне стало так стыдно!

Что же написал ваш сын?

«Пусть мама будет счастливее всех женщин».

Алина Зинина  
newokruga@vm.ru

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**  
Кадастровым инженером Оганесовым Артемом Арсеновичем, 125009, г. Москва, Малый Гнездиковский пер., д. 9, стр. 7, tranetema@gmail.com, тел. 8 (909) 657-89-76, № 35644 выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:21:0130204:97, расположенного: г. Москва, поселение Воскресенское, д. Ямонтovo, уч. № 26, 77:17:0130204. Заказчиком кадастровых работ является: Департамент городского имущества города Москвы, 125993, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, д. 21, стр. 1, тел. 8 (495) 777-77-77.  
Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1, 17 января 2020 г. в 11:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 13 декабря 2019 г. по 17 января 2020 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 13 декабря 2019 г. по 17 января 2020 г., по адресу: г. Москва, 1-й Автозаводский пр-д, д. 4, корп. 1. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Если вы хотите поделиться с нами новостью о том, что происходит в вашем поселении, пишите нам **newokruga@vm.ru** или звоните **(499) 557-04-24**

СТОП-кадр

Басков поздравил, как 20 лет назад

Дом культуры «Коммунарка» 6 декабря отметил свое 45-летие концертом. Поздравить ДК с юбилеем приехал народный артист России Николай Басков. Это уже второй его приезд в «Коммунарку»: впервые Басков выступил здесь 20 лет назад. Приглашение в гости певец принял охотно и признался публике: ему было очень приятно вновь выйти на эту сцену.



ПРЕДОСТАВЛЕНО АДМИНИСТРАЦИЕЙ ПОСЕЛЕНИЯ СОСЕДСКОЕ

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Манас, Мавка, Бранда, Шерон, Квилл, Ротор, Звездное, Физик, Влага, Кносок, Момент, Створ, Мор, Осип, Пакистан, Аварис, Ассам, Кенно, Азарт, Ней, Труд, Диктатор. ПО ВЕРТИКАЛИ: Коза, Касаткина, Скит, Макет, Ипротан, Море, Сельдерей, Тост, Слад, Фет, Звездолет, Фамил, Нрав, Ласка, Акра, Тет, Гуано, Кипрка, Нор

КОНТРЫ ЛИТЕРАТУРНЫМ СТИЛЕМ

СМОТРИТЕ ФОТО

АЭРОПОРТ В БИШ-КЕКЕ

КАР-ТОННАЯ МОДЕЛЬ

ОВОЩ, СЛЫВУЩИЙ МОЩНЫМ АФРОДИЗИАКОМ

«СТУПЕНЬКА» В ВОЕННОЙ КАРЬЕРЕ

ЗВЕЗДНЫЙ ЛОРД С ЛИЦОМ КРИСА ПРЭТТА

ФАНАТ КОМПЬЮТЕРНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

В ЧЕМ РАСТ-ВОРЯЮТСЯ РЕКИ?

ЖИВОТНОЕ ИЗ ПАРАДОКСА МОНТИ ХОЛЛА

ТРЕТЬЯ ПО ЯРКОСТИ ЗВЕЗДА ИЗ ВОДОЛЕЯ

МГНОВЕННЫЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ

ЛАВИНА СМЕРТИ

ПАДУН С ПАЛЬМЫ

ЧТО ВЫПОЛНЯЕТ ЭКИПАЖ САМОЛЕТА?

БЕС КАЗИНО

НАПОЛЕОНОВСКИЙ МАРШАЛ

НАПРАСНЫЙ ...

НАШИВКА НА РУКАВЕ ВОЕННОЙ ФОРМЫ

КОСМИЧЕСКИЙ ДОЖДЬ

ДОБРОДУШНЫЙ ...

БАШНЯ ДЛЯ МО-РЯКОВ

ЗВЕЗДА В ЦВЕТНИКЕ

ГОР-НЯЦКОЕ КАЙЛО

ПЕРВЫЙ ИМПРЕССИОНИСТ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

ЧТО САМОЕ «ОБОРОТИСТОЕ» В ТУРБИНЕ?

НЕЖНЫЙ ХИЩНИК

ПЕРНАТОЕ УДОБРЕЕНИЕ

КВАНТОВАЯ

ОТ ЧЕГО СЫРОСТЬ ПРОИСХОДИТ?

ОСКАРОНОСНЫЙ АКТЕР ... МАЛЕК

ЕВРЕЙСКАЯ БУКВА

ИРЛАНДСКАЯ РЕКА

РЕЧЬ ТАМАДЫ

ЗАГЛУШКА ШЛЮЗА

ИМЯ МАНДЕЛЬШТАМА

КАКОЙ ИНДИЙСКИЙ ШТАТ ЧАЕМ ЗНАМЕНИТ?

КТО БЕРЕТ БОЛЬШЕ ВСЕГО ВЛАСТИ?

ФАЗА АКТИВНОСТИ

АЗИАТСКАЯ СТРАНА

ЧИСЛОВАЯ ЛОТЕРЕЯ С ШАРАМИ

Гороскоп



в Стрельце до 22 декабря, затем в Козероге



убывает, во Льве до 17 декабря, в Деве до 19 декабря, в Весах до 21 декабря, далее в Скорпионе



новолуние 26 декабря, 8:13

**ОВЕН / 21.03–20.04 /**  
В вашей жизни начинается этап перемен. Не нужно им противиться и цепляться за старое и привычное. Вероятнее всего, изменения коснутся сферы личной жизни. Лучший день — вторник.

**ТЕЛЕЦ / 21.04–20.05 /**  
Уделите больше времени занятиям, которые доставляют вам удовольствие. На этой неделе, возможно, вы найдете способ монетизировать свои таланты. Благоприятный день — воскресенье.

**БЛИЗНЕЦЫ / 21.05–21.06 /**  
Близнецы получают немало интересных предложений. Не отказывайтесь от них, будьте легки на подъем, старайтесь быть в центре событий. Лучший день — среда.

**РАК / 22.06–22.07 /**  
Кто-то вскружит Ракам голову, да так, что на второй план отойдут и работа, и прошлые привязанности. Взвесьте все, прежде чем вступить в новые отношения. Благоприятный день — пятница.

**ЛЕВ / 23.07–23.08 /**  
Удачная неделя. У Львов появятся возможности повысить качество своей жизни и выгодно вложить свои средства. Также родится новая перспективная идея. Удачные дни — вторник и среда.

**ДЕВА / 24.08–23.09 /**  
Девам надо уделить больше времени саморазвитию. Также стоит подвести итоги года и наметить новые планы. Лучшие дни — пятница и суббота.

**ВЕСЫ / 24.09–23.10 /**  
Весам захочется праздника, но для этого самим придется приложить усилия. Соберите друзей или хотя бы выберите из дома. Это придаст сил и повысит настроение. Лучший день — вторник.

**СКОРПИОН / 24.10–22.11 /**  
Перед Скорпионами откроются новые перспективы, причем даже перед теми, которые уже не надеялись их увидеть. Вероятнее всего, в сфере карьеры и финансов. Благоприятный день — среда.

**СТРЕЛЕЦ / 23.11–22.12 /**  
Стрельцам удастся исполнить одно из своих желаний. Пускай не самое крупное, но радости это доставит много. Важные дела планируйте на пятницу.

**КОЗЕРОГ / 23.12–20.01 /**  
Предпраздничный аврал на работе может поглотить вас с головой. Постарайтесь спланировать все так, чтобы найти время на отдых и небольшие радости для себя. Благоприятный день — среда.

**ВОДОЛЕЙ / 21.01–19.02 /**  
В жизни Водолея намечается важное событие. Чтобы оно случилось, нужно принять какое-то решение уже в эти дни. Не ждите советов, слушайте свое сердце. Удача ждет Водолея в четверг.

**РЫБЫ / 20.02–20.03 /**  
Совет недели для Рыб — влюбляйтесь, веселитесь, наслаждайтесь моментом. А проблемы уладятся сами, не тратьте нервы. Лучший день — вторник.